

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСА BLENDSPACE В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Титовец Татьяна Евгеньевна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей и дошкольной педагогики, УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

(г. Минск, Республика Беларусь)

В статье раскрыты возможности сервиса blendspace в формировании профессиональной компетентности будущего педагога, приведены методические приемы построения цифрового урока, содержание и последовательность которых соответствуют логике и уровням усвоения учебного материала.

Ключевые слова: сервис blendspace, технологии web 2.0, педагогические дисциплины.

В системе профессиональной подготовки будущего педагога большое значение отводится задаче формирования умений самостоятельно оценивать педагогические явления, осуществлять межкультурный анализ современных образовательных тенденций и проектировать идеальную модель образования с учетом требований современной эпохи.

Успешное формирование данных умений во многом зависит от качества визуализации и доступности учебной информации, отражающей мировой педагогический опыт обучения и воспитания растущего поколения. В этой связи возрастает образовательная ценность технологий web 2.0 и, в частности, сервиса blendspace (www.blendspace.com), который обеспечивает преподавателям возможность осуществить отбор нужных для студентов интернет-ресурсов по педагогической тематике, выстроить их в нужной последовательности и разработать к ним методические материалы в единой системе цифрового занятия (или урока – *lesson*, как его называют на платформе <https://www.tes.com/lessons/>) [1–2].

Анализ личного опыта использования сервиса blendspace в процессе преподавания педагогических дисциплин на факультете дошкольного образования БГПУ им. Максима Танка позволяет выявить следующие возможности данного сервиса в формировании профессиональной компетентности будущего педагога:

1. углубленное изучение студентом современного зарубежного педагогического опыта (в том числе, на примере познавательных и документальных видеофильмов);

2. развитие критического мышления будущего педагога (сервис позволяет сопоставить противоположные подходы в реализации обучающих и воспитательных практик, побуждая пользователя к ценностному самоопределению и решению этических проблем);

3. развитие умений самообучения и самообразования (предоставление доступа к электронным ресурсам по профессиональному саморазвитию педагога);

4. формирование у будущего педагога культуры иноязычного чтения, говорения, слушания и письма;

5. развитие творческих и проектных умений.

Рассмотрим на примере занятия по учебной дисциплине «Дошкольная педагогика» основные методические приемы, которые нам позволили сформировать контент и структуру цифрового урока и организовать самостоятельную работу студентов по теме «Организация образовательной работы в учреждении дошкольного образования» (студенты получили ссылку на цифровой урок, разработанный по данной теме с помощью сервиса [blendspace](#), и выполняли предложенные им задания в онлайн-режиме).

1. Межкультурный анализ педагогических явлений.
В рамках цифрового урока студентам предлагается просмотреть видеофрагменты, посвященные детским садам в различных странах мира, каждый из которых относится к определенной модели организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста. В результате просмотра каждого из видеофильмов студенты должны выявить недостатки и достоинства модели и соотнести ее с типом культуры, в которой данная модель лучше всего работает. Результаты выполненной работы они обсуждают на аудиторном занятии или оформляют в виде эссе.

2. Учебные квесты. Сервис [blendspace](#) предоставляет возможность преподавателю добавлять в цифровой урок текстовые слайды с заданиями и тестами. Поэтому с целью активизации у студентов знаний, полученных в ходе просмотра учебного видеоматериала, им предлагается ответить на вопросы квеста по фактам и сведениям из каждого видеофрагмента.

3. Тестирование-фотоколлаж. Студенты просматривают предложенные им в цифровом уроке фотографии предметной среды разных

детских садов, чтобы определить ее принадлежность к той или иной модели образовательной работы с детьми дошкольного возраста, таким образом, осуществляя практическое применение полученных ранее знаний.

Путешествие по детским садам мира
by magic-maker

Вальдорфская педагог... Культь природы	Японский детский сад Всестороннее развитие	Скандинавская модель Естественное развитие
Реджио-педагогика Развитие через творчество	Монтессори-сад Помоги мне это сделать само...	Лесные детские сады Программа исходит от ребенка
ОТВЕТИТЕ НА ВОПРОСЫ: 1) Какая из моделей детского сада наиболее способствует А) физическому развитию ребенка? Б) развитию самостоятельности у ребенка? В) развитию мышления Т	КВЕСТ ПО ЛЕСНЫМ ДЕТСКИМ САДАМ: (найти ответы в видеофильме) Лесной детский сад – это сад, в котором дети ... Впервые лесные детские сады появились ... (когда и где) Т	КВЕСТ ПО ЯПОНСКОМУ ДЕТСКОМУ САДУ: (найти ответы в видеофильме) Каждое утро после электронной регистрации, перед тем, как идти в группу, ребенок должен показаться ... (кому?) Выявлено детей всех групп Т

Рисунок – Сервис blendspace: фрагмент цифрового урока

4. *Контент-анализ сайтов.* Студентам предлагается изучить предложенные в цифровом уроке сайты реально существующих детских садов в разных уголках мира и ответить на вопросы, требующие глубокого анализа контента сайта. Вопросы составлены так, чтобы углубить их понимание изученного ранее учебного материала (например, «Какие направления работы, задачи воспитания и обучения детей являются

приоритетными для данного детского сада?» «Какими средствами достигается решение этих задач и достаточно ли этих средств?» «В рамках какой модели функционирует этот детский сад? На основании каких фактов вами сделан такой вывод?» и др.). Данный методический прием не только закрепляет учебный материал урока, но и формирует у студентов умения интернет-навигации, быстрой обработки объемной цифровой информации, выделения главного, обобщения и категоризации контента, представленного на страницах сайта.

5. *Тренинг педагогического проектирования.* В рамках данного методического приема студентам предлагается самим сформировать контент идеальной модели образовательной работы с детьми дошкольного возраста, пользуясь любыми инструментами сервиса blendspace (Google Search, Educreations, Google Drive и др.)

Описанные методические приемы могут использоваться при подготовке любого цифрового урока средствами сервиса blendspace, так их содержание и последовательность соответствуют логике и уровням усвоения учебного материала, которые описаны в современной дидактике: общее ознакомление с учебным материалом (межкультурный анализ педагогических явлений), репродуктивное воспроизведение (учебный квест и тестирование-фотоколлаж), применение в практической деятельности (контент-анализ сайтов), трансформация полученных знаний (тренинг педагогического проектирования).

Литература

1. Гнеденко, В.В. Использование технологий Web 2.0 в образовании / В.В. Гнеденко, А.В. Тютяев // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2009. – № 3. – С. 82.
2. Карманова, Е.В. Методика использования сетевых социальных сервисов Web 2.0 в учебном процессе : учебно-методическое пособие / Е.В. Карманова, М.А. Яковенко. – Магнитогорск : МаГУ, 2008. – 59 с.

USE OF BLENDSPACE SERVICE IN THE PROCESS OF TEACHING PEDAGOGICAL DISCIPLINES

T. Titovets

The article reveals possibilities of the blendspace service in the formation of the professional competence of the future teacher, and provides methodological techniques for constructing a digital lesson, as their content and sequence correspond to the logic and levels of learning material acquisition.

Keywords: blendspace service, web 2.0 technologies, pedagogical disciplines.