

**Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
Университет имени Максима Танка»
Институт инклюзивного образования**

**Учебная дисциплина «Методика коррекционно-
развивающей работы с детьми с ТНР: логопедическая
ритмика»**

**Методика проведения логоритмических
занятий с детьми дошкольного
возраста с заиканием**

**Вечерко И.В.,
старший преподаватель кафедры
логопедии**

Методика проведения логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.

Программа коррекционных занятий «Логоритмические занятия» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (заикание) I–IV годы обучения. Минск : НИО, 2016. – 24 с.

При невротическом заикании необходимо:

- Воспитывать точность, четкость движений, быстроту двигательной реакции, умение переключать активное внимание на качество выполнения необходимых в данный момент действий.
- Отводить особое место упражнениям на нормализацию мышечного тонуса и использованию с этой целью сменяющегося музыкального материала.
- Формировать чувство коллективных действий, воспитывать волю, уверенность в своих возможностях, умение преодолевать трудные моменты в исполнении заданий ребенком, используя при этом воспитательные и психотерапевтические приемы.
- Чаще использовать занятия в образной форме, учитывая их положительное влияние на речевую и двигательную активность ребенка, а также на их эмоции и настроение в целом.

При неврозоподобном заикании необходимо:

- Увеличить сроки подачи материала, давать индивидуальные задания.
- Необходима наглядная, детально расчлененная подача материала.
- В целях развития двигательной сферы больше внимания уделять непосредственной работе над координацией и переключаемостью движений с постепенным усложнением заданий.
- Ввиду быстрой утомляемости детей чередовать статистические и динамические упражнения, материал преподносить дробно.
- Упражнения сочетать со словесным объяснением педагога.
- На каждом занятии проводить работу над общим развитием речи, а также слуховым вниманием и восприятием, широко использовать игры и этюды на развитие памяти, мышления, воображения, ориентировки в пространстве.

Методика проведения логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.

Логоритмические занятия проводятся с детьми с заиканием начиная с **3** лет.

Логоритмические коррекционные занятия проводятся:

- во второй младшей группе (от 3 до 4 лет)
- средней (от 4 до 5 лет)
- старшей (от 5 до 6 лет; от 6 до 7 (8) лет) группах.



Методика проведения логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.

Логоритмические занятия проводятся **1 раз в неделю** совместно с *музыкальным руководителем* и учителем-логопедом.



Методика проведения логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.

Логоритмическое занятие имеет следующую *структуру*:

- вводная часть
- основная часть
- заключительная часть.

Методика проведения логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.

Содержание **вводной части** логоритмического занятия:

- ходьба и маршировка в различных направлениях;
- построения шеренги, линейки, колонны.



Методика проведения логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.

Содержание **основной части** логоритмического занятия:

- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения на развитие фонационного дыхания;
- упражнения на развитие голоса;
- пение;
- слушание и восприятие музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на детских музыкальных инструментах.

Методика проведения логоритмических занятий с детьми дошкольного возраста с заиканием.

Содержание
заключительной части
логоритмического занятия:

- релаксационные упражнения;
- упражнения на восстановление темпа речи и ритма дыхания.



Литература

- Волкова, Г. А. Логопедическая ритмика : учебник для студ. вузов / Г. А. Волкова. - М. : ВЛАДОС, 2010. - 272 с.
- Клезович, О.В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей / О.В. Клезович. – Минск : Аверсэф, 2005. -152 с.
- Кузнецова, Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи / Е.В. Кузнецова. – М. : ГНОМид. – 2002. – 128 с.
- Филатова, Ю.О., Гончарова, Н.Н., Прокопенко, Е.В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие / под редакцией Л.И. Беляковой. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 208 с.
- Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. Р. Шашкина. - 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. -215 с.