

УДК [94(476):061-056.263]"197/197"

**БЕЛОРУССКОЕ ОБЩЕСТВО ГЛУХИХ
В 70-е гг. XX в.**

В. Ф. Мелеховец,
*соискатель кафедры истории Беларуси
и славянских народов Белорусского
государственного педагогического
университета имени Максима Танка*

Поступила в редакцию 17.02.20

В статье исследован процесс формирования собственных производственных и социокультурных подразделений Белорусского общества глухих в 70-е гг. XX в. Рассмотрена производственная деятельность БелОГ, работа клубных учреждений общества, мероприятия по реабилитации и социальной адаптации инвалидов по слуху в БССР.

Ключевые слова: Белорусское общество глухих (БелОГ), структура, Центральное правление (ЦП), производство, капитальное строительство, учреждения культуры, реабилитация, спорт.

The article studies the process of forming own producing and socio-cultural departments of the Belarusian community of the deaf in the 70s of the XX century. The producing activity of the BCD, work of club institutions, events on rehabilitation and social adaptation of the people with hearing impairments in BSSR.

Keywords: Belarusian community of the deaf (BCD), structure, Central administration, producing, capital building, cultural institutions, rehabilitation, sports.

Введение. Белорусское объединение глухонемых было создано на основании постановления СНК БССР от 3 августа 1931 г. [1, с. 11–14], в соответствии с постановлением СНК БССР от 18 января 1944 г. № 46 общество вновь возобновило свою деятельность [2, л. 1]

После передачи структурных подразделений Министерства социального обеспечения в непосредственное подчинение Белорусскому объединению глухонемых (1960 г.) в 70-х гг. XX в. наблюдался последовательный и динамический процесс формирования общественной организации как самостоятельной системы. Следовательно, Центральное правление как управленческий аппарат БелОГ вновь претерпело реорганизацию. В связи с расширением направлений деятельности общества в 1978 г. планово-производственный отдел был реорганизован в производственно-технический [2, л. 7–8].

В связи с социально-экономическими и политическими трансформациями в стране, на состоявшемся 3–4 августа 1981 г. XII съезде БелОГ были приняты изменения и дополнения в Устав Белорусского общества глухих. Вместе с тем в отечественной исторической науке проблемы истории глухих и их общественной организации не стали предметом специального изучения.

Основная часть. В 1981 г. количество членов БелОГ составляло 15 800 инвалидов по слуху (самый высокий показатель, так как в 1976 г. их численность составила 15 395 чел. и 15 304 чел. в 1972 г.), которые были полностью приобщены к трудовой деятельности. Инвалиды по слуху трудились в различных отраслях народного хозяйства как высококвалифицированные специалисты (рабочие, мастера, инженеры, художники, педагоги, руководители подразделений системы общества и др.), добиваясь высоких показателей как новаторы и передовики социалистического производства.

При непосредственном участии БелОГ в БССР были созданы соответствующие условия для повышения общеобразовательного и профессионального уровня инвалидов по слуху. В республике имелось 5 специ-

UDC [94(476):061-056.263]"197/197"

**BELARUSIAN COMMUNITY OF THE DEAF
IN THE 70S OF THE XX CENTURY**

V. Melekhovets,
*Applicant of the Department of the History
of Belarus and Slavic Nations, Belarusian
State Pedagogical University named
after Maxim Tank*

Received on 17.02.20

альных дошкольных учреждений, 14 школ-интернатов, где обучалось и воспитывалось 2896 детей с нарушением слуха. В 3 вечерних и 27 учебных классах рабочей молодежи 756 чел. повышало свой общеобразовательный уровень без отрыва от производства, 108 – в техникумах и высших учебных заведениях. В республике функционировало 10 учебно-производственных предприятий (УПП) БелОГ [3, л. 280–282]. Созданная в УПП материально-техническая база способствовала профессиональному обучению 3270 инвалидов по слуху по различным специальностям для машиностроительной, радиотехнической, легкой и полиграфической отраслей народного хозяйства [3, л. 283].

Производственные подразделения системы осуществляли выпуск арматуры для автотракторной и машиностроительной промышленности страны. Предприятия БелОГ изготавливали запасные части для автомобилей Минского и Белорусского автозаводов, вентили и редукторы к баллонам сжиженного газа, мебельную фурнитуру, сложные радио- и электротехнические узлы и блоки для радиоэлектронных машин и приборов, товаров народного потребления. Если в 1972 г. объем промышленного производства составлял 65,4 млн руб., в 1976 г. – 125,7 млн руб., то в 1981 г. он возрос до 201 млн руб. Объем производства за последнее десятилетие увеличился в 2,7 раза, а производительность труда – 1,5 раза в сравнении с 60-ми гг. XX в. [3, л. 141–142].

Предприятия системы БелОГ в 1981 г. досрочно выполнили взятые на себя обязательства по выпуску продукции на 326 млн руб., что на 14 млн руб. больше, чем было запланировано. Ассортимент выпускаемой продукции был обновлен на 90 %. Удельный вес продукции с государственным «знаком качества» составил 23,4 % в общем объеме производства [3, л. 283]. Однако, как отмечал министр социального обеспечения БССР В. И. Лузгин, в БелОГ имелись значительные резервы повышения эффективности промышленного производства, среди которых ликвидация потерь рабочего

времени, возможности обеспечения ритмичности работы предприятий и увеличения удельного веса продукции с государственным Знаком качества [3, л. 141–142].

КПСС и советское правительство по достоинству оценили их труд. В 1981 г. в БелОГ насчитывалось 270 передовиков и новаторов, награжденных орденами и медалями СССР, Государственной премией БССР, 59 чел. отмечены Грамотами и Почетными грамотами Верховного Совета БССР. 2806 чел. были награждены знаками «Ударник пятилетки» и «Ударник соцсоревнования», 405 лучших производственников являлись наставниками работающей молодежи [3, л. 280–281]. Одному из первых членов БелОГ, швее-мотористке Оршанского УПП Р. Ф. Попченко было присуждено звание «Заслуженный работник социального обеспечения БССР» [3, л. 280–282].

Стабильное финансовое положение БелОГ позволило успешно решать все запланированные организационно-массовые мероприятия, связанные с реабилитацией и адаптацией инвалидов по слуху и капитальным строительством [3, л. 283]. В 70-е гг. XX в. были реконструированы 7 УПП, построено новое современное предприятие в Минске, 6 общежитий улучшенной планировки на 1520 мест, сдано в эксплуатацию 76 тыс. квадратных метров жилой площади [3, л. 284]. На необоснованные высказывания директора Могилевского УПП о том, что государство недостаточно выделяет средств, министр социального обеспечения отметил, что БелОГ с 1975 по 1981 г. из государственного бюджета было выделено 15 млн руб. (в 1,5 раза больше, чем в IX пятилетке). За данный период было сдано в строй 46 тыс. кв. м. жилья, это позволило более 4000 работникам и членам их семей улучшить жилищные условия. Были построены новые общежития в Бобруйске, Витебске и Минске [3, л. 141–142]. Вступил в строй современный Дом культуры в Гомеле [3, л. 284].

В 70-е гг. XX в. БелОГ принял участие в решении проблем социальной, медицинской, медико-профессиональной реабилитации и адаптации инвалидов по слуху. За эти годы БелОГ перечислил 700 тыс. руб. Министерству здравоохранения БССР для долевого участия в строительстве санаториев и 850 тыс. руб. – Министерству просвещения БССР для приобретения наглядных пособий и технических средств обучения детей с нарушением слуха [3, л. 284]. Во всех областных центрах БССР оказывалась медицинская помощь инвалидам по слуху в сурдологических кабинетах, а в Минске – диспансере и ЛОР-отделении Белорусского научно-исследовательского института экспертизы трудоспособности и организации труда инвалидов (выделено 80 мест для инвалидов по слуху). Созданная сеть медицинских учреждений республики позволяла успешно решать проблемы социальной, медицинской и медико-профессиональной реабилитации инвалидов по слуху [3, л. 282].

Политико-воспитательная и культурно-массовая работа проводилась в 29 специализированных домах культуры, клубах и красных уголках БелОГ, которые были оснащены современными техническими средствами, наглядной агитацией, где читались лекции политического и научного содержания членами общества «Знание» с переводом на жестовый язык и др.

В 1981 г. более 4000 инвалидов по слуху посещало 272 кружка и коллективы самодеятельного творчества, что в 1,5 раза больше, чем в 1971 г. Лучшим коллекти-

вам было присвоено звание «Народный». Среди них этого звания был удостоен ансамбль пантомимы «Рух» РДК БелОГ, созданный в 1964 г. режиссером Л. Р. Кункиным (глухой). Коллектив неоднократно являлся лауреатом международных и республиканских конкурсов артистов эстрады, был награжден Почетной грамотой Верховного Совета Литовской ССР (режиссер В. П. Колесов). В 1977 г. во время гастрольной поездки в Польскую Народную Республику ансамбль показал высокий уровень пантомимического искусства, успешно выступил на международном конкурсе глухих мимов в Брно (Чехословацкая Советская Социалистическая Республика) [3, л. 284].

Участие инвалидов по слуху в культурной жизни было одним из широко развернутых мероприятий, в котором участвовали большинство членов общественной организации и коллективы художественной самодеятельности, представляя первичные организации. БелОГ ежегодно проводил обязательные смотры художественной самодеятельности. 70-е гг. XX в. стали периодом высокого творческого подъема, энтузиазма и художественных достижений инвалидов по слуху [3, л. 197–198]. Участие в художественной самодеятельности и спортивных мероприятиях считалось престижным и расценивалось как реальная возможность дальнейшего карьерного роста инвалидов по слуху в системе БелОГ. Среди них необходимо выделить Е. Б. Жукевича, Л. Р. Кункина, А. Е. Борисенко, Н. И. Солдатову, Е. Н. Бочанцеву, Н. И. Шендер, А. С. Никитина, Т. М. Архипову, В. А. Якубовского, В. В. Парфенюка, Т. Г. Бекиша и др.

В 1975 г. при РДК БелОГ была создана агитбригада «Факел» (режиссер С. Френкель), в репертуаре которой были программы «Мы голосуем за мир», «Не меркнет летопись побед», «Агитбригада поднимает паруса» и др. Агитбригада становилась дипломантом городских, областных и республиканских конкурсов, успешно гастролировала по БССР и республикам Советского Союза [4; 5, с. 317].

Одним из ярких коллективов был Народный театр мимики и жеста, созданный в 1947 г. На I Всесоюзном фестивале самодеятельного художественного творчества трудящихся (1975–1977 гг.) стал лауреатом. С 1970 г. режиссером являлась заслуженная артистка БССР Ю. С. Арончик (ведущая актриса Белорусского государственного еврейского театра). Репертуар театра включал спектакли: «Трибунал» А. Макаенка, «Павлинка» Я. Купалы, «Баллада о веселых жаворонках» Т. Яна, «Любовь Яровая» К. Тренева и др., ставшие золотым фондом театрального искусства глухих. Художественное оформление декораций выполнялось лучшими театральными художниками БССР. За эти годы выросла целая плеяда талантливых артистов самодеятельного творчества, удостоенных звания «Артист народного театра» (А. Чистякова, Л. Р. Кункин, Е. Б. Бочанцева, М. С. Соломахо и др.). Этого звания была удостоена и диктор-переводчик Г. Б. Лобовкина, виртуозно озвучившая женские и мужские роли. Первым диктором-переводчиком была М. В. Яблокова. Выступления творческих коллективов проходили в крупнейшем центре культуры глухих в мире – РДК БелОГ.

Благодаря усилиям председателя ЦП БелОГ Н. Ф. Шарко и заместителя председателя Т. П. Кузнецовой (глухая) было получено разрешение на строительство этого здания РДК от Совета Министров СССР.

Дворец культуры построен в стиле господствовавшего в архитектуре направления функционализма 60-х гг. XX в. РДК со зрительным залом на 600 мест, актовым залом на 180 мест, библиотекой, читальным залом, киностудией и комнатами для кружковой работы был открыт в феврале 1964 г. [4; 5, с. 317]. Председатель Всероссийского общества глухих, вице-президент Всемирной федерации глухих П. К. Сулягин (в 1964 г. в здании РДК впервые состоялся очередной VIII съезд БелОГ) подчеркнул: «Мы восхищены тем, что в столице Белоруссии построено такое великолепное здание для глухих, которых в Советском Союзе единицы. Пожалуй, минчане первыми в Советском Союзе говорят, “отгрохотали” такое здание» [6, л. 36].

Вместе с тем в работе учреждений культуры был выявлен ряд недостатков. В первую очередь это касалось подбора репертуара коллективами художественной самодеятельности [3, л. 195]. Председатель ЦП БелОГ Н. Ф. Шарко неоднократно критиковал работу клубов и дворцов культуры БелОГ, отмечая низкую посещаемость [3, л. 143]. Учитывая сложившуюся ситуацию, состоявшийся в ноябре 1979 г. VII пленум ЦП БелОГ поставил долговременные задачи по дальнейшему улучшению работы учреждений культуры среди членов БелОГ [3, л. 195].

В 70-е гг. XX в. БелОГ добилось значительных успехов в просветительной сфере. Так, ЦП БелОГ одним из первых среди обществ союзных республик добилось получения от Госкино СССР по одной копии кинофильмов с субтитрами, которые по графику демонстрировались во всех учреждениях культуры республики, оборудованных аппаратами параллельного субтитрования фильмов АПТ-I (установки были смоделированы качественно и успешно функционировали). Кроме этого, ЦП БелОГ решило вопрос с демонстрацией фильмов с субтитрами два раза в неделю по второй программе Белорусского телевидения, что было важным для инвалидов по слуху в СССР. В 1976 г. из 6102 показанных фильмов 4122 были с субтитрами, или 63,7 %, а в 1981 г. они составили – 90 % [3, л. 197–198]. Тем не менее члены БелОГ критиковали работу Белорусского телевидения, которое демонстрировало фильмы с субтитрами в 14–15 часов (рабочее время членов БелОГ). Несмотря на то что ЦП БелОГ неоднократно обращалось с официальной просьбой перенести трансляцию фильмов на вечернее время, официальный ответ в 1981 г. так и не был получен [3, л. 145].

Свыше 4500 инвалидов по слуху занималось физической культурой и спортом. Сильнейшие среди них принимали участие во всесоюзных и международных соревнованиях. В составе сборной команды СССР неслышащие спортсмены (члены БелОГ) завоевали 16 медалей, в том числе 9 золотых на XIII Всемирных играх глухих в Бухаресте (1977 г.) [2; 3, л. 284; 8]. На XIV Всемирных играх глухих в Кельне (1981 г.) – 4 золотые медали и 2 серебряные медали [3, л. 284, 7; 9].

Следует обратить внимание на то, что с 1968 г. существовало одно из подразделений БелОГ – ЛОР-отделение БНИИЭТИН (Белорусский научно-исследовательский институт экспертизы трудоспособности и организации труда инвалидов). В силу этого особое внимание уделялось изучению причин инвалидности и внедрению в практику вопросов медико-социальной реабилитации инвалидов по слуху, оценки уровня их трудоспособности, оказанию научно-практической по-

мощи в проведении медицинской и медико-социальной реабилитации. С 1968 по 1981 г. медицинская помощь была оказана 11 812 членам БелОГ с различными заболеваниями органов слуха. Из них 4795 чел. прошли хирургическое восстановительное лечение, в результате чего им был восстановлен или улучшен слух. В 1978 г. научными сотрудниками были разработаны рекомендации «Социально-гигиенические аспекты трудового устройства инвалидов по слуху на УПП БелОГ и пути его совершенствования». Эти рекомендации были направлены на профориентацию глухих и слабослышащих выпускников специальных общеобразовательных учреждений республики и трудоустройство инвалидов по слуху. При решении вопросов медико-социальной и трудовой реабилитации медицинским центром были обследованы 1500 работников УПП БелОГ и подобраны слуховые аппараты отечественного и импортного производства для 2290 чел. Кроме этого, в 1980 г. была завершена комплексная научная программа «Профессиональная ориентация учащихся специальных школ слабослышащих и глухих / медико-социальные аспекты». Ее реализация позволила разработать научно-методические рекомендации для Министерств социальной защиты и просвещения БССР и ЦП БелОГ. Тем самым была создана методика подготовки станочника и сборщика изделий из мелких деталей в специальных школах-интернатах для глухих и слабослышащих детей. С целью продолжения начатой в специальных школах подготовки выпускников БНИИЭТИН рекомендовал на УПП БелОГ создавать реабилитационно-диагностические кабинеты по слуху и речи. Первые из них были созданы в Гомеле, Гродно, Бресте, в том числе комплексный профессионально-консультационный методический кабинет в Минске [3, л. 136–138].

Заключение. В 70-е гг. XX в. продолжался процесс формирования производственных и социокультурных подразделений БелОГ, увеличилась численность членов общества. Высокие достижения в производственной деятельности членов БелОГ были отмечены высокими званиями, правительственными наградами БССР и СССР, результаты которых способствовали развитию социокультурной деятельности общественной организации, добившейся значительных успехов в развитии пантомимического и театрального искусства. Исполнительское мастерство глухих актеров получило высокую оценку на всесоюзных смотрах и международных конкурсах и было отмечено званием «Артиста народного театра». Репертуар театра мимики и жеста РДК БелОГ – крупнейшего центра культуры глухих в мире стал золотым фондом театрального искусства. Самодеятельное творчество глухих актеров, достигшее высокого художественного уровня, позволило воспитать целую плеяду талантливых руководителей и организаторов структурных подразделений системы БелОГ. В составе сборной СССР представители общества на Всемирных играх глухих своими высокими спортивными результатами принесли БелОГ известность и международное признание. Научные сотрудники БНИИЭТИН как одного из уникальных и единственных подразделений в СССР приняли участие в решении проблем медико-профессиональной реабилитации и профессиональной адаптации инвалидов по слуху в БССР.

ЛИТЕРАТУРА

1. Положение о Белорусском Объединении Глухонемых : utv. постановлением СНК БССР, 3 авг. 1931 г. // Собр. законов и распоряжений Рабоче-крестьян. Правительства Белорус. ССР. Оtd. 1. – 1931. – № 36. – Ст. 232.
2. Национальный архив Республики Беларусь (далее – НАРБ). – Ф. 1112. Оп. 2.
3. НАРБ. – Ф. 1112. Оп. 1. Д. 890.
4. На крыльях памяти: 75-летию ОО «БелОГ» посвящается [Электронный ресурс] // Республиканский Дворец культуры имени Н. Ф. Шарко. – Режим доступа: <http://www.sharko.by>. – Дата доступа: 20.01.2020.
5. История Белорусского общества глухих : в 2 ч. / авт.-сост. С. К. Ганеева, ред. В. Ф. Мелеховец, С. П. Сапуто и др. – Минск: ГУ БелИСА, 2016.
6. НАРБ. – Ф. 1112. Оп. 2. Д. 202.
7. Белорусская спортивная федерация глухих: 20 лет : презентация [Электронный ресурс] // Владимир Мелеховец Vladimir Melekhovets представляет. – Режим доступа: http://vladimirmelekhovets.blogspot.com/2017/07/blog-post_75.html. – Дата доступа: 20.01.2020.
8. Bucharest 1977. Soviet Union – 84 Athletes [Electronic resource] // Deaflympics. Recognised by International Olympic Committee. – Mode of access: <http://www.deaflympics.com/games/1977-s/urs>. – Date of access: 20.01.2020.
9. Köln 1981. Soviet Union – 110 Athletes [Electronic resource] // Deaflympics. Recognised by International Olympic Committee. – Mode of access: <http://www.deaflympics.com/games/1981-s/urs>. – Date of access: 20.01.2020.

REFERENCES

1. Polozhenie o Belorusskom Ob'edinenii Gluhonemyh : utv. postanovleniem SNK BSSR, 3 avg. 1931 g. // Sobr. zakonov i rasporyazhenij Raboche-krest'yan. Pravitel'stva Belarus. SSR. Otd. 1. – 1931. – № 36. – St. 232.
2. Nacional'nyj arhiv Respubliki Belarus' (dalee – NARB). – F. 1112. Op. 2.
3. NARB. – F. 1112. Op. 1. D. 890.
4. Na kryl'yah pamyati: 75-letiyu OO «BelOG» posvyashchaetsya [Elektronnyj resurs] // Respublikanskij Dvorec kul'tury imeni N. F. Sharko. – Rezhim dostupa: <http://www.sharko.by>. – Data dostupa: 20.01.2020.
5. Istoriya Belorusskogo obshchestva gluhih : v 2 ch. / avt.-sost. S. K. Ganeeva, red. V.F. Melekhovec, S.P. Saputo i dr. – Minsk : GU BellISA, 2016.
6. NARB. – F. 1112. Op. 2. D. 202.
7. Belorusskaya sportivnaya federaciya gluhih: 20 let : prezentaciya [Elektronnyj resurs] // Vladimir Melekhovec Vladimir Melekhovets predstavlyaet. – Rezhim dostupa: http://vladimirmelekhovets.blogspot.com/2017/07/blog-post_75.html. – Data dostupa: 20.01.2020.
8. Bucharest 1977. Soviet Union – 84 Athletes [Electronic resource] // Deaflympics. Recognised by International Olympic Committee. – Mode of access: <http://www.deaflympics.com/games/1977-s/urs>. – Date of access: 20.01.2020.
9. Köln 1981. Soviet Union – 110 Athletes [Electronic resource] // Deaflympics. Recognised by International Olympic Committee. – Mode of access: <http://www.deaflympics.com/games/1981-s/urs>. – Date of access: 20.01.2020.