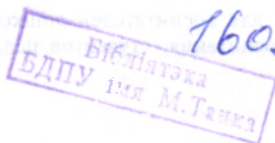


Л.Д. ГЛАЗЫРИНА

Физическая культура — ДОШКОЛЬНИКАМ

Старший возраст

Пособие
для педагогов
дошкольных
учреждений



Москва

ГУМАНИТАРНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

ВЛАДОС

2000

ББК 74.100.5
Г52

АВТОГРАФИЧЕСКАЯ КОПИЯ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И МЕТРОЛОГИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И МЕТРОЛОГИИ

Глазырина Л.Д.

Г52 **Физическая культура — дошкольникам. Старший возраст:**
Пособие для педагогов дошкол. учреждений. — М.: Гуманит.
изд. центр ВЛАДОС, 2000. — 264 с.

ISBN 5-691-00257-0.

Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей старшего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных методов обучения. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка.

Предназначено для воспитателей дошкольных учреждений, методистов физического воспитания, студентов педагогических и физкультурных вузов, родителей.

ББК 74.100.5

ISBN 5-691-00257-0

© Глазырина Л.Д., 2000
© «Гуманитарный издательский центр
ВЛАДОС», 2000

ПРЕДИСЛОВИЕ

В методических рекомендациях рассматривается содержание работы с детьми старшей группы дошкольного учреждения на занятиях по физической культуре с применением нетрадиционных подходов в оздоровлении, обучении, воспитании средствами физической культуры. Особое внимание уделено сотворчеству педагога и воспитуемого; четко прослеживается методика занятий по системе «Ненасильственное физическое воспитание». В основу предлагаемой автором методики положено три принципа.

Принцип фасцинации (от англ. *fascination* – очарование) – специально организованное вербальное (словесное) воздействие, которое предназначается для уменьшения потерь семантически значимой информации при восприятии детьми различного рода сообщений, управления процессом занятий и достижения результативности во всех сферах реализации программы: оздоровительной, воспитательной, образовательной.

Принцип уникален для детей дошкольного возраста. Воспитатель с помощью необходимых слов очаровывает ребенка предметом действия: «Мяч красивый, яркий, красный. Тебе нравится с ним играть? Он круглый. Прыгает, скачет, убегает. Ты можешь его догнать? Попробуй. Поиграй с ним... Он тебе подскажет, что нужно делать твоим ручкам, чтобы мяч от тебя не убежал». Самим действием: «Дети! Вы так быстро бегаете, как мячики! Посмотрите, как отскакивает от пола мяч, как подпрыгиваете вы. Правда, у вас так же хорошо получается, как у мяча?»

Каждый ребенок наслаждается предметом действия, самим действием, действиями окружающих. При этом сам он выполняет движения так, как он может, как у него получается, как он хочет, видит и понимает. Полное отсутствие всякого учебного насилия («делай как я, делай за мной, делай вместе со мной»).

Принцип синкретичности (от греч. *synkretismos* – соединение, объединение) – нерасчлененность психических функций на ранних этапах развития ребенка. Согласно теории

Л.С.Выготского, он имеет большое значение для развития детского мышления.

В данной методике принцип синкретичности направлен на установление в двигательной сфере синкретических связей, с помощью которых ребенок постигает для себя истинное значение физических упражнений, их назначение, природу внедрения. Например, занятия проходят на открытом воздухе, на площадке. Дети бегут по зеленой траве босиком. На траве капли росы. Воспитатель заинтересованно говорит детям: «Трава мокрая? А от чего? Что на ней? Дождь? Нет? Дети, что на травке? Еще раз пробежимся. Что это за капельки? Ножки их почувствовали, а головка подумала. Наверное, это... роса. Это очень здорово для ног, для всего организма. А чем отличается роса от дождя? Хотите, я расскажу вам про росинку? Как она родилась? Собираем росинки с травинок на ладошку и слушаем» (рассказ воспитателя во время выполнения детьми упражнений).

На таких занятиях происходит объединение знаний о явлениях природы, о взаимодействии природы с человеком, использовании явлений природы в жизни, в быту, в различной деятельности. Для них характерно полное отсутствие механической системы выполнения движений и двигательных действий детьми и полная загруженность эмоциями прекрасного и необходимого о природе, слияние ребенка с природой явлений и природой движений, получение большого объема знаний и приобретение прочного энергетического запаса при малых его потерях в физическом плане.

Принцип творческой направленности, результатом которого является самостоятельное создание ребенком новых движений, основанных на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности. Например, воспитатель говорит: «Возьми листок бумаги. Сделай шарик. Покатай шарик ладошкой по полу, по скамейке. Побросай его, как ты хочешь. Поиграй с шариком. Дети, что еще можно сделать из листка бумаги?» Дети отвечают: «Гармошку, снежинку, кораблик, самолет». Любой предмет, названный детьми, вызывает ассоциации у воспитателя. «Кораблик! Прекрасно! Дети! Делаем кораблик. Поплыли по морям и океанам». (Сюжеты для занятий: «Кораблестроители», «Мореплаватели» и т. д.)

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ	5
ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ ПО СИСТЕМЕ «НЕНАСИЛЬСТВЕННОЕ ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»	9

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

I КВАРТАЛ

Первая неделя	11
Вторая неделя	16
Третья неделя	22
Четвертая неделя	27
Пятая неделя	34
Шестая неделя	39
Седьмая неделя	43
Восьмая неделя	49
Девятая неделя	55
Десятая неделя	60
Одиннадцатая неделя	65
Двенадцатая неделя	70

II КВАРТАЛ

Тринадцатая неделя	74
Четырнадцатая неделя	81
Пятнадцатая неделя	88
Шестнадцатая неделя	93
Семнадцатая неделя	97
Восемнадцатая неделя	101
Девятнадцатая неделя	106
Двадцатая неделя	110
Двадцать первая неделя	114
Двадцать вторая неделя	118
Двадцать третья неделя	123
Двадцать четвертая неделя	128

III КВАРТАЛ

Двадцать пятая неделя	133
Двадцать шестая неделя	139
Двадцать седьмая неделя	145
Двадцать восьмая неделя	150
Двадцать девятая неделя	152
Тридцатая неделя	158
Тридцать первая неделя	163
Тридцать вторая неделя	167

Тридцать третья неделя	172
Тридцать четвертая неделя	179
Тридцать пятая неделя	184
Тридцать шестая неделя	190

IV КВАРТАЛ

Тридцать седьмая неделя	195
Тридцать восьмая неделя	202
Тридцать девятая неделя	208
Сороковая неделя	213
Сорок первая неделя	218
Сорок вторая неделя	225
Сорок третья неделя	232
Сорок четвертая неделя	238
Сорок пятая неделя	242
Сорок шестая неделя	248
Сорок седьмая неделя	252
Сорок восьмая неделя	256