

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ РАННЕЙ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ РЕБЕНКУ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Рассматриваются вопросы, отражающие значение детства в физическом и психическом развитии ребенка, а также осуществление контроля за ходом данного развития в условиях как спонтанного, так и целенаправленного воспитания и обучения. Раскрывается значение целенаправленной ранней коррекционно-педагогической помощи ребенку, развивающемуся в условиях слуховой депривации; характеризуется содержание и методика этой помощи в целом и основополагающая роль взаимодействия семьи и учителя-дефектолога в этом процессе.

Ключевые слова: детство, нарушение слуха, младенчество, ранний возраст, коррекционно-педагогическая помощь, речевой слух, устная речь, взаимодействие семьи и учителя-дефектолога.

T. Obukhova

BASIC ASPECTS OF EARLY CORRECTIVE-PEDAGOGICAL CARE TO A CHILD WITH HEARING IMPAIRED

The article contains materials that consider issues that reflect the importance of childhood in the physical and mental development of a child, as well as control over the course of this development in conditions of both spontaneous and purposeful education and training. The meaning of purposeful early correctional and pedagogical assistance to a child developing in conditions of auditory deprivation is revealed; characterizes the content and methodology of this assistance in general and the fundamental role of interaction between the family and the special teacher in this process.

Keywords: childhood, hearing impairment, infancy, early age, correctional and pedagogical assistance, speech hearing, oral speech, interaction between the family and the special teacher.

Детство – важный период формирования личности. Поэтому особое значение имеют условия жизни и развития ребенка. Эти условия и характер развития должны подвергаться анализу в целях своевременного выявления отклонений. Вопрос о необходимости систематического контроля за ходом психического развития ребенка всегда стоял в центре внимания психологической и педагогической науки. Это нашло свое отражение в теоретических положениях Л. С. Выготского, их дальнейшем развитии в исследованиях Л. А. Венгера, А. В. Запорожца, Я. Л. Коломинского, М. М. Лисиной, С. Л. Новоселовой, Д. Б. Элькониной и др.

Подход к проблеме индивидуального психического развития основывается на том, что человек рассматривается как существо социальное и активное по своей природе. Индивидуальные особенности психической деятельности формируются на основе усвоения и присвоения ребенком опыта человечества,

накопленного в процессе исторического развития. Однако усвоение общественного опыта не сводится только к приобретению знаний и умений или совокупности культурных навыков. Этот процесс включает формирование потребностей и способностей как важных структурных компонентов целостной личности.

Как известно, психическое развитие ребенка есть единство биологического и социального. Присвоение человеческого опыта на каждом возрастном этапе происходит по-разному и в определенной мере обусловлено степенью биологического созревания. Усвоение общественного опыта происходит в процессе активной деятельности самого ребенка. При анализе процессов индивидуального развития особенно важно учитывать то, что по своему содержанию и характеру деятельность может быть качественно различной.

Психическое развитие ребенка теснейшим образом связано с содержанием обучения и воспитания. Часто способы стимуляции активности ребенка со стороны взрослого оказываются более значимыми, чем природные способности, а самые благоприятные природные предпосылки могут остаться нереализованными при отсутствии адекватных форм организации деятельности ребенка и общения с ним. Следовательно, при исследовании и контроле за ходом и особенностями развития ребенка необходимо учитывать оба компонента: что ребенок может сам, а что с помощью взрослого.

Спонтанное развитие ребенка в той или иной степени происходит и в условиях психической депривации. Однако ее влияние отрицательно сказывается прежде всего на установлении взаимосвязи ребенка с окружающим миром. Это может быть следствием имеющихся у ребенка сенсорных, интеллектуальных, речевых и других нарушений. Первичные нарушения приводят к «выпадению» ребенка из социально и культурно обусловленного образовательного пространства. По отношению к ребенку с выраженными нарушениями в развитии перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения стандартных образовательных задач и возникают вторичные и третичные нарушения в развитии, отмечается социальная недостаточность той или иной степени. Возникает объективная потребность в специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить ребенку все необходимые условия для реализации своего права на наследование социального и культурного опыта человечества. Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка составляет суть и определяет значение реабилитации средствами образования. Успешность реабилитации таких детей обеспечивается ранним выявлением сущности психической депривации. Одним из важнейших условий является взаимодействие семьи и учителя-дефектолога.

Эта проблема является актуальной и значимой по отношению к детям, развивающимся в условиях слуховой депривации. Дети с нарушением слуха представляют очень разнородную группу, которая характеризуется не только разным состоянием слуха и временем, в котором произошло снижение слуха, но и особенностью вторичных и третичных нарушений (А. А. Венгер (Катаева), Г. Л. Выгодская, Э. И. Леонгард, Т. И. Обухова, Е. Н. Сороко, Г. В. Трофимова,

С. Н. Феклистова, Н. Д. Шматко и др.). Независимо от степени нарушения слуха у всех детей отмечается отставание в развитии статических и локомоторных функций, что приводит к задержке в овладении основными двигательными функциями, пространством, действиями с предметами и т. д. Недоступным является восприятие речевого воздействия, полноценно не развивается первый ведущий вид деятельности ребенка младенческого возраста – эмоционально-действенное общение, а далее в раннем возрасте – и предметная деятельность. Несвоевременное включение ребенка в процесс взаимодействия с предметным миром отрицательно сказывается на развитии чувственной основы, внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы и т. д.

Как свидетельствуют результаты раннего включения детей в систему коррекционно-педагогической помощи, ребенок с нарушением слуха оказывается более состоятельным в овладении способами восприятия окружающего мира, способами общения, активно включается в сферу эмоционального и социального развития и т. д. (Э. И. Леонгард, Т. В. Пельмская, Н. Д. Шматко и др.). Основополагающее значение в этом процессе имеет физическое развитие ребенка. В работе с ребенком младенческого возраста значительное место занимают игровые упражнения, способствующие подниманию и удержанию головы при горизонтальном и вертикальном положении туловища, освоению ребенком своего тела (движения ручками и ножками, переворачивание, сидение и т. д.), развитию вестибулярного аппарата («Покачаемся на мячике», «Домашний батут» и т. д.), развитию движений рук («Ручками хлоп-хлоп», «Лечу, лечу, поймать хочу», перекладывание игрушек и т. д.), ползанию, стоянию, развитию равновесия («ползание по разным дорожкам, полоса препятствий и т. д.), мелкой моторики (игра на игрушечном рояле, с пальчиками, захватывание и сгребание мелких предметов и т. д.), эмоциональному стимулированию передвижения ребенка в пространстве при овладении ходьбой.

В развитии внимания ребенка, пространственных ориентировок, памяти, образных представлений и т. д. большую роль играет зрительное восприятие. Его развитию эффективно способствуют игры, направленные на привлечение внимания ребенка к предмету («Вслед за бантом», «Ты, колечко, покружись» и др.), тренировку ориентировки в пространстве («Бабочка, полети, полети», «Ку-ку, вот и я», «Бибабо» и др.), переключение внимания («Петушок», «Кубиком о кубик» и др.), восприятие цвета, величины, формы («Поезд», «Построим башенку», «Большие и маленькие» и др.), игры на узнавание самого себя и других близких людей («Где ляля?», «Кто там?» и др.). Способность ребенка к восприятию предметов начинает побуждать его к действию с ними, что связано с готовностью руки к таким манипуляциям, как хватание, удержание, отталкивание, сжатие и т. д. Далее ребенок при помощи взрослого переходит к более сложным действиям: достать предметы из коробочки, снять крышечку с коробочки и т. д. В раннем возрасте используются игры на развитие концентрации и переключения внимания, расширение его объема, на развитие памяти («Ку-ку», «Вот идем, вот бежим», «Какой игрушки нет?» и т. д.), тактильно-двигательных и тактильно-ощупывающих действий, направленных на познание свойств и качеств предметов, на овладение пространственными

ориентировками и способами действия, на формирование предпосылок наглядно-действенного мышления.

Большое значение в коррекционно-педагогической работе с ребенком с нарушением слуха является создание слухоречевой среды. На начальном этапе происходит формирование довербального общения. Стиль общения – «лицо в лицо» и установление физического контакта с ребенком. Вырабатывается удобная для ребенка кодовая система: правильная реакция взрослого в ответ на потребности ребенка, которая может быть выражена им разными голосовыми или эмоциональными проявлениями. Ребенок начинает дифференцировать реакцию взрослого, употребляя при разных желаниях различные сигналы. Взрослый активно оречевляет все ситуации и действия, постоянно привлекая внимание ребенка к своему лицу, к губам. «Разговор» с ребенком проводится эмоционально, что способствует проявлению у него разнообразных вокализаций. Постепенно возникает новый тип общения на основе понимания речи взрослого при расширении ориентировки в окружающей среде, особенно в процессе бытового и игрового взаимодействия.

В процессе такого взаимодействия происходит развитие слухо-зрительного, зрительного и слухового восприятия. Ребенок включается в мир разнообразных неречевых и речевых звуков. Важным слуховым раздражителем является пение взрослого, который, взяв ребенка на руки, двигается с ним в такт мелодии. Значимым звуковым стимулом является речь взрослого. Со 2–3-го месяца жизни, когда ребенок начинает издавать звуки, взрослый, повторяя эти звуки, побуждает ребенка к подражанию и произнесению новых звуков с разным ритмом и интонацией. Развитие речевого слуха осуществляется в единстве с формированием устной речи. В процессе совместной со взрослым деятельности с игрушками, бытовыми предметами у ребенка формируется понимание названия предметов и действий. К концу 1-го года жизни при правильно организованной работе у ребенка с нарушением слуха накапливается слуховой словарь в объеме примерно от 6 до 12 слов.

На последующем возрастном этапе успешность коррекционно-педагогической помощи также зависит от адекватности организации предметно-развивающей среды. Создаются условия для реализации потенциальных физических и познавательных возможностей ребенка (игры на развитие основных двигательных функций: «Возьми и положи игрушку», «Догони мяч», «Катиллови», «Через ручеек» и др.; на развитие восприятия и практического мышления: «Ку-ку», «Возьми вот так», «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Все по местам» и др.; на развитие предметно-игровой и ознакомительной деятельности: «Кто там?», «улыбнись – поклонись», «Ищи!», «Мы все вместе», «Кати мяч» и др.).

Развитие речевого слуха опирается на тот опыт, который ребенок приобретает при восприятии неречевых звучаний (бытовых шумов, звуков природы, музыкальных игрушек, музыкальных мелодий). Ответные реакции ребенка – показ объекта, картинки, игровые действия, а также воспроизведение определенных действий в соответствии со звучащим источником (на звучание барабана ребенок топает, бубна – хлопает и т. д.). Для развития речевого слуха

используется тот речевой материал, который является содержанием работы по формированию устной речи. Обучение включает слухо-зрительное и слуховое восприятие с целью различения и опознания речевых стимулов. Все виды работы проводятся в игровой форме. Примерные игры: «Похлопаем в ладоши», «Ищи», «Что хочет ляля?», «Покатаем на машинке» и др.

Общение с ребенком строится на основе устной речи, прежде всего в процессе бытового общения: подъема, кормления, одевания, игры и т. д. В своей речи взрослый использует одни и те же слова и фразы в определенных условиях. Повторяемость речевого материала создает условия для попыток со стороны ребенка к самостоятельному говорению. Кроме речевого общения с ребенком в процессе жизнедеятельности проводится целенаправленная работа по развитию речи. Используются звукоподражания, лепетные и полные слова, обозначающие наиболее часто встречающиеся предметы, объекты, явления, действия. Ориентировка в понимании и произнесении слов формируется постепенно и в определенной последовательности: от единичного названия к дифференциации из большего количества названий предметов, действий с постепенным переходом к фразовой речи.

Таким образом, раннее включение детей с нарушением слуха в систему коррекционно-педагогической помощи способствует предупреждению вторичных и третичных нарушений, развитию их потенциальных возможностей. В условиях профессионального взаимодействия специалистов и семьи у ребенка с нарушением слуха формируется способность к овладению средствами восприятия окружающего мира, способами общения и познания, развивается эмоциональная сфера, происходит осмысление тех или иных жизненных ситуаций. Это способствует созданию условий для перехода ребенка с нарушением слуха на следующий возрастной этап с возросшим потенциалом социального развития.

Список литературы

1. Обухова, Т. И. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха / Т. И. Обухова. – Минск : БГПУ. – 2007. – 52 с.
2. Обухова, Т. И. Коррекционно-педагогическая помощь детям младенческого и раннего возраста с нарушением слуха / Т. И. Обухова. – Минск : БГПУ, 2010. – 58 с.
3. Пельмская, Т. В. Если малыш не слышит / Т. В. Пельмская, Н. Д. Шматко. – Москва : Просвещение, 1995. – 123 с.
4. Самощенко, И. В. Глухой ребенок. Воспитание и обучение. Опыт матери и педагога / И. В. Самощенко. – М. : АСТ–СТАЛКЕР, 2003. – 171 с.