

**САМОПОЗНАНИЕ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО
ВЫБОРА ПРОФЕССИИ СТАРШЕКЛАССНИКАМИ.**

На современном этапе развитии общества важным условием его дальнейшего совершенствования является обеспечение возможностей максимальной реализации индивидуальных личностных потенциалов каждого гражданина.

В связи с этим возникает необходимость помочь человеку, находящемуся в начале жизненного пути, сделать правильный, осознанный выбор, позволяющий ему раскрыть свои индивидуальные особенности и осуществить личные мечты и надежды. Однако акт выбора профессии осуществляет непосредственно сам старшеклассник, реализуя через этот выбор свой личный взгляд на систему ценностей. В связи с этим крайне важным является вопрос об особенностях представления о себе у юношей и девушек, о понимании ими своей личности - вопрос об уровне развития самопознания в этом возрасте.

Нами было проведено экспериментальное исследование с целью изучения особенностей самопознания старшеклассников СШ N 81, 97, г. Минска. Результаты диагностирующего обследования учащихся по тесту-опроснику самоотношения показали, что в процентном отношении наиболее низким является показатель самопонимания (0,32). Такие показатели получены также по следующим шкалам: глобальное

самоотношение, т. е. внутреннее недифференцированное чувство "за" или "против" самого себя (0,49), самоуважение, т. е. вера в свои силы, способности, энергию, самостоятельность (0,53), аутосимпатия (0,52). Низкий показатель самоуверенности старшеклассников подтверждается частыми отрицательными ответами на утверждение: "У меня достаточно способностей и энергии воплотить в жизнь задуманное."

Респондентам предлагалось также ответить на вопрос: "Кто я? Какой я?". Контент-анализ свободных описаний показал, что процесс самопознания у учащихся, конечно, совершается, но у большинства он далеко не освоен, а поэтому и средств для его выражения, навыков объяснения того, что сами переживают, у них недостаточно. Не стал у них процесс самопознания целенаправленным.

Анализ особенностей самопознания старшеклассников позволил нам определить направление целесообразных воздействий на процесс формирования самосознания личности в раннем возрасте. Один из путей обогащения внутреннего мира - художественное познание человека. Процесс художественного восприятия - это "открытие нового в жизни, познание самого себя, это и наслаждение и самовоспитание" (Мейлах Б. С.).

В ходе формирующего эксперимента была поставлена задача по развитию у старшеклассников способностей к самонаблюдению, рефлексии, самоанализу и самоконтролю в процессе специально организованного обучения на уроках литературы. Нами было зафиксировано, что опыт художественного познания человека значительно обогащает познание самого себя.

Другой, не менее эффективной формой проведения занятий, позволяющих организовать целенаправленное самопознание школьников, явился метод активного психологического воздействия /ситуативно-ролевые игры, групповая дискуссия, тренинг уверенности в себе и др. /.

Цель этой работы не только в формировании более глубокого и адекватного "Я-образа" учащихся, но и в подготовке их к дальнейшему самостоятельному изменению представлений о себе в соответствии с новыми жизненными обстоятельствами.

Содержательный и статистический анализ данных, полученных в формирующем эксперименте, засвидетельствовал эффективность экспериментального воздействия, основанного на приемах и методах, развивающих у старшеклассников способность к самопознанию,

рефлекси, саморегуляции поведения. Так, более высоким стал уровень самопонимания (0,51), интерес к самому себе (0,62), уровень требовательности к себе. Все это способствует адекватному выбору будущей профессии юношами и девушками.