

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

КУЛЬТУРА РЕЧИ
(Орфоэпия. Лексика. Фразеология)

*Учебно-методическое пособие
словарного типа*

ААВЛ

ук 2065

Минск 2004

УДК 81'373:811.161.1(075.8)
ББК 81.2Рус—5я73
К906

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ
Рекомендовано секцией гуманитарных наук
(протокол № 3 от 19.01.04 г.)

Составители:

И. П. Кудреватых, доктор филологических наук, доцент.
А. Ф. Калашникова, кандидат филологических наук, доцент

Рецензенты:

С. М. Прохорова, доктор филологических наук, профессор БГУ,
В. Д. Стариченок, доктор филологических наук, профессор БГПУ

К906 **Культура речи (Орфоэпия. Лексика. Фразеология): Учеб.-метод. пособие слов. типа / Сост. И. П. Кудреватых, А. Ф. Калашникова.— Мн.: БГПУ, 2004 — 103 с.**

ISBN 985-435-669-8

В пособии содержатся необходимые сведения по орфографии, лексике и фразеологии как первой ступени овладения нормами современного русского литературного языка.

Адресовано учащимся школ, студентам, аспирантам, преподавателям БГПУ и всем желающим повысить уровень культуры речевого поведения.

УДК 81'373:811.161.1(075.8)
ББК 81.2Рус—5я73

ISBN 985-435-669-8

© Составление. А. Ф. Калашникова
И. П. Кудреватых, 2004
© УИЦ БГПУ, 2004

ВВЕДЕНИЕ

Вряд ли можно сомневаться в том, что культура речи необходима каждому, кто участвует в общественной жизни. А. П. Чехов писал: «В сущности, ведь для интеллигентного человека дурно говорить можно бы считать таким же неприличием, как не уметь читать и писать, и в деле образования и воспитания – обучение красноречию следовало бы считать неизбежным». В речи проявляется личность, ведь культура речи неотделима от общей культуры, без нее не мыслятся такие качества, как духовность и интеллигентность. Интеллект, чувства, характер, цели и интересы человека явно или неявно отражаются в том, что и как он говорит. Поэтому культуре речи необходимо учиться

Культура речи в значительной степени обусловлена культурой мышления и сознательной любовью к языку. От точности мышления зависит выбор средств выражения, неточность же выражения ведет к фактическим ошибкам. Достичь мастерства в этой области можно только в том случае, если постоянно работать над собой: пополнять знания, активно общаться с другими людьми, усваивая лучшие образцы речевого поведения.

Особо надо говорить о культуре речи учителя, потому что профессия учителя требует не только высоких нравственных качеств и профессионального мастерства, но и широкого общего образования, которое должно идти далеко впереди специального. Язык для учителя – это инструмент мысли, это его профессиональное оружие. Особое внимание к речевой подготовке учителя вызвано заметным падением общего уровня речевой культуры, которое явилось результатом процесса, начавшегося много лет назад. В настоящее время в связи с новыми социальными условиями проблема овладения свободным, подлинно культурным словом для любого члена общества как никогда актуальна. Таким образом, вопросы культуры речи учителя поднимаются самой жизнью, становятся практической необходимостью.

Понятие культуры речи тесно связано с литературным языком. Умение четко и ясно выражать свои мысли, говорить грамотно, умение не только привлечь внимание своей речью, но и воздействовать на слушателей, т. е. владение культурой речи – своеобразная характеристика профессиональной пригодности для людей самых различных профессий: преподавателей школ и вузов, дипломатов, юристов, политиков, работников радио и телевидения, менеджеров, журналистов. Таким образом, культурой речи важно владеть всем, кто по роду своей деятельности связан с людьми, воспитывает, организует и направляет их работу, ведет деловые переговоры, заботится о здоровье, оказывает людям различные услуги.

Пособие предназначается для студентов, учащихся старших классов, может быть полезно аспирантам и преподавателям, а также всем желающим овладеть нормами современного русского языка.

Использованные источники

Ахманова О.С. Словарь синонимов русского языка. – М.: «Советская энциклопедия», 1974.

Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. – М.: Гранд, 1998.

Бирих А.К., Мокиенко В.М., Степанова Л.И. Историко-этимологический словарь-справочник. – СПб: Фолио Пресс, 1998.

Воробьева К. В., Сергеева Е. В. Практикум по русскому языку. Культура речи. – СПб: Союз, 2001.

В. И. Гвазава. Народная мудрость как источник нравственного воспитания. Русский язык в школе № 3 2003. С.38–41.

Калашникова А.Ф. Учебный словарь наиболее употребительных фразеологизмов современного русского языка. Мн.: Вышэйшая школа, 1991.

Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка / Под ред. Л. А. Новикова. – М.: Русский язык, 1988.

Русский язык (теория и практика). Учебное пособие. – Сост. С. Топчий – Мн., 1996.

Стариченок В.Д., Рудь Л.Г. Культура речи делового человека. – Мн., 2003.

Словарь русского языка (правописание – произношение – ударение – толкование). – Сост. И. Н. Борисов. – Екатеринбург, 1999.

Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Опыт этимологического словаря русской фразеологии. – М.: Русский язык, 1987.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Культура речевого общения.....	4
Стили произношения.....	6
Богатство словарного состава и выразительность русской речи.....	8
Словарь русского языка (правописание — произношение — ударение — толкование).....	12
Словарь синонимов русского языка.....	41
Словарь антонимов русского языка.....	46
Словарь паронимов русского языка.....	50
Словарь фразеологизмов.....	54
Словарь крылатых выражений.....	73
Тематический словарь русских пословиц.....	80
Этимологический словарь.....	84
Международные словообразовательные элементы.....	86
Словарь новых иноязычных слов.....	87
Толковый словарь устаревшей лексики.....	92
Использованные источники.....	102