

*Некоторые приемы
развития
диалогической
речи учащихся с нарушением слуха*



Особенности диалогической речи рассматривались

в **психологической** (Л.С. Выготский,
А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, М. И. Лисина,
С. Л. Рубинштейн) и **лингвистической**
(А.К. Маркова, Д.Э. Розенталь,
О.Б. Сиротинина, Э. А. Трофимова,
Н.Ю. Шведова, Л.В. Щерба, Л.П. Якубинский)
литературе.

Требования программы можно объединить в 5 видов речевой коммуникации:

- понимать обращение, выполнять приказание, выражать просьбу, желание, побуждение;
- обращаться к другому лицу по заданию учителя (воспитателя) или по собственному побуждению;
- отвечать на вопросы и задавать их;
- сообщать о выполненной работе;
- участвовать в диалоге

Техника предъявления речевого материала

Материал 1-й группы заготавливается заранее на табличках. Когда возникает необходимость, учитель предъявляет их детям.

Материал 2-й группы учитель пишет на специальных карточках для индивидуального прочтения.

Материал 3-й группы выписывается на доску или плакат

Виды работ по развитию диалогической речи

- неподготовленный диалог;
- различные варианты бесед;
- работа по закрытой (полузакрытой) картинке или серии закрытых картинок;
- дидактические игры;
- специальные речевые задания-упражнения;
- «неполные задания учителя»;
- упражнения в развертывании диалогов