

Министерство образования Республики Беларусь

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

**НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ:**
гуманитарные науки

Практикум

**DEUTSCH
FÜR FACHZIELE:**
Geisteswissenschaften

Praktikum



Минск
БГПУ
2020

УДК 811.112.2(075.8)
ББК 81.2Нем-923
Н50

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ,
рекомендовано секцией филологических наук
(протокол № 3 от 21.10.19)

Составители:

В. М. Зеленкевич, кандидат технических наук, доцент, проректор по учебной работе БГПУ;
В. Г. Малевич, кандидат педагогических наук, доцент,
профессор кафедры иностранных языков филологического факультета БГПУ;
Н. В. Касперович, преподаватель кафедры иностранных языков
филологического факультета БГПУ;
Ж. И. Езерская, преподаватель кафедры иностранных языков
филологического факультета БГПУ

Рецензенты:

О. Н. Анцытирович, кандидат педагогических наук, доцент,
декан факультета дошкольного образования БГПУ;
М. Ф. Арсентьева, кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой германских языков факультета международных отношений БГУ

Н50 **Немецкий язык для специальных целей: гуманитарные науки : практикум = Deutsch für Fachziele: Geisteswissenschaften : Praktikum / сост. В. М. Зеленкевич, Ж. И. Езерская, Н. В. Касперович, В. Г. Малевич. – Минск : БГПУ, 2020. – 40 с.**

ISBN 978-985-541-825-3.

Данный практикум составлен в соответствии с учебной программой «Иностранный язык (немецкий)» для неязыковых специальностей и предназначен для студентов специальностей 1-01 01 01 Дошкольное образование; 1 02 03 01 Белорусский язык и литература; 1-02 03 02 Русский язык и литература; 1-03 01 03 Изобразительное искусство и компьютерная графика; 1-03 01 04 Мировая и отечественная культура, фольклор; 1-03 01 06 Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы; 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография; 1-03 01 08 Музыкальное искусство и мировая художественная культура БГПУ.

Адресуется студентам факультета дошкольного образования, филологического факультета, факультета эстетического образования БГПУ, магистрантам и аспирантам, учащимся старших классов учреждений среднего образования, а так же тем, кто хочет повысить уровень владения немецким языком.

ISBN 978-985-501-825-3

© Оформление. БГПУ, 2020

Предисловие

Практикум составлен в соответствии с учебной программой «Иностранный язык (немецкий)» для неязыковых специальностей и предназначен для студентов специальностей 1-01 01 01 Дошкольное образование; 1 02 03 01 Белорусский язык и литература; 1-02 03 02 Русский язык и литература; 1-03 01 03 Изобразительное искусство и компьютерная графика; 1-03 01 04 Мировая и отечественная культура, фольклор; 1-03 01 06 Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы; 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография; 1-03 01 08 Музыкальное искусство и мировая художественная культура БГПУ. Его целью является совершенствование лексических навыков, развитие умений следующих видов речевой деятельности: чтения (изучающего и просмотрового), говорения, письменной речи.

При отборе материала учитывалась его познавательная и языковая ценность. При составлении пособия использовались современные аутентичные периодические издания, словари DUDEN и справочная литература.

Практикум состоит из четырех частей:

1. ÄSTHETIK (bildende Kunst);
2. ÄSTHETIK (Musik);
3. PHILOGIE;
4. KINDERHEITSPÄDAGOGIK.

Каждая часть содержит адаптированные учебные тексты на немецком языке и упражнения к данным текстам, профессионально-ориентированную лексику.

Коммуникативный характер заданий способствует формированию коммуникативно-речевой компетенции обучающихся и обеспечивает реализацию компетентного подхода к изучению иностранного языка, способствует пополнению и активизации словарного запаса, формированию лексических и грамматических навыков, развитию навыков поискового чтения, формированию навыков аргументированного высказывания.

Данный практикум может быть использован в процессе обучения иностранному языку студентов высших учебных заведений, магистрантов, аспирантов, соискателей, учащихся старших классов учреждений среднего образования.

Содержание

Предисловие	3
ÄSTHETIK (bildende Kunst).....	4
Text 1.....	4
Heinrich Zille	4
Text 2.....	6
Moderne Kunst	6
Text 3.....	8
Expressionismus.....	8
Text 4	10
Herluf Bidstrup.....	10
ÄSTHETIK (Musik).....	12
Text 1.....	12
Jazzmusik	12
Text 2.....	14
Volksmusik.....	14
Text 3.....	16
Mozart	16
Text 4	18
Beethoven.....	18
PHILOLOGIE	21
Text 1.....	21
Die Deutsche Sprache.....	21
Text 2.....	23
Sprache und Sprachwissenschaft	23
Text 3.....	25
HEINRICH HEINE (1737–1856).....	25
Text 4	27
Franzisk Skorina	27
Text 5.....	29
Janka Kupala	29
РОДНАЕ СЛОВА.....	30
KINDERHEITSPÄDAGOGIK.....	31
Text 1.....	31
Sprachförderung im Kindergarten.....	31
Text 2.....	33
Tagesablauf in der Kita.....	33
Text 3.....	35
Morgenkreis im Kindergarten.....	35
Text 4	36
Die Kita als eine Form der Kinderbetreuung	36
Quellenverzeichnis	38