

### **Тема 3.3.1 Психология опосредствованного, обобщенного познания.**

#### **Мышление**

- 1. Понятие мышления.**
- 2. Физиологическая основа мышления.**
- 3. Виды мышления, их характеристика.**
- 5. Мыслительные операции.**
- 6. Формы и качества мышления.**

**Мышление** – психический процесс познавательной деятельности, характеризующийся опосредованным, обобщенным отражением действительности.

Мышление – социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс самостоятельного искания и открытия человеком существенно нового, т.е. процесс опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе ее анализа и синтеза, возникающий на основе практической деятельности из чувственного познания и далеко выходящий за ее пределы.

#### **Процесс**

- незавершенный, т.к всегда меняются отношения человека с миром;
- единство процессуальности (непрерывного – думание, познание) и продуктивности (прерывное - инсайт);
- мышление как процесс формируется неосознанно, бессознательно (анализ через синтез).

Задача психологии – изучение процессуальности психического (динамичность, пластичность).

Мышление как процесс неразрывно связано с мышлением как деятельностью субъекта (личностный аспект – мотивы и способности)

Социальная природа мышления: мышление как психический процесс, обеспечивает теоретическое решение практических задач, стоящих перед человеком как субъектом деятельности.

Социальность мышления проявляется через неразрывную связь с речью (отличие от животных). Речью фиксируем понятия, результаты мыслительной деятельности. Язык – форма выражения мысли. Чем чётче словесная формулировка, тем яснее мысль.

**Физиологическим и психофизиологическим механизмами мышления** является аналитико-синтетическая деятельность коры головного мозга, усиливаемая или, при необходимости, угнетаемая подкорковыми структурами, в частности, ответственными за образование эмоциональных

процессов. Особое значение имеют временные связи (ассоциации), создаваемые между мозговыми центрами анализаторных систем и речевыми центрами коры.

Негативную роль в ходе мыслительных операций могут играть чрезмерно сильные эмоции при формировании с их помощью психологических установок на базе личностно значимых доминант.

**Мышление** характеризуется рядом особенностей: опосредованным и обобщенным характером, связью с языком и речью, проблемным характером:

– *опосредованный характер мышления* субъекта определяется интериоризацией им знаний и опыта предшествующих поколений, приобретенных в процессе обучения и жизни в целом. Мышление позволяет выявить и понять то, что непосредственно не воздействует на анализаторы, а становится доступным благодаря косвенным признакам;

– *обобщенный характер мышления* выражается в том, что воспринимаются субъектом единичные объекты и явления, а мыслить он способен обобщенно: конкретную задачу субъект решает, применяя информацию, суммирующую в свернутой, сжатой форме наиболее существенные черты входящих в нее объектов, обобщенные знания, правила, законы. Возможность обобщенного мышления определяется тем, что человек отражает окружающую действительность не только в образной, но и вербальной формах;

– *связь мышления с языком и речью* – «...в речи мы формулируем мысль, но, формулируя, мы сплошь и рядом ее формируем...», – писал С.Л. Рубинштейн. В. И. Ленин, по воспоминаниям Н. К. Крупской, любил повторять: «кто ясно мыслит, тот ясно излагает» – чем совершеннее формулировка, тем отчетливее становится сама высказываемая, обдумываемая мысль. Связь мышления с речью подчеркивает социальную природу обоих психических процессов. Знания, созданные человечеством, сохраняются с помощью языка; усвоение знаний, передаваемых в языковой форме, требует мыслительной деятельности;

– *проблемный характер мышления* – познавательная потребность реализуется в процессе поиска и усвоения знаний; усвоение знаний требует их обдумывания; пусковым сигналом обдумывания служит возникновение проблемы, требующей решения.

### **Виды мышления, их характеристика.**

**I. По типу решаемых субъектом задач и особенностей мыслительной деятельности субъекта различают практическое и теоретическое мышление.**

*Практическое мышление* направлено на физическое преобразование действительности, связано с отражением частной практической ситуации, в которой совершается деятельность.

*Теоретическое мышление* направлено на выявление каких-либо закономерностей и опирается на научные понятия, как правило, оно не связано с отражением конкретной ситуации реализации деятельности.

**II.** Выделяются также *по форме* три вида мышления: *наглядно-действенное, наглядно-образное и вербально-логическое*, в рамках которого иногда отдельно рассматривают *теоретическое, логическое (абстрактное), интуитивное и аутистическое мышление*, связанное с уходом от действительности во внутренние переживания, и др.

**Наглядно-действенное мышление** характеризуется отражением, осуществляемым непосредственно в процессе деятельности человека, оно органически связано с восприятием реальных объектов, принимаемыми на этой основе решениями и моторными действиями. Это генетически наиболее ранняя стадия развития мышления, на ее основе развиваются остальные виды. **Наглядно-действенное мышление относят к практическому типу мышления.**

**Наглядно-образное мышление** реализуется при отражении образного материала. При этом человек представляет реальные объекты, реальные события, оперирует в своем сознании реальными картинками действительности или воображаемыми образами реальных объектов, то есть использует образы восприятия или представлений. **Наглядно-образное мышление относят как к практическому, так и теоретическому типам мышления** в зависимости от того, какими образами оперирует субъект и с какой целью он это делает, а главное потому, что практически любой образ может быть субъектом вербализован (описан с помощью слов).

**Вербально-логическое мышление (абстрактно-логическое)** отражает такие факты, закономерности и причинно-следственные связи, которые не поддаются чувственному наглядно-действенному и образному познанию, это – *понятийное мышление*, осуществляемое на материале слов, обобщающих как конкретные (реальных предметов, событий, явлений), так и отвлеченные понятия, оперирование символами. Оно позволяет абстрагироваться, решать различные мыслительные задачи.

**III.** В зависимости от того, *чем оперирует субъект*, выделяют собственно **вербально-логическое** (слова – понятия) и **абстрактное** (оперирование отвлеченными символами) мышление.

**IV.** В зависимости от степени осознанности и временных характеристик, выделяют **логическое (аналитическое) и интуитивное мышление.**

**Логическое мышление** – осознанно, развернуто во времени, в нем реализуется ряд операций мыслительной деятельности. Логическое мышление осуществляется **индуктивным** (переход от единичных, частных суждений к общему суждению) либо **дедуктивным** (переход от суждения, выражающего какое-либо общее положение, к суждению, выражающему менее полное положение или частный случай) **способом.**

**Интуитивное мышление** реализуется субъектом как сознательно, так и на бессознательном уровне. «Интуиция – сестра информации», – писал К. К. Платонов. Интуитивное мышление начинается с постановки задачи, осмысления имеющейся и получаемой информации, осуществления ее переработки сознанием, в ходе которой ряд близких автоматизированных сенсорных, перцептивных мнемических и мыслительных навыков, осуществляя взаимный положительный перенос, обобщаются в интуицию, обеспечивая решение поставленной задачи, при наличии у субъекта достаточного опыта мыслительной деятельности и знаний, которыми он может оперировать. Все перечисленные виды *вербально-логического мышления* относят к *теоретическому типу мышления.*

Виды условного деления

**V.** **Творческое мышление** противопоставляется обычно **репродуктивному** и характеризуется высокой продуктивностью, новизной создаваемого продукта и своеобразием процесса его получения. Обычно его относят к *теоретическому типу мышления,* хотя оно может быть и *наглядно-образным.*

**VI.** Выделяют также **дивергентное и конвергентное мышление:**

– **дивергентное мышление** характеризуется процессом «движения в разных направлениях», расхождением идей с тем, чтобы охватить различные аспекты, имеющие отношение к проблеме, его часто ассоциируют с творческим мышлением, так как оно нередко дает новые идеи и решения;

– **конвергентное мышление** характеризуется сведением вместе или синтезом информации и знаний, сосредоточением на избранном пути решения проблемы. Такой стиль мышления часто избирается в связи с необходимостью решения задач, имеющих только одно правильное решение.

Спортивные психологи выделяют **оперативное (тактическое) мышление** – быструю переработку различной информации, принятие решений в ситуации дефицита времени; оперирование не абстрактными

понятиями, а рабочими операциями, направленными на решение конкретных задач.

**Процесс мышления** называют также **мыслительной деятельностью**, а всякая деятельность состоит из **действий и операций**.

*Мыслительным действием* называют акт мышления, при котором решается элементарная задача, неразложимая на более простые.

*Операциональными* компонентами мышления (**мыслительными операциями**), применяемыми в процессе мышления, выступают: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, конкретизация, обобщение, классификация, систематизация.

**Анализ** – мысленное разделение целого (объекта, явления) на части, выделение отдельных признаков, элементов, свойств, связей, отношений.

**Синтез** – объединение выделенных в ходе анализа элементов в единое целое.

**Сравнение** – сопоставление объектов (явлений) с целью выявления сходства или различия между ними, как основы для их классификации, проводимое в процессе анализа и синтеза.

**Абстрагирование** – отвлечение от отдельных второстепенных признаков объекта (явления) для выделения наиболее существенного в нем либо выделение общего признака ряда объектов которого строится обобщение.

**Конкретизация** – мыслительная операция, противоположная абстрагированию, характеризуемая переходом обобщенного взгляда на явления к конкретной действительности и ее деталям.

**Обобщение** – выделение наиболее важных, особо существенных признаков объектов и явлений с целью представления их в общем виде, в единых комплексах.

**Классификация** – разделение предметов и явлений методом анализа и затем объединение мелких частей в более крупные блоки (классы) на основании присущих им общих признаков. Классификация позволяет раскрыть особенности не только предметов, их частей, но также образованных на их основе классов.

**Систематизация** – распределение классов, предметов, явлений на основе некоторого системообразующего фактора, их обобщающего, путем выделения определенных компонентов (подсистем), представляющих собой соответствующие микросистемы, взаимообусловленные и взаимосвязанные между собой прямой и обратной связью.

Мышление осуществляется во взаимосвязи и взаимодополнении различных его операциональных компонентов, облегчающих распознавание

объектов, явлений, их классификацию, систематизацию, выход на содержательные компоненты мышления.

### **Формы мышления.**

К числу **содержательных компонентов мышления** относятся понятия, ассоциации, утверждения, суждения, умозаключения, выводы.

**Понятие** – это обобщенное знание, отражающее какие-либо общие существенные отличительные признаки предметов и явлений. В них обычно содержится информация, накопленная поколениями. Понятия в существенной мере связаны с представлениями, но представление – всегда есть образ, а понятие характеризует мысль, выраженную в словах или в каких-либо абстрактных символах. Выделяют *простые*, характеризующиеся одним общим свойством, и *сложные*, в определение которых входит несколько свойств, понятия.

**Ассоциации** – это элементарные связи представлений и понятий между собой, в силу которых одно появившееся представление или понятие вызывает другие. По содержанию, что предложил еще Аристотель, выделяют **три вида ассоциаций**:

– *ассоциации по смежности* характеризуются **временным** или **пространственным** совпадением представлений (снег – зима; гром и молния – гроза; стол – стул);

– *ассоциации по сходству*, в свою очередь подразделяются на ассоциации **по внешнему поверхностному признаку** (озеро – море; самолет – птица) либо **по существенному признаку** (нож – бритва – гильотина = острые режущие предметы; пианино – рояль – орган = музыкальные клавишные инструменты; часы – весы – термометр = измерительные приборы);

– *ассоциации по контрасту*: белый – черный; добрый – злой; толстый – худой.

**Утверждение** – результат распространения какого-либо знания на определенную частную область, конкретный объект.

**Суждение** может рассматриваться и как процесс, одна из форм мышления, умственный акт (мыслить – значит обсуждать). В другом аспекте это – результат мыслительной деятельности, характеризующий связи между разными понятиями, отношение к тем или иным объектам или явлениям.

Из нескольких суждений делается умозаключение.

**Умозаключение** также рассматривается в *двух аспектах*. Во-первых, это акт мыслительной деятельности, включающий ряд операций, подчиненных единой цели, связывающих посылки и следствия, снимающий неопределенность; во-вторых, под умозаключениями понимаются результаты

мышления, суждения, соответствующие понятиям, утверждениям. В результате умозаключений возникает понимание.

**Понимание** – это познание связей между предметами и явлениями, переживаемое как удовлетворение *познавательной потребности*.

**Вывод** – следствие различных суждений (посылок), может быть аналогичен умозаключению, утверждению, в идеале должен следовать за пониманием.

Проявляемые в мыслительной деятельности, в зависимости от индивидуальных особенностей, характера и целей деятельности субъекта, перечисленные *виды мышления*, операциональные и содержательные его компоненты, могут быть обусловлены **качествами мышления**.

**Самостоятельность мышления** проявляется в умении самостоятельно увидеть или поставить проблему и решать ее своими силами. С самостоятельностью связана креативность мышления (творческий его характер) и оригинальность – способность решать мыслительные задачи нешаблонно.

**Глубина мышления** характеризуется степенью проникновения в сущность рассматриваемых явлений, стремлением не ограничиваться констатацией фактов, а выявлять главное, наиболее важное, находить причинно-следственные связи, закономерности, видеть тенденции в развитии событий, прогнозировать события. Качество, противоположное глубине, – ***поверхностность***.

**Широта мышления** дает возможность оперировать большим количеством объектов и связей между ними, ориентироваться на широкий круг знаний по различным наукам, использовать все виды мышления. Она определяется, в большей мере, общей эрудицией (тезаурусом) субъекта, уровнем развития его интеллекта.

**Критичность мышления** характеризуется способностью субъекта быть независимым от влияния общепринятого мнения, взвешивая все «за» и «против», видеть недостатки, правильно оценивать, в том числе, и собственные ошибки (самокритичность). Основа этого качества мышления – широкая эрудиция и высокие личностные качества, ответственность, честность, стремление служить делу.

**Быстрота мышления** определяется способностью быстро оценивать поступающую информацию при лимите времени и быстро принимать решения. Это качество усиливается при накоплении опыта действий в усложненных условиях, усвоении ряда четких алгоритмов мыслительных операций и умения переключаться на моторные акты. Быстрота мышления зависима от подвижности нервных процессов.

**Гибкость мышления** характеризуется способностью субъекта своевременно изменять намеченный план действий, корректировать применяемые алгоритмы мыслительных операций в связи с изменениями в реальной ситуации. Противоположным качеством является **ригидность (инертность, шаблонность)** мышления. Ригидность иногда соответствует возрастным изменениям. Старики обычно более консервативны.

**Целеустремленность мышления** – способность концентрировать мысль на намеченной цели, не отвлекаясь на посторонние факторы. Это качество во многом созвучно с помехоустойчивостью и зависит от развития волевых качеств, эмоциональной устойчивости.

Выделяются также *индивидуально-своеобразные типы мышления*.

Так, К. Юнг по характеру мышления выделял **интуитивный и мыслительный типы** людей:

– **интуитивный тип** характеризуется преобладанием эмоций над логикой и доминированием правого полушария головного мозга;

– **мыслительному типу** свойственны рациональность, логичность и преобладание левого полушария над правым.

И. П. Павлов выделял **художественный, мыслительный и смешанный типы** людей в зависимости от доминирования первой или второй сигнальной системы либо отсутствия такого доминирования.