

состояние их родителей и уметь выстраивать общение с ними на ином уровне и в другой системе — «взрослый-взрослый», «педагог-родитель».

Таким образом, освоение культуры диалогического общения является одной из наиболее сложных проблем, прежде всего в плане своей многоаспектности, что приводит к трудностям осознания всех необходимых составляющих этой культуры и их реализации в конкретной ситуации общения.

### *Литература*

1. Бахтин, М. М. Проблема речевых жанров / М. М. Бахтин // Эстетика словесного творчества: сб. науч. статей. — М., 1979.
2. Кучинский, Г. М. Внутренний диалог и самосознание личности / Г. М. Кучинский // Развитие психологии личности и педагогических проблем социальной психологии: сб. науч. статей. — Мн., 1998.
3. Тихомиров, О. К. Психология мышления / О. К. Тихомиров. — М.: Академия. — 2002.

*Л. Д. Глазырина (Минск), У. Ягела (Республика Польша)*

### **Социальная фасилитация в системе физического воспитания детей с нарушением слуха**

XXI столетие диктует более высокие требования к биологическим и социальным возможностям человека. Возможности для этого могут быть созданы с помощью строго научно обоснованной системы защиты и развития детского здоровья. Несомненно, что физическая культура играет важнейшую роль в профилактике и лечении многих детских заболеваний. Организм, который больше находится в движении, обладает и большими функциональными возможностями. Специальное образование в Республике Беларусь находится на качественно новом пути развития, обусловленном ростом количества детей с особенностями психофизического развития, многообразием психофизических нарушений, необходимостью реализации антропогуманистической концепции обучения. Данное обстоятельство, очевидно, и привело к тому, что средства специально организованной двигательной активности детей с отклонениями в состоянии здоровья стали рассматриваться практически лишь как средства лечения или медицинской реабилитации. А это, по существу, явная недооценка роли и места адаптивной физической культуры в коррекции развития детей данного контингента. Из сказанного ясно, что проблема двигательного воспитания детей сегодня не может решаться только силами медицинских работников. Эта проблема общей и социальной педагогики, уровня культуры нашего общества и образа жизни в целом.

В жизни ребенка двигательная деятельность является фактором активной биологической стимуляции, фактором физического развития. Растущий организм испытывает биологическую потребность в движениях. Удовлетворение такой

потребности — важнейшее условие его жизнедеятельности. Роль движений особенно велика в периоды интенсивного роста и развития организма в детском возрасте.

Понятие «физическая культура» — специфическая часть общей культуры, одна из сфер социальной деятельности. В нашей стране научная политика в области физической культуры направлена на осуществление социальной задачи всестороннего развития физических способностей людей, достижение ими физического совершенства. Эта проблема имеет различные аспекты исследования: философский, социологический, педагогический, психологический, медико-биологический и др., а также раскрывается частными комплексными проблемами, связанными с научным обоснованием системы физического воспитания применительно к ее составным частям: физического воспитания детей раннего, дошкольного и школьного возраста; физического воспитания в средних и высших учебных заведениях, в повседневной жизни людей и т. д. В проблематике научных исследований большое место на данном этапе отводится адаптивной физической культуре, которая может явиться важным средством управления глубинными биологическими процессами организма личности ребенка с нарушением слуха, совершенствования его природных особенностей в социальных целях [1].

Управление биологической сферой человека основывается на его социальной сущности и подчинено задаче его дальнейшего социального развития. Биологические качества проявляются во взаимодействии организма человека с окружающей его природной и социальной средой.

Внутренние процессы, изменения, происходящие в организме человека под воздействием физических упражнений, носят биологический характер. Цели же этого процесса — социальные. Они объективны и обусловлены необходимостью выполнения индивидом определенных видов учебной, трудовой и других видов деятельности.

Таким образом, адаптивная физическая культура — многофункциональное явление современной жизни, которому присущ ряд важных функций: формирование разносторонней личности, ее интеграция и социализация; сохранение и укрепление здоровья, развитие двигательных способностей людей, подготовка их к полноценному участию во всех общественных процессах: экономических, производственных, экологических, политических и т. д.

Социальная фасилитация (лат. *socialis* — общественный, *facilitare* — облегчать) — повышение скорости или продуктивности деятельности индивида вследствие актуализации в его сознании образа (восприятия, представления и т.п.) другого человека (или группы людей), выступающего в качестве соперника или наблюдателя за действиями данного индивида [3, с. 425].

Изучению феномена «социальной фасилитации» посвящены исследования Е. Б. Тернера (1889), Н. Триплета (1898). Было установлено, что эффект социальной фасилитации наблюдается не только у детей, но и взрослых (Трэвис. 1925), ограничен не только физическими заданиями, но применим и к умственной деятельности (Дашиель, 1930 и др.). Определенный интерес представляет теория,

предложенная Р. Зайонцем (1965), основанная на бихевиористской теории возбуждения Хала-Спенса (Спенс, 1956), согласно которой новый стимул ассоциируется с неясной моделью поведения.

Заслуга Р. Зайонца в том, что он указал на связь между присутствием других людей, сложностью или новизной задания и его исполнением. Он предположил, что физическое присутствие других людей ведет к росту уровня возбуждения. При этом готовность к реагированию на любое неожиданное действие, которое может предпринять другой человек, повышается, что приводит к облегчению формулирования доминирующих ответов. Если задание простое или хорошо усвоенное, то доминирующая реакция будет верной, что приведет к улучшению результата действия. Если задание сложное, доминирующая реакция будет неверной, что ухудшит результат [4]. Таким образом, основные положения теории Р. Зайонца следующие:

- присутствие других людей увеличивает уровень возбуждения;
- чем выше уровень возбуждения, тем более вероятен выбор доминирующей реакции;
- для хорошо усвоенных или простых заданий доминирующая реакция является верной;
- для плохо усвоенных или сложных заданий доминирующая реакция является неверной;
- простое присутствие других людей или содейтелей облегчает выполнение хорошо усвоенных или легких заданий, но ухудшает выполнение плохо усвоенных или трудных [5].

Использование средств адаптивной физической культуры в целях социализации детей с нарушением слуха находится в тесной связи с задачами развития их физических способностей, повышения социальной активности. Эти проблемы могут быть решены только на основе синтеза научных данных и требований, которые предъявляет практика общественного развития к данному контингенту детей. К основным видам адаптивной физической культуры С. П. Евсеев относит адаптивное физическое воспитание, адаптивный спорт, адаптивную двигательную рекреацию, адаптивную физическую реабилитацию. Он глубоко убежден в том, что виды и средства адаптивной физической культуры имеют решающее значение в решении важнейшей социальной проблемы — интеграции инвалидов и детей с особенностями психофизического развития в жизнь общества.

Т. Ю. Логвина и В. А. Овсянкин в своих исследованиях по проблемам совершенствования функций основных физиологических систем у детей с ОПФР средствами физической культуры считают, что рассматривать двигательную активность для данного контингента детей необходимо как акцию гуманности и уважения к личности больного ребенка. И далее авторы полагают, что у таких детей физические упражнения как одно из средств адаптивной физической культуры способствуют восстановлению генетического кода, когда развитие

функциональных систем организма происходит в результате движения. Метод многократного повторения заданного физического упражнения (действия) способствует накоплению «опыта» связи между мозгом и мышцами. Как результат опыта указанной связи возможна более широкая адаптация детей к самообслуживанию, а следовательно — и ко всему прочему, что связано с социализацией индивида [2].

При использовании эффекта социальной фасилитации в процессе физического воспитания детей с нарушением слуха, присутствие других людей, являющееся сильным раздражителем, вызывающим возбуждение, может способствовать повышению эффективности обучения, активизации резервных возможностей детей с нарушением слуха, что позволяет эффективнее решать задачу их социальной адаптации и формирования здорового образа жизни.

### *Литература*

1. Глазырина, Л. Д. Коррекция речи ребенка с помощью двигательных упражнений / Л. Д. Глазырина. — Мн., 1996.
2. Логвина, Т. Ю. Функциональная направленность двигательной активности детей с умственными отклонениями / Т. Ю. Логвина // Дэфекталогия. — 1998. — № 4.
3. Психология. Словарь / Под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. — М., 1990.
4. Хьюстон, М. Введение в социальную психологию. Европейский подход: учебник для студентов вузов / М. Хьюстон. — М., 2004.
5. Zajonc, R. B. Social facilitation / R. B. Zajonc // Science. — 1965. — № 149.

*Н. М. Григорьева (Минск)*

### **Модель подготовки студентов к формированию научных понятий у учащихся специальной школы с нарушением слуха**

Формирование профессиональной компетенции студента (т.е. овладение конкретными знаниями, способами их применения в конкретных условиях) подчиняется общей стратегии развития личности специалиста. Государственный образовательный стандарт определяет единые требования к качеству его подготовки. Императивом современного высшего педагогического образования является подготовка педагога-креатора, специалиста с фундаментальной общеобразовательной подготовкой и исследовательским подходом к решению проблем.

Современная специальная школа, ориентированная на повышение качества образования, нуждается в молодых специалистах-исследователях, способных к творческому поиску, готовых к пролонгированной амплификации своих знаний. Выпускник должен владеть обобщенными теоретическими знаниями, свободно ориентироваться в потоке информации, уметь отбирать, оценивать и рационально