

*И. Г. Вечканова, О. Г. Зиновьева,
И. В. Иванова, С. С. Кравцова*

ОПЫТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНКЛЮЗИИ В ИНТЕРАКТИВНОЙ СРЕДЕ ПРОЕКТА «МОЯ СТРАНА: МОЙ ПРУД, МОЯ РЕКА, МОЕ МОРЕ, МОЙ ОКЕАН»

В статье представлена организация образовательной инклюзии и персонификации образовательных ситуаций междисциплинарной командой педагогов для облегчения восприятия научных и абстрактных понятий об окружающем мире (морские обитатели, дни недели, настроение, ориентация в пространстве и правила поведения) в ходе исследовательских проектов «Моя страна» и «Зеленая страна», в основе которых были коммуникативные игры.

Ключевые слова: дошкольники с особыми образовательными потребностями, биолaborатория, альтернативная и дополнительная коммуникация, игровые технологии реабилитации, проекты, инклюзия.

*I. Vechkanova, O. Zinovyeva,
I. Ivanova, S. Kravtsova*

EXPERIENCE OF EDUCATIONAL INCLUSION IN THE INTERACTIVE ENVIRONMENT OF THE PROJECT "MY COUNTRY: MY POND, MY RIVER, MY SEA, MY OCEAN"

The article presents the organization of educational inclusion and personification of educational situations by an interdisciplinary team of teachers to facilitate the perception of scientific and abstract concepts about the world around us (marine inhabitants, days of the week, mood, orientation in space and rules of behavior) during the projects "My Country" and "Green Country", which were based on game communication situations.

Keywords: preschoolers with special educational needs, biolaboratory, alternative and augmentative communication, game rehabilitation technologies, projects, inclusion.

В условиях образовательной инклюзии личностно ориентированный и персонифицированный подход в реабилитации детей с особыми образовательными потребностями предполагает учет индивидуальных особенностей развития, условий жизни, сочетания ограничений в структуре дефекта, а также проектирование коррекционно-развивающего процесса для становления ребенка как подлинного субъекта событий своей жизни.

В персонификации образовательных ситуаций основной целью для междисциплинарной команды педагогов (учитель-логопед, психолог, воспитатель) стало создание нестандартных игровых коммуникативных ситуаций при полифункциональном использовании биолaborатории и холлов детского сада с интерактивными панно для развития речи детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР). Особое внимание концентрировалось на введении альтернативных и дополнительных средств коммуникации, а также использовании

грамматических конструкций принадлежности в ходе проекта «Моя страна». В ходе проекта в трех зданиях детского сада активно задействовалась реабилитационная среда с использованием символики цвета как вспомогательного и дополнительного средства коммуникации (лестница в виде черно-белых клавиш, радуга, календарь недели, системы альтернативной дополнительной коммуникации (далее – АДК), содержащие символику цвета в обозначении принадлежности к частям речи).

Символику цвета в теории И. Ньютон обосновал в традициях пифагорейской школы, связывая семь спектральных цветов с семью нотами октавы [1]. К XX веку символика стала характеризовать социальные и индивидуально-психологические процессы. Соответствие цвета и эмоционально-волевых состояний изучали философы (И. Гете, Ф. Шеллинг, А. Шопенгауэр) и психологи (В. В. Кучеренко, М. Люшер, Ч. Осгуд, В. Ф. Петренко, Г. Роршах, Б. Шварц и др.). Разнообразие цвета и форм в обучении детей отражали М. Монтессори, Э. Сеген, Ф. Фребель.

В начале проекта «Моя страна» логопедом и психологом проводилась диагностика. Создавались игровые ситуации для изучения особенностей детей с особыми образовательными потребностями с учетом показателей, заложенных в Международной классификации функционирования (далее – МКФ): с 3 лет «Восприятие сообщений при невербальном способе общения» (d315), с 6 лет «Управление собственным поведением» (d 250), «Понимание значения невербальных сообщений через жесты тела, основные знаки и символы, рисунки и фотографии» (d 320). Выяснение уровня общения и разработка направлений развития коммуникации детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) осуществлялись на примере знакомства с морскими обитателями и цветовыми символами. Учитывая фактор «Средства и технологии коммуникации» (с 3–5 лет) (e l25), уже на этапе диагностики (и обучающего эксперимента) детям с общим недоразвитием речи (первый уровень речевого развития) для облегчения выполнения задания и возможности представить ответ альтернативными и дополнительными способами коммуникации предлагались цветовые шкалы, картинки, пиктограммы, фотографии, цветные куклы, логопедические пособия (род).

В исследовании ведущим методом являлся педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий этапы эксперимента), а также метод экспертных оценок фокус-группы педагогов (логопеда, воспитателя, дефектолога, психолога), использующих АДК и игровые технологии в проектной деятельности в процессе совместного образования детей с ТНР и задержкой психического развития (далее – ЗПР) и нормотипично развивающихся детей.

В проекте «Моя страна» принимали участие 35 детей дошкольного возраста (3–7 лет), посещающих комбинированные группы: 24 ребенка с ТНР, 10 – со сложным дефектом (ДЦП, синдромом Дауна, кохлеарной имплантацией), 10 детей с ЗПР, в том числе посещающих Центр сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи.

Анализ выводов о низком уровне коммуникативных средств, естественнонаучных представлений, реабилитированности по показателям МКФ

позволили выстроить рекомендации по изменению предметно-пространственной среды. В образовательной организации была дополнена реабилитационная среда с использованием символики цвета внутри сада и групп (цветные стрелки маршрутов, календарь недели, времен года, шкала настроения, системы АДК, которые содержат символику цвета в обозначении принадлежности слов к частям речи [2]) в течение месячника АДК.

Сюжетной основой на разных площадках детского сада стали исследования в биологической лаборатории и около интерактивных настенных панно, а персонажами, объединяющими занятия, – Эрудит-исследователь и лягушка, Мудрая Сова и Кот ученый. Связующими элементами научного квеста стали выпуски видеороликов детского ТВ групп «Осьминожки ТВ», «Непоседы ТВ», «Эрудит ТВ», «Веснушки ТВ», каждый из которых содержал задания для повтора группой с другой площадки сада. В образовательных областях «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» создавались ситуации для общения детей у аквариума, макетов и интерактивных настенных карт океанов по теме разнообразия цветов речных и морских обитателей, обсуждался цвет и свет в водном мире при экспериментировании, зеленый цвет – на примере препаратов и методических пособий в биологической лаборатории «Зеленая страна».

В ходе проекта стимулировались образовательные ситуации, практики и совместная деятельность, в которых дети с разным уровнем речевого и интеллектуального развития могли выбрать себе различные роли, символику цвета для самоидентификации и дифференциации, обозначения принадлежности (мой, моя, мое, мои), чувств.

Реализуя задачи образовательной инклюзии детей с особыми потребностями по улучшению качества коммуникации с использованием игровых технологий [3], мы основное внимание обращали на формирование у детей с особыми образовательными потребностями коммуникативных навыков, совместной регуляции со взрослым приемов взаимопомощи в игровых, продуктивных видах деятельности.

В ходе совместной работы в комбинированных группах педагог организовывал среду для выбора дифференцированных заданий (различный уровень сложности подачи естественнонаучных представлений и выполнения инструкции, различающийся по цвету и размеру инвентарь, материал для поделок, дифференцированный по сложности и объему деталей для анализа материал) и разнообразных средств АДК.

Проект «Моя страна – мой пруд, моя река, мое море, мой океан» организован так, что занятия посвящены знакомству с экосистемой аквариума, реки Невы, морей (Балтийского, Черного, Белого), океанов (Атлантического). Педагоги отметили стимуляцию коммуникативной и речевой деятельности нормотипично развивающихся детей и детей с особыми образовательными потребностями при рассматривании аквариумов и интерактивных макетов на стенах детского сада – «Карты океанов и континентов», «Карты тропических морей». Дети перемещают магнитные фигуры, трогают и рисуют водоросли, кораллы, рассматривают и определяют живое и неживое в природе, сравнивают черный морской песок Камчатки и светлый песок Финского залива.

Организация образовательных ситуаций проекта «Моя страна» междисциплинарной командой специалистов для улучшения доступности понимания, в том числе грамматических категорий (согласование прилагательных и притяжательных местоимений с существительными в роде), была проведена параллельно с проектом «Зеленая страна» в биологической лаборатории. Воспитатель презентовал опыты по физическим свойствам и химическому составу пресной и морской воды. В ходе проекта стимулировались образовательные ситуации и совместная деятельность, в которых при использовании одного материала игры дети с разным уровнем развития речи могли выбрать себе разные роли: эрудит, руководитель лаборатории, диктор детского ТВ, корабельного радио, корреспондент ТВ, фотокорреспондент, пират, капитан, моряк, штурман, прокладывающий курс морских историй, аквалангист, член экипажа батискафа, лаборант, фиксирующий в журнал алгоритм на карточках и др.

В комбинированных группах в ходе совместной деятельности педагоги организовывали исследовательскую среду для выбора дифференцированных заданий (различный уровень сложности подачи и выполнения инструкции, разный по размеру инвентарь (например, лупа, пинцет, сачок, пипетки), материал для поделок, дифференцированный по сложности и объему деталей для анализа материал). Так, например, в проекте «Моя страна – мой пруд, моя река, мое море, мой океан» героем, объединяющим занятия, был Эрудит-исследователь, в том числе и при проведении мастерской «Зеленая страна»: исследование аквариума и «заселение» игрового «аквариума» фигурками для дыхательной гимнастики, «пруда» разноцветными лягушками.

Игры на развитие импрессивного словаря способствовали раскрытию смысловой стороны слова с опорой на наглядность и через уже усвоенные слова, например: «на морском дне», «в морской воде». Расширение пассивного словаря происходило на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира (пруд, река, море, океан) и общественной жизни (аквариум в саду и зоопарке, океанариуме) по предъявляемым лексическим темам («Найди и назови «мой или моя», речных, морских обитателей, живое / неживое»). Понимание смысла сказанного (грамматические формы слов) улучшалось при совместном создании пособия «Пиктограммы в биологической лаборатории, на карте океанов» (знакомство с экосистемой аквариума, правилами ухода за морским аквариумом, правилами в биологической лаборатории). Наиболее увлечены дети были сериями игр «Свет маяка в батискафе» – игры с фонариком и кругом, внутри которого видна при наведении фонарика картинка, например, если ребенок составил короткое слово из звуков (разноцветных букв) «кит», «сом», «рак»...».

Развитие экспрессивной речи происходило в различных нестандартных познавательных ситуациях общения, педагоги ставили задачи:

- развивать номинативный словарь при наблюдении и рассматривании аквариума, картин, изображений на интерактивной доске со схемами «Зеленая страна: жизнь под микроскопом», таблицами, шкалами цвета: «звезда», «рыба», «креветка», «коралл», «рак», «анемона», «офиура», «животное», «строение», «тело», «щупальца», «вода», «суша», «грунт», «водоросли»;

- развивать предикативный словарь при моделировании интерактивных макетов на стенах и аквариума: «питается», «течет», «стоит», «укореняются», «прикрепляются», «окрашивается», «обитает»;
- развивать навыки согласования притяжательных местоимений с существительными: «моя золотая рыбка», «мой пруд около моего дома».

Дети с разным уровнем развития речи учились составлять описательные рассказы о предметах и объектах по образцу, алгоритму с использованием карточек АДК.

Развитию психических процессов способствовали упражнения на соотнесение количества предметов с числом («Разложи, как в аквалaborатории»), на знакомство с понятием «симметрия» («Отражение в воде», «Зеркальное отображение картинки»). Таким образом логопедом осуществлялась профилактика оптической дисграфии.

Проанализировав опыт разработки исследовательского проекта по речевому и социально-коммуникативному развитию, мы выделили методические аспекты основных этапов. При постановке целей команда педагогов стимулирует ребенка, в том числе с особыми образовательными потребностями, и помогает ему выбрать посильную задачу на определенный отрезок времени. При совместной разработке проекта происходит привлечение детей к участию в планировании деятельности по достижению цели: как начнется интрига и чем закончится, к кому обратиться за помощью (Ученый Кот, Мудрая Сова, Эрудит-исследователь); в каких источниках (схемы, алгоритмы правил, цветовые шкалы) можно найти информацию; какие представления, окружающую среду использовать; с какими предметами, технологиями АДК научиться работать (различать по цвету, по изображению действий, по роду) для достижения цели. Затем в ходе совместной игровой практики выполняется проект. Подведение итогов и представление проекта может происходить в выпуске детского ТВ, в группе на интеграционных досугах, спектаклях, квестах. В итоге повышается коммуникативный реабилитационный потенциал, показатель активности и участия детей с особыми образовательными потребностями и их родителей в досуговых и коррекционно-развивающих мероприятиях, в том числе с использованием дистанционных технологий.

Список литературы

1. Базыма, Б. А. Цвет и психика : моногр. / Б. А. Базыма. – Харьков : ХГАК, 2001. – 172 с.
2. Баряева, Л. Б. Технологии альтернативной и дополнительной коммуникации / Л. Б. Баряева, Л. В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2019. – 36 с.
3. Баряева, Л. Б. Учим детей общаться : метод. пособие / Л. Б. Баряева, Л. В. Лопатина. – СПб : ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. – 178 с.