

## Открытый урок обучения грамоте (обучение чтению) в I классе Инны Брониславовны Семченко

(гимназия г. Ляховичи)

**Тема. Урок № 20. Звуки [м], [м'], буквы М, м раздела «Основной (букварный) период».**

**Цель:** ознакомление со звуками [м], [м'], буквами М, м посредством освоения способов действий.

**Задачи:**

**образовательные:**

- формировать умение распознавать в словах звуки [м], [м'] и обозначать их буквами;
- формировать умение читать букву **Мм**, слоги «согласный + гласный» и слова с буквой **Мм**;
- закреплять умение правильно употреблять главную букву при написании имён собственных;
- закреплять умение распознавать на слух слова, обозначающие имена собственные;

**коррекционно-развивающие:**

- способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания;
- создать условия для развития орфографической зоркости, коммуникативных навыков, речи учащихся через обогащение словарного запаса;
- обеспечить условия для развития зрительной памяти, мышления, внимания;

**воспитательные:**

- обеспечить условия для формирования сознательной дисциплины и норм поведения учащихся;
- способствовать развитию творческого отношения к учебной деятельности;
- создать условия для воспитания трудолюбия, нравственных качеств личности.

**Знания, умения, навыки и качества, которые приобретут и закрепят учащиеся в ходе урока:**  
**познавательные:**

- извлекать информацию из иллюстраций, текстов;
- выявлять сущность, особенности объектов;
- делать выводы на основе анализа объектов;
- ориентироваться на развороте учебника;

**регулятивные:**

- высказывать своё предположение на основе работы с наглядным материалом;
- оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- прогнозировать предстоящую работу;
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

**коммуникативные:**

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- оформлять свои мысли в устной форме;
- работать в паре;

**личностные:**

- высказывать своё отношение, выражать свои эмоции;

- положительно относиться к учебной деятельности.

**Тип урока:** урок усвоения новых знаний.

**Форма проведения:** урок-путешествие.

**Формы работы:** индивидуальная, парная, групповая.

**Оборудование:** Малые жанры русского фольклора : хрестоматия / сост. В. Н. Морохин. — 2-е изд. — Минск : Высш. шк., 1986. — 399 с.; схемы; магниты зелёного, синего и красного цвета для фонетического анализа слова; слоговые таблицы; сигнальные карточки «Светофор».



мультимедийная презентация; иллюстрации, задания для групп.

### I. Организационный этап.

Учитель организует начало урока, проверяет готовность всех учащихся к уроку.

**Необычное приветствие «Здравствуйте!».**

Учащиеся поочередно касаются пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев, и говорят:

- Желаю (*соприкасаются большими пальцами*).
- Успеха (*указательными*).
- Большого (*средними*).
- Во всём (*безымянными*).
- И везде (*мизинцами*).

— Здравствуйте (*прикосновение всей ладонью!*)

**Учитель.** И я вам хочу пожелать, чтобы доброе настроение длилось весь урок! Я думаю, что сегодняшний урок принесёт нам радость общения друг с другом. Я желаю, чтобы за время работы вы поднялись на ступеньку выше. Успеха и удачи вам.

— Начинаем мы наше путешествие с **Берега дружбы (слайд 2, приложение 1)**.

— Протягивайте, пожалуйста, всегда руку тем, кто нуждается в вашей помощи. В путешествие мы возьмём сигнальные карточки «Светофор», которые на протяжении всего пути нам будут подсказывать правильное направление. (Ученики используют их на протяжении урока, сигнализируя правильные и неправильные ответы одноклассников.)

### II. Постановка целей урока.

**Учитель.** Сегодня на уроке мы познакомимся с новой буквой, которая отличается от предыдущих. Будем читать слоги и слова с этой буквой.

### III. Актуализация изученного материала.

**Учитель.** Мы попали на остров, где нас встречают...

Учитель открывает **слайд 3** презентации или показывает картину «**Попугай**» (приложение 1).

**Ученики.** Попугаи.

**Учитель.** Чем необычны эти птицы? (*Они очень красивые; они могут говорить; повторяют слова.*)

**Учитель.** Правильно. Попугаи часто повторяют одни и те же слова. И мы с вами тоже, прежде чем начать изучать новую букву, вспомним пройденный материал. Ведь не зря говорят: «Повторенье — мать ученья».

### 1. Повторение гласных, твёрдых и мягких согласных.

**Учитель.** Метод «Поменяемся местами». Сначала поменяются местами те, чьё имя начинается с гласного звука.

— Почему ты поменялся местами?

**Ученик.** Меня зовут Артём. В моём имени первый гласный звук [а].

**Ученик.** Моё имя Анна начинается с такого же звука, как и Артём. Гласный звук [а], обозначается буквой **А**.

**Ученик.** Я Игнат. Буква **и** обозначает гласный звук, так как я могу его пропеть.

**Учитель.** Теперь поменяются местами те, чьё имя начинается с мягкого согласного звука.

**Ученик.** Когда я произношу первый звук моего имени (Миша), на губах появляется улыбка. Значит, это мягкий согласный звук.

**Ученик.** Меня зовут Вера. Я умею писать своё имя. После буквы **в** пишется буква **е**, которая показывает на мягкость согласного звука.

**Учитель.** Теперь поменяются местами те, чьё имя начинается с твёрдого согласного звука.

**Ученик.** Даниэль. Я сравнил звуки [д] и [д']. Звук [д] обозначает твёрдый согласный звук, поэтому я поменялся местами.

**Ученик.** Меня зовут Матвей. Звук [м] обозначает твёрдый согласный звук.

**Учитель.** Почему поменялся местами Назар?

**Ученик.** Когда произносим звук [н], на губах не появляется улыбка. Значит, это твёрдый согласный звук.

**Учитель.** Молодцы, мне понравилось, что в своих рассуждениях вы вспомнили разные способы действия для определения твёрдости, мягкости согласного звука, отличия гласных звуков от согласных.

### 2. Задание на развитие ассоциативного мышления. Метод «Чьё это?».

**Учитель.** Для выполнения следующего задания нам необходимо разделить на три группы.

В **первой группе** будут ребята, чьё имя начинается с гласного звука.

Во **второй** — ребята, чьё имя начинается с мягкого согласного звука.

В **третьей** группе — ребята, чьё имя начинается с твёрдого согласного звука.

Учитель в разных местах класса заранее прикрепил карточки с гласными буквами.

— Каждой группе я дам карточки с картинками, которые похожи на букву, а вы постарайтесь догадаться, какая буква спряталась, и подойдите к нужной табличке (приложение 2).

**Учитель.** Постарайтесь придумать как можно больше слов на данную букву. Затем каждая группа по очереди будет называть слова. Победит та группа, которая назовёт слово последней.

### 3. Обобщение знаний о звуках.

**Учитель.** Давайте обобщим знания по пройденному материалу. С помощью схемы-опоры расскажем о звуках речи (приложение 3, **слайд 4**).

— Я буду показывать на значок — символ, а вы говорите, что он обозначает.

**Ученик.** Слова, которые мы произносим, состоят из звуков.

**Ученик.** Звуки бывают гласные и согласные.

**Ученик.** Гласные звуки бывают ударные и безударные.

**Ученик.** Согласные звуки бывают твёрдые и мягкие.

**Ученик.** И твёрдые, и мягкие согласные звуки могут быть звонкими и глухими.

**Ученик.** Чему учились, выполняя данное задание?

**Ученик.** Приводить знания в систему.

### IV. Этап усвоения новых знаний. Выделение звуков [м], [м'], их характеристика.

**Учитель.** Отправляемся дальше в путешествие и попадаем в **Море испытаний** (**слайд 5**, приложение 1).

#### 1. Выделение звука [м] и его характеристика. Метод «Чей подарок?».



**Учитель.** Сегодня на уроке вы выучите первую букву, которая обозначает согласный звук. Тим и Том пришли вас поздравить и принесли вам цветы (**слайд 6**).

— Кто знает названия этих цветов? (*Мак, мимоза.*)

**Учитель.** Как вы думаете, кто какие цветы принёс?

**Ученик.** Я думаю, что мак принёс Тим, а мимозу — Том.

**Ученик.** А мне кажется, что мак принёс Том, а мимозу Тим.

**Учитель.** Почему у ребят разные мнения? (*Они неправильно выделяют и произносят первый звук; не знают, какие звуки выбирают эти персонажи.*)

**Учитель.** Как вы думаете, кто из них прав? Покажите с помощью сигналов светофора, кого вы пропускаете дальше. (Мнения учащихся разделись.)

**Игра «Услышь звук».**

**Учитель.** Произнесите слово мак, выделяя голо- сом первый звук. Произнесите это слово более про- тяжно (м-м-мак). (Дети хором произносят звуки.)

— Какой звук услышали в начале слова? ([м].)

**Учитель.** Проверьте: этот звук гласный или со- гласный? (Это звук согласный, потому что при его произношении рот закрывается.)

**Учитель.** Как проходит воздух? (Губы сомкнуты. Воздуху приходится преодолевать эту преграду.)

**Учитель.** Этот звук звонкий или глухой? Какие способы можно использовать для проверки? (За- крыть уши и послушать, слышен ли голос, прило- жить ладони к горлу.)

**Учитель.** Проговорите несколько раз этот звук, послушайте, сделайте вывод. (Этот звук звонкий.)

**Учитель.** Кто вспомнит способ проверки твёрдости-мягкости согласного звука [м]?

**Ученик.** Понаблюдать, как работает рот, появ- ляется ли улыбка.

**Учитель.** Проговорите несколько раз этот звук, послушайте, сделайте вывод.

**Ученик.** Согласный звук [м] — твёрдый, пото- му что при произношении на губах не появляется улыбка.

**2. Выделение звука [м'] и его характери- стика.**

**Учитель.** Произнесите слово мимоза более протяжно (м-м-мимоза). (Дети хором произносят звуки.)

— Какой звук услышали в начале слова? ([м].)

**Учитель.** При характеристике звука [м] мы с вами вспомнили известные способы действий. Ис- пользуйте их для характеристики звука [м']. (Рот закрывается, значит, звук согласный, губы сомкну- ты; воздуху приходится преодолевать эту преграду, если закрыть уши или приложить ладонь к горлу, то слышен голос. Звонкий согласный: мягкий, по- тому что при произношении на губах появляется улыбка.)

Учитель открывает **слайд 7** (или показывает картину «**Остров отдыха**» (приложение 1).

**Учитель.** Попробуйте услышать звуки [м], [м'] в других словах. Я буду называть слова. А вы:

– если вы услышите звук [м], делаете хлопок руками перед собой;

– если вы услышите звук [м'], улыбаетесь;

– если в слове нет данных звуков, закрываете лицо ладонями.

Учитель называет слова: *матрёшка, мишка, мышка, мартышка, кочерыжка, минута, домик, чай- ник, магазин, молоко, мир, сами.*

**V. Знакомство с буквой м.****1. Введение буквы м для обозначения зву- ков [м], [м'].**

**Учитель.** «Читайка» принёс на урок букву, кото- рая обозначает звуки [м], [м'].

Учитель демонстрирует изображение буквы и прикрепляет её под синим и зелёным кружками, проводит стрелки от буквы к кружкам.

— Буква **м** обозначает не один, а **два разных звука**: согласный **твёрдый** и согласный **мягкий**.

Имя буквы и согласные звуки, которые эта бук- ва умеет обозначать, не совпадают.

**2. Введение способов действия. Мотивация.**

Учитель объясняет способы действия.

**Учитель.** Чтобы назвать букву, нужно произ- нести её имя — «эм». Чтобы прочесть букву, надо произнести звук — [м] или [м'].

**3. Анализ графического образа буквы м.**

Учитель использует демонстрационные плакаты «Образцы написания букв», иллюстрации «На что похожа буква?».

**Учитель.** Из каких элементов состоит буква **м**? (Из двух больших прямых палочек, из двух наклон- ных палочек.)

**Сравнение большой и маленькой буквы.**

**Учитель.** Похожи друг на друга большая и ма- ленькая буквы? Чем они отличаются?

**4. Работа с учебником (с. 42).**

**Учитель.** Какой цветок изображён на первом рисунке? (Мак.) При написании данного слова бу- дет употребляться маленькая или большая буква?

— Какой цветок изображён на втором рисунке? (Мимоза.) А при написании этого слова будет упо- требляться маленькая или большая буква?

**Учитель.** Что изображено на третьем рисунке? (Город и площадь.) Как называется место, какой это город? (Минск, площадь Победы.)

— Проговорите хором название главного горо- да нашей страны. (Ученики хором проговаривают слово *Минск*.)

**Учитель.** Для записи этого слова какая буква будет использоваться? Почему? (Названия горо- дов, деревень пишутся с большой буквы.)

— Встаньте, чьё имя или фамилия начинаются со звука [м]; [м'].

**5. Игра «Карлики и великаны».**

**Учитель.** Кто такие великаны? (Это человек высокого роста.)

— Кто такие карлики? (Карлики — это люди низкого роста.)

**Учитель.** Мы теперь поиграем с вами в игру, которая называется «**Карлики и великаны**». Я бу- ду называть слова, а вы:

– если слово пишется с большой буквы, встаёте на цыпочки и поднимаете руки вверх;

– если слово пишется с маленькой буквы, то приседаете.

Учитель называет слова: *молоко, мороженое, город Москва, мышка, Масловский, море, мед- вежь, Марина, мост, мука, Минск, Маша, мяч, Ми- хайлович, молоток, Мальвина.*

**Физкультминутка.**

Учитель открывает **слайд 8** или показывает кар- тину «**Остров отдыха**» (приложение 1).

1. Музыкальная физкультминутка.

2. Физкультминутка для глаз.

Учитель открывает **слайды 9–13** презентации.

## VI. Организация усвоения нового материала.

**Задание Нечитайкина.** Создание проблемной ситуации: определить, какие слова зашифрованы в схемах. Работа с учебником (с. 42).

**Учитель.** Нечитайкин подготовил нам задание (приложение 4). Мы должны с вами расшифровать схему, т. е. из предложенных картинок выбрать нужную.

— Что изображено на рисунках? Чётко проговорите слова, называющие эти предметы. (*Стул, стол.*)

— Какие есть подсказки в схеме? (*Буква у.*)

— Место звука и буквы в слове должны совпадать? (*Да.*)

**Учитель.** Попробуйте мысленно подставить слово в схему и читайте его.

**Ученик.** В слове **стол** есть гласный **о**, а в схеме написан гласный **у**. Значит, не это слово зашифровано.

**Ученик.** А вот в слове **стул** я слышу звук [у], и он обозначен на схеме. Значит, было зашифровано именно это слово.

**Учитель.** Какой сделаем вывод? (*Выбрать необходимое слово помог гласный звук.*)

В группах проводится аналогичная работа со второй и третьей схемой.

При проверке к доске выходят командиры 1-й и 3-й групп и прикрепляют выбранную картинку под схемой, объясняют свой выбор.

### 2. Способ обозначения мягкости согласных звуков.

Работа со схемами «мышка-мишка».

**Учитель.** В стране русского языка дружат не только звуки, но и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки, помогают своим друзьям согласным. Как вы думаете, в чём заключается их помощь? Подсказкой вам будут слова *мышка* — *мишка*.

**Ученик.** Помогают узнать, где твёрдый или мягкий согласный звук.

**Учитель.** Всё правильно. В данных словах помогать букве **м** будут буквы **и**, **ы**. Буква **и** указывает на мягкий согласный звук, а буква **ы** — на твёрдый согласный звук. Давайте проверим.

Учитель подставляет к букве **М** букву **и**, произносит:

— Буква **и** говорит: «Передо мной буква **М** обозначает мягкий согласный звук [м']». Получается слог **ми**. Повторите хором. (Ученики повторяют.)

Учитель подставляет к букве **М** букву **ы**, произносит:

— Буква **ы** говорит: «Передо мной буква **М** обозначает твёрдый согласный звук [м]». Получается слог **мы**. Повторите хором. (Ученики повторяют.)

## VII. Обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний.

**Учитель.** Мы оказались на *острове Читалия* (слайд 14, приложение 1).

### 1. Обобщение по опорной схеме «Буквы-командиры».

Учитель показывает схемы (слайд 15, приложение 5). Подставляет к букве **М** по очереди буквы **а**, **о**, **у**, **и**, **ы**.

**Учитель.** Буква **а** говорит: «Передо мной буква **М** обозначает твёрдый согласный звук [м]. Получается слог **ма**».

Ученики по аналогии строят высказывания с остальными буквами.

### 2. Чтение слогов и предложений с буквой **м** (работа со схемами, учебником, с. 43).

#### А. Обучение чтению прямого открытого слога.

**Учитель.** До сих пор мы с вами читали отдельные буквы, а сегодня попробуем читать слова и предложения.

— Я открою вам два секрета чтения слогов:

1) посмотреть на букву гласного звука, т. е. определить командира;

2) звуки в слоге разрывать нельзя.

— Подготовьтесь к чтению слога **мы**. Посмотрите на слог, который будете учиться читать. Назовите букву-командира.

**Ученик.** Буква **ы**.

**Учитель.** Какой звук будете произносить в слоге — твёрдый или мягкий?

**Ученик.** Буква **ы** показывает на твёрдость согласного звука, поэтому будем произносить твёрдый согласный звук.

**Учитель.** Произносите протяжно первый звук и идите по дорожке, а второй называйте кратко. Дорожку разрывать нельзя. Читайте!

Учащиеся читают слог **мы** разными способами:

— медленно с черепашкой;

— быстро с ракетой;

— слитно.

Аналогичным образом прочитываются слоги **ми**, **ма**.

#### Б. Чтение слогов-слов и слова с буквой **М**.

Учащиеся самостоятельно читают слова под картинками.

**Учитель.** Кто, что обозначает слово **ми**? (*Это нота.*)

#### В. Чтение предложений с буквой **м**.

**Учитель.** Рассмотрите рисунок и скажите, кто на нём изображён? (*Мама и сыновья.*)

**Учитель.** Рядом с картинкой записан текст. Скажите, сколько в нём предложений? (*Три.*)

**Учитель.** Как обозначено начало предложения? (*Начало предложения пишется с большой буквы.*)

**Учитель.** Прочитайте самостоятельно первое предложение. Теперь прочитайте его хором.

Так же читаются второе и третье предложения.

**Учитель.** Давайте построим схему предложения, но схема у нас будет «живая».

— Сколько ребят должно выйти, чтобы построить схему первого предложения?

(*Три слов, плюс точка — четыре человека.*)

**Первый** учащийся говорит слово *мама*, становится первым и поднимает правую руку вверх, так как первое слово в предложении пишется с большой буквы.

**Второй** учащийся становится вторым и называет слово *и*.

**Третий** учащийся становится следующим и называет слово *мы*.

**Четвёртый** учащийся ничего не говорит, становится последним и приседает.

**Учитель.** Давайте вместе прочитаем это предложение.

Ребята читают, а на месте точки стучат кулачком по ладошке.

Аналогичная работа проводится со вторым и третьим предложением.

### Г. Составление предложений.

Ученица рассказывает о своей маме:

— Мою маму зовут Оля. Она работает секретарём. Мама на работе устаёт, поэтому я всегда ей помогаю. Мы вместе с мамой убираем в квартире. Мама моет посуду, а я вытираю. Мама любит читать. Моя мама любит заниматься спортом. По субботам мы с мамой приходим в школу и участвуем в спортивных мероприятиях: играем в футбол, принимаем участие в спортландии. Я горжусь своей мамой и очень её люблю.

### VIII. Подведение итогов. Рефлексия.

1. Учитель открывает **слайд 16** презентации или показывает картину «**Остров раздумий**» (приложение 1).

**Учитель.** Чем этот остров отличается от других?

**Ученик.** На нём темно.

**Ученик.** Это, наверно, вечер или ночь.

**Учитель.** Правильно, на остров мы попали к вечеру. А вечером, когда есть время, человек оценивает события, которые произошли с ним за день.

Думает, что было хорошего, а что, может быть, необходимо исправить. Вот и мы с вами подведём итог нашего урока.

— Понравилось ли вам занятие и ваша работа на уроке? Покажите с помощью сигналов светофора (**слайд 17**):

– красный цвет — было скучновато, задания были тяжеловатые;

– жёлтый цвет — всё было хорошо, но иногда испытывали трудности;

– зелёный цвет — всё получилось, чувствовали себя комфортно, было интересно.

— Когда вы испытывали трудности? (Ответы учащихся.)

### Метод «Комплимент».

**Учитель.** Давайте, ребята, станем в круг. Кто умеет делать комплименты? Кто знает, что означает это слово? (Ответы учащихся.)

— Приятно ли слушать комплименты? Кому сегодня за работу на уроке вы хотели бы сделать комплимент? Я начну. Саша, ты очень хорошо на уроке отвечал.

**Ученик.** Олег, ты на уроке был очень активен.

И т. д.

**Учитель.** Ребята, а кто сегодня старался на уроке? Кто внимательно слушал? Высказывал своё мнение?

— Я тоже хочу высказать слова восхищения вашей работой. Если что-то у нас и не получилось, то ваши друзья-одноклассники всегда приходили на помощь.

## Методический комментарий

На наш взгляд, открытый урок, проведённый И. Б. Семченко, заслуживает высокой оценки.

Очень правильным является то, что для урока усвоения новых знаний в I классе была выбрана форма путешествия.

При подготовке к уроку И. Б. Семченко продумала все этапы, подготовила презентацию; использовала демонстрационный материал (демонстрационные плакаты «Образцы написания букв», иллюстрации «На что похожа буква?», схемы); магниты зелёного, синего и красного цвета для фонетического анализа слова; слоговые таблицы; сигнальные карточки «Светофор»? Важно, что почти на всех этапах урока учитель использовал наглядность, что очень необходимо для детей этого возраста. Это позволило учителю создать мотивацию к обучению у первоклассников на каждом этапе урока.

Заслуживает внимания чёткость организации и проведения всех этапов урока, а также определение времени, отводимого на каждый этап урока.

При осуществлении **организационного этапа** для проверки готовности всех учащихся к уроку было проведено необычное приветствие «Здравствуй-те!», которое позволило каждому ученику класса пожелать друг другу успеха в работе на уроке, а также сконцентрировать своё внимание. Учитель познакомил учащихся с темой и целью урока.

На этапе **актуализации изученного материала**, используя слайды презентации и материал приложений, учитель применял эффективные методы и приёмы, которые позволили ученикам повторить пройденный материал:

- подбирать слова с заданной позицией звука с использованием методов «**Поменяемся местами**» и «**Чьё это?**»;

- распознавать гласные буквы на картинках и придумывать слова на эту букву;

- с помощью схемы-опоры закрепили знания о звуках речи.

На этапе **усвоения новых знаний** учитель с помощью игровых моментов (путешествие в **Море испытаний**) в интересной, доступной форме познакомил учащихся с новым материалом:

- сначала с выделением звука [м] и его характеристикой;

- затем с выделением звука [м'] и его характеристикой.

Для проведения физкультминутки учитель «отправил» учащихся на **Остров отдыха**. Здесь они закрепили только что изученный материал, а затем учитель провёл игру «Вышли буквы погулять».

При ознакомлении с буквой **м**, объясняя учащимся, что буква **м** обозначает не один, а два разных звука: согласный твёрдый и согласный мягкий,

а такжэ, што «імя» буквы и согласные звуки, которые эта буква умеет обозначать, не совпадают, учитель использовал разнообразные методы и приёмы: персонажей Читайку, Нечитайкина, Тима, Тома; работу с учебником, игру «Карлики и великаны»; работу со схемами «мышка-мишка».

Ценным на уроке является то, что в процессе выполнения большого количества разнообразных упражнений учитель подводил детей к тому, что они сами могут сделать следующий вывод: по одной согласной букве без следующей буквы мы не можем узнать, это звук твёрдый или мягкий.

На этапе **обобщения изучаемого** на уроке, оказавшись на **острове Читалия**, используя опорную схему «**Буквы-командиры**», учащиеся учились читать слоги разными способами: медленно с черепашкой; быстро с ракетой; слитно; затем самостоятельно читали слова под картинками и предложения.

Очень понравилось ученикам участвовать в построении «живой» схемы предложения. При подготовке к выполнению этого задания учитель и учащиеся определяли, сколько ребят должно выйти, чтобы построить схему первого предложения.

Далее учитель предложил составить несколько предложений о своей маме и вызванная ученица с удовольствием ответила. Многие из учеников хотели рассказать о своей маме, но время на уроке не позволило дать возможность выступить каждому.

Очень хорошо, что на уроке учитель много внимания обращает на развитие речи учащихся:

– учит детей давать полные ответы на вопросы, составлять и анализировать предложения, устно их пересказывать;

– использует разнообразные методы и приёмы, способствующие обогащению, уточнению и активизации словарного запаса учащихся.

И все эти виды работы тесно переплетены с другими: со звуковым анализом и синтезом, с чтением.

На **этапе подведения итогов и рефлексии**, очутившись на **Острове раздумий**, ученики с помощью сигналов светофора оценивали результаты своей работы на уроке. Особое внимание учитель обратил на тех учеников, у которых возникали трудности при выполнении заданий.

При проведении метода «**Комплимент**» было замечено, что ученики с большим удовольствием принимают комплимент от своих друзей, но многие из учеников затруднялись сделать комплимент своим друзьям. Тогда им на помощь приходил учитель.

На уроке постоянно звучали слова поддержки для тех учащихся, у которых в процессе выполнения заданий возникали затруднения: «Я сегодня тоже хочу высказать слова восхищения вашей работой. Если что-то у нас и не получилось, то ваши друзья-одноклассники всегда придут на помощь»; «Какие вы молодцы, очень хорошо справились с этим заданием. Я за вас очень рада».

Использование на уроке эффективных методов и приёмов, необходимого демонстрационного материала, мультимедийной презентации позволило И. Б. Семченко:

- создавать комфортное состояние на уроке у каждого ученика;
- повышать у первоклассников мотивацию к процессу обучению;
- формировать умение распознавать в словах звуки [м], [м'] и обозначать их буквами;
- формировать умение читать букву **Мм**, слоги «согласный + гласный» и слова с буквой **Мм**;
- закреплять умение правильно употреблять заглавную букву при написании имён собственных;
- закреплять умение распознавать на слух слова, обозначающие имена собственные;
- стимулировать их ответственность за результаты выполнения заданий;
- мотивировать детей на достижение успеха при выполнении заданий;
- снижать неуверенность в знаниях и умениях у застенчивых учеников;
- формировать у каждого ученика внимательность при выполнении заданий;
- создавать условия для развития памяти, мышления, орфографической зоркости, коммуникативных навыков, речи учащихся через обогащение словарного запаса;
- создавать условия для формирования: сознательной дисциплины и норм поведения учащихся, трудолюбия и их нравственных качеств каждого ученика.

Приложение 1

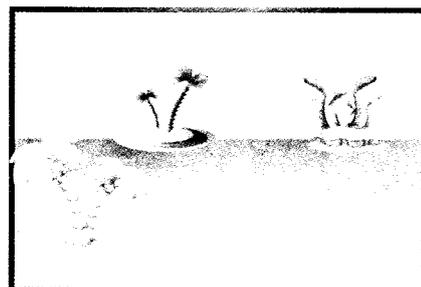
### Наглядный материал для карты путешествий



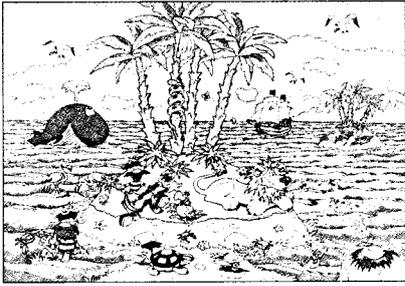
Берег дружбы



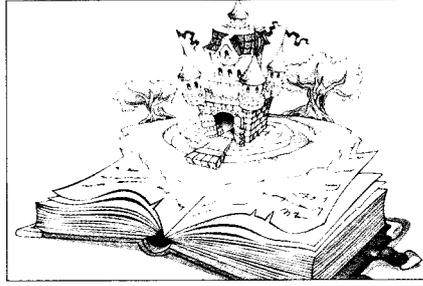
Попугай



Море испытаний



Остров отдыха



Остров Читалия

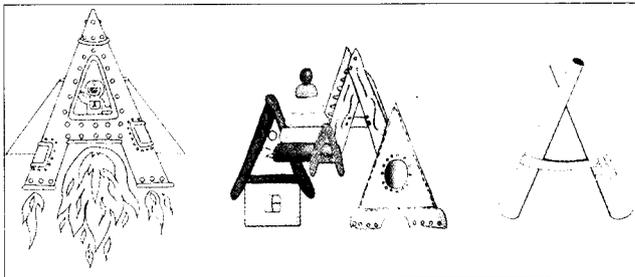


Остров раздумий

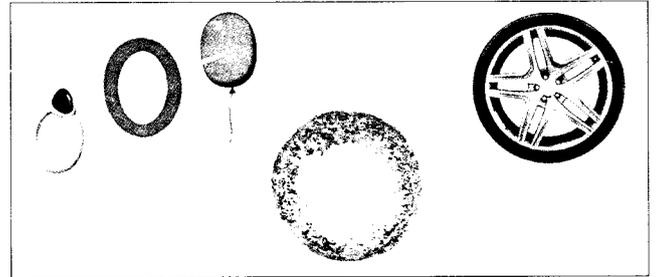
Приложение 2

Соотнесение картинки и буквы

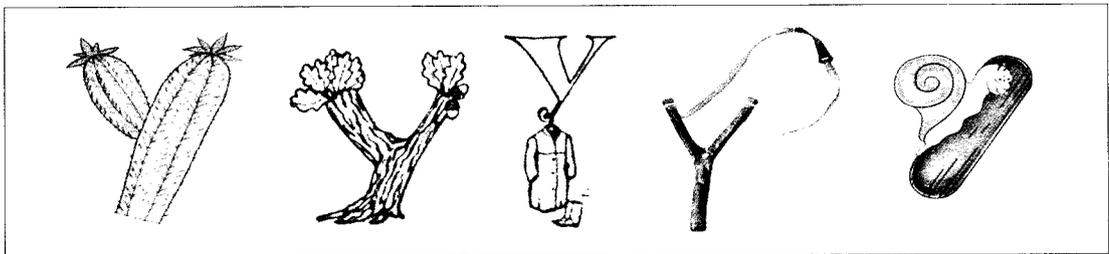
Картинки для 1-й группы



Картинки для 2-й группы

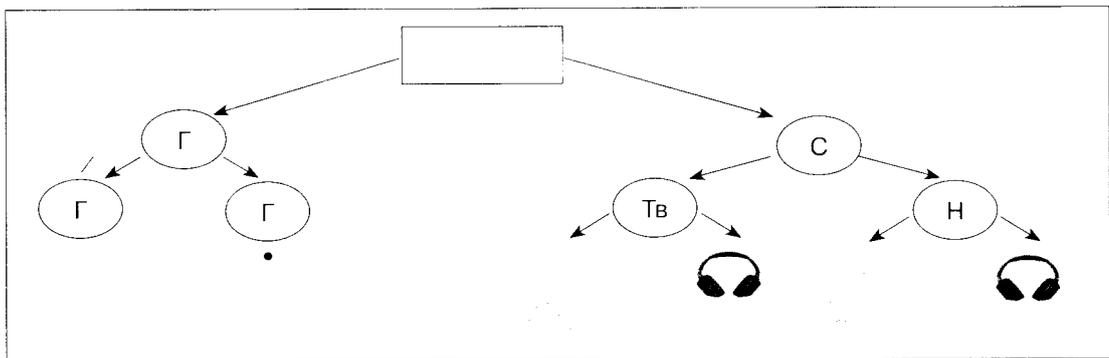


Картинки для 3-й группы



Приложение 3

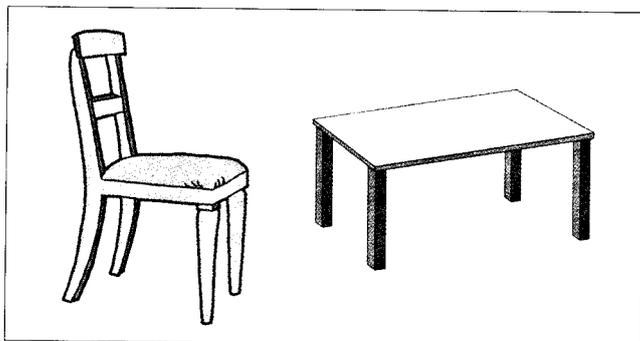
Схема для характеристики звуков



Обозначение мягкости согласных звуков

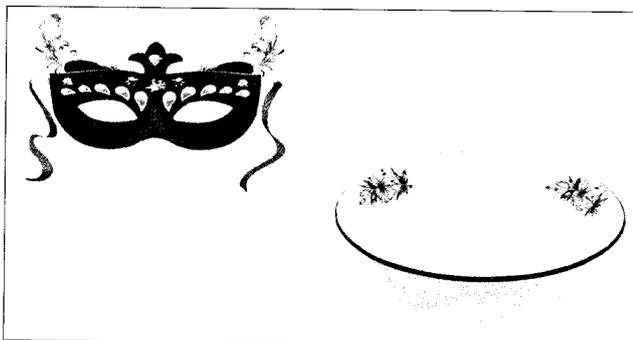
Задание для фронтальной работы.

		о	
--	--	---	--



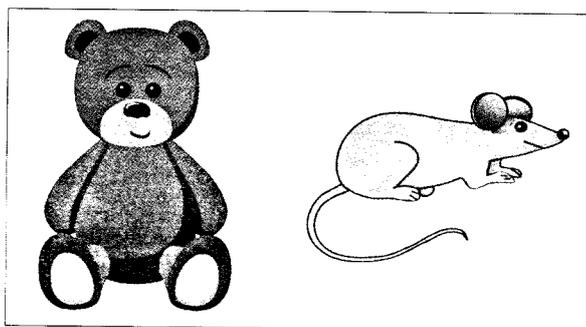
Задания для работы 1-й и 3-й групп.

	а			а
--	---	--	--	---



Задания для работы 2-й и 4-й групп.

м			а
---	--	--	---



Буквы-командиры

ма мо му мы ми