

Виды осязательного восприятия

Старший преподаватель кафедры
коррекционно-развивающих технологий
Института инклюзивного образования БГПУ
Паршонок Е.В.

Осязательное восприятие - это способность кожного и двигательного анализаторов отражать пространственные и физические свойства предметов.

В осязательном восприятии участвуют различные виды чувствительности: тактильная, болевая, температурная, мышечно-суставная.

Различают одноручное (мономануальное) и двуручное (бимануальное) осязательное восприятие. При любом способе восприятия возникает образ, адекватный осязательному ощупыванию предмета.

При осязании сложных объектов одной рукой наблюдается неустойчивость сигналов, нарушается пропорциональность соотношения частей объекта и между другими объектами, снижается скорость восприятия по сравнению с двуручным осязанием

Основные фазы бимануального осязательного обследования предметов:

- 1) ориентировочная фаза, когда движения определяют положение объекта в осязательном поле;
- 2) фаза ощупывания объекта, при которой происходит анализ деталей контура;
- 3) фаза ощупывания объекта, во время которой синтезируются осязательные сигналы и формируется целостный пространственный образ.

Пассивная форма осязания наблюдается при сочетании различных видов кожной чувствительности в условиях относительного покоя рецепторной поверхности и соприкасающегося с ней предмета.

В результате соприкосновения возникают ощущения, отражающие в восприятии ряд физических, пространственных и временных свойств и отношений предметов.

Пассивное осязание не отражает полную совокупность признаков предметов и не воссоздает целостный образ.

Активное осязание (гаптика) формируется в результате активного ощупывания объектов.

В основе активного осязания совместная деятельность кожно-мышечного и двигательного анализаторов.

В процессе движения рук происходит вычленение контуров и форм предметов.

Активное осязание совместно с остаточным зрением у частично видящих детей является основным способом отражения пространственных признаков и свойств предметного мира.

Активное осязание составляет основу чувственного познания незрячих, и является основным в учебной и трудовой деятельности.

Опосредованное (инструментальное) осязание - это такая форма осязательного восприятия, при которой ощупывание объекта происходит с помощью инструмента или орудия, например ощупывание дороги тростью, чтение слепым рельефно-точечного шрифта при помощи грифеля, осязание через подошвы обуви рельефа дороги.

Опосредованное восприятие может иметь место преимущественно в условиях, когда предметы труднодоступны для прямого ощупывания.

Ощупывание – специфическое для активного осязания действие, которое «обеспечивает последовательный охват всех элементов контура объекта состоянием его взаимодействия с рецепторной поверхностью» и в процессе которого осуществляется последовательный анализ и синтез раздражений, возникающих при взаимодействии руки с предметом.

Это действие, воспроизводящее контуры, объем и соотношение частей воспринимаемого предмета, складывается из массы элементов движения и покоя руки. Их условно называют точками движения и покоя.

Активное осязание, как и пассивное, может быть бимануальным (двуручным) и мономануальным (одноручным).

При бимануальном активном осязании сложных по форме объектов преимущественно левая рука (у правшей) устанавливает исходное положение и осуществляет опорную функцию фиксирования начала отсчета.

Правая рука осуществляет последовательный хват поверхности предмета относительно исходной точки.

По ходу движения руки попеременно меняют свои опорные и моторно-сенсорные функции.

При восприятии объемных форм в начале процесса ощупывания, как правило, левая рука фиксирует точку отсчета (обычно нижний левый угол), а правая последовательно ощупывает правую часть предмета.

В конце процесса руки меняются ролями: правая фиксирует точку отсчета (обычно нижний правый угол), а левая ощупывает левую сторону предмета.

В каждый момент восприятия руки помещаются на противоположных гранях предмета

Виды осязательного восприятия

Старший преподаватель кафедры
коррекционно-развивающих технологий
Института инклюзивного образования БГПУ
Паршонок Е.В.