

# МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

## Тематический план дисциплины

№ п/п	Темы дисциплины	Вид занятий		
		ЛК	ПЗ	ЛЗ
1	Специальная методика русского языка как наука	+		
2	Характеристика современной системы обучения языку детей с нарушением слуха	+		
3	Методика обучения дактильной речи	+		
4	Методика обучения устной речи	+		
5	Методика обучения грамоте	+	+	+
6	Методика развития диалогической речи	+	+	
7	Методика развития связной устной и письменной речи	+	+	
8	Чтение и развитие речи	+		
9	Методика работы над навыком чтения	+		
10	Методика работы над содержанием текста	+	+	+
11	Словарная работа на уроках чтения	+		
12	Типология уроков чтения и их структура	+	+	
13	Методика формирования словарного запаса учащихся	+	+	+
14	Методика формирования грамматического строя языка	+		
15	Методика изучения грамматики	+	+	+
16	Методика изучения орфографии	+		
17	Особенности работы над литературными произведениями разных жанров	+	+	+
18	Методика работы над ошибками	+		

## Содержание самостоятельной работы

### Тема 1. Специальная методика русского языка как наука

#### Вопросы и задания

1. Приведите примеры, иллюстрирующие связи основ специальной методики русского языка со смежными науками.
2. Выскажите Вашу точку зрения на перспективу развития методики языка в школах для детей с нарушением слуха.

Литература: 8, 14.

### Тема 2. Характеристика современной системы обучения языку детей с нарушением слуха

#### Вопросы и задания

1. Определите коррекционную направленность уроков языка в специальной школе для детей с нарушением слуха.
2. Охарактеризуйте учебный предмет «Русский язык» в специальной школе, в начальной общеобразовательной школе.
3. Каковы основные направления работы по речевому развитию школьников в современной системе обучения языку глухих? Раскройте понятия «языковая способность», «речевая деятельность», «языковая система».
4. Заполните таблицу «Принципы обучения глухих (слабослышащих) языку»:

№ п/п	Принципы	Сущность

5. Подготовьте доклад на тему «Наиболее крупные исследования по вопросам теории и практики обучения глухих (слабослышащих) детей языку».

6. Каковы, на Ваш взгляд, достоинства и недостатки современной системы обучения языку детей с нарушением слуха?

1. Проанализируйте учебный план по языку по следующей схеме:

- общее количество часов на русский язык по классам;
- распределение часов по учебным предметам, составляющим комплексный предмет «Русский язык»;
- динамика количества часов с 1 по 5 классы.

Литература: 8, 14.

### Тема 3. Методика обучения дактильной речи

#### Вопросы и задания

1. Законспектируйте статью Кавериной И. В. «Проблема использования дактильной речи в младших классах для глухих детей» (Дефектология. – 1993. – № 3).

2. Проанализируйте соотношение использования разных форм речи на просмотренном уроке языка (чтения).

Литература: 8,14.

#### **Тема 4. Методика обучения устной речи**

##### *Вопросы и задания*

1. Охарактеризуйте направления в обучении устной речи детей с нарушением слуха и докажите их необходимость.

2. Проанализируйте качество беглой коррекции произносительных навыков глухих (слабослышащих) учащихся на просмотренном уроке языка (чтения).

Литература: 14.

#### **Тема 5. Методика обучения грамоте**

##### *Вопросы и задания*

1. Раскройте сущность понятия грамоты, механизм и сложность процессов чтения и письма при обучении грамоте.

2. Выделите особенности метода обучения грамоте глухих (слабослышащих) детей. Покажите его различие в сравнении с массовой школой.

3. Покажите особенности процесса обучения грамоте глухих детей в условиях формирования речи на тактильной основе. Почему овладение чтением опережает овладение письмом?

4. Проанализируйте «Букварь» по плану:

- автор (авторы), выходные данные,
- материал для работы в добукварный период,
- материал букварного периода,
- материал для работы в послебукварный период,
- .- оценка речевого, иллюстративного и занимательного материала,
- оформление и полиграфическое исполнение книги,
- общая оценка «Букваря»

5. Проанализируйте прописи по плану:

- автор, выходные данные,
- упражнения, подготавливающие к письму,
- работа над буквами,
- характер упражнений послебукварного периода,
- оценка речевого материала прописей,
- общая оценка прописей.

6. Изготовьте дидактический материал, в том числе игрового и занимательного характера, к урокам обучения грамоте.

Литература: 7, 13-14.

#### **Тема 6. Методика развития диалогической речи**

##### *Вопросы и задания*

1. Раскройте содержание термина «развитие речи» применительно к обучению глухих и слабослышащих.
2. Охарактеризуйте лингвистические и психологические особенности разговорной речи и ее роль в обучении и развитии детей с нарушением слуха.
3. Перечислите исследователей, занимающихся проблемами речи детей с нарушением слуха.
4. Составьте индивидуальную карточку с речевым материалом для организации работы «маленького учителя» по одной из программных тем урока чтения (языка).
5. Приведите примеры использования и создания ситуаций для обучения отдельным типам высказываний разговорного характера, выражающих просьбу, сообщение и т. д.
6. Заполните таблицу «Отбор речевого материала к уроку» (предмет и тема – на выбор).

1-я группа: понятия и представления	2-я группа: фразеология для общения учителя и учащихся	3-я группа: фразеология для общения учащихся между собой
---	---	---

7. Составьте конспект урока работы по закрытой картинке (класс – на выбор).
8. Разработайте игру «Угадывание литературного персонажа»  
Литература: 8, 10, 14.

### **Тема 7. Методика развития связной устной и письменной речи**

#### *Вопросы и задания*

1. Раскройте понятие «связная речь», назовите ее виды.
2. Охарактеризуйте психолого-лингвистические особенности устной и письменной монологической речи.
3. Проанализируйте программу по предмету «Русский язык». Выделите виды работ, которые предусмотрены для развития монологической речи.
4. Заполните таблицу «Педагогические требования к обучению связной речи».

Требование	Сущность

5. Сравните методику обучения написанию писем и заметок в стенгазету.
6. Законспектируйте учебное пособие Бондарь Ж. А., Молочко Н. А. «Изложения для детей с нарушением слуха. 1 – 4 классы». – Минск, 1999.

Литература: 1, 8, 14,17.

## Тема 8. Чтение и развитие речи

### Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте особенности овладения глухими и слабослышащими учащимися техникой чтения и пониманием читаемого.
2. Законспектируйте главу «Особенности понимания текста художественного произведения учащимися с нарушениями слуха» книги Красильниковой О.А. «Обучение чтению школьников с нарушениями слуха». – М., 2005, – С. 112-123.
3. Заполните таблицу «Методы обучения чтению».

Репродуктивные	Эвристические	Творческие

4. Охарактеризуйте программные требования к читательской деятельности учащихся с нарушением слуха по годам обучения.
5. Проведите в рамках лабораторных занятий мини-эксперимент по определению особенностей овладения навыком чтения учащимися с нарушением слуха.
6. Проанализируйте учебное пособие «Литературное чтение» для одного из классов по следующему плану:
  1. Автор (авторы), выходные данные.
  2. Содержание материала, его соответствие программе.
  3. Разнообразие произведений по жанрам, родам и видам.
  4. Познавательная ценность текстов, доступность, интерес для учащихся.
  5. Характеристика заданий по одной из программных тем:
    - типы заданий и вопросов,
    - виды заданий на технику чтения,
    - задания по проверке понимания читаемого,
    - виды заданий по развитию речи (словарно-стилистические упражнения, упражнения в составлении связного высказывания по тексту и т.п.),
    - виды заданий по обучению составлению плана,
    - обобщающие задания по теме,
    - общая оценка методического аппарата учебника.
  6. Роль учебника в формировании интереса к языку, любви к чтению.
  7. Оформление и полиграфическое исполнение книги:
    - удобство пользования учебником,
    - обеспеченность иллюстративным материалом,
    - объем текстов,
    - использование цвета, символов,

-практичность, эстетичность и информативность обложки, качество бумаги, цвет, шрифт, размер книги.

8.Общая оценка учебника.

Литература: 11, 14-15, 17.

### **Тема 9.Методика работы над навыком чтения**

#### *Вопросы и задания*

1.Дайте определение понятий «правильность», «беглость», «выразительность», «сознательность».

2.Докажите взаимообусловленность компонентов техники чтения.

3.Разработайте тренировочные упражнения по формированию технической стороны навыка чтения на материале стихотворения А.Л. Барто «Дело было в январе» учебного пособия «Книга для чтения», 5 класс, с. 87-88.

4.Разработайте фрагмент урока организации работы над выразительностью чтения по любому поэтическому тексту учебного пособия «Литературное чтение» (класс – на выбор).

Литература: 11, 13-15.

### **Тема 10. Методика работы над содержанием текста**

#### *Вопросы и задания*

1.Подберите из учебных пособий «Книга для чтения» тексты, к которым могут быть применимы практические работы, и обоснуйте их выбор.

2.Подберите из «Книги для чтения» (5 класс) два текста, которые могут быть прочитаны в классе одновременно двумя группами детей.

3.Сравните методику работы над содержанием текста (по Горбуновой Е.А. и по Новоселову Л.А.).

4.Подготовьте доклад на тему «Вклад М.И. Никитиной (С.А. Зыкова, Л.А.Новоселова, А.Ф.Понгильской) в методику обучения чтению школьников с нарушением слуха».

5.Законспектируйте статью Красильниковой О.А. «Младшие слабослышащие школьники как читатели»// Дефектология. – 2005. – №2.

6.Разработайте фрагмент урока чтения по организации обучения учащихся умению составлять план текста (пересказывать текст).

7.Спланируйте систему работы над осмыслением читаемого текста (класс и текст – на выбор) на уроке чтения.

Литература: 12, 14, 16.

### **Тема 11. Словарная работа на уроках чтения**

#### *Вопросы и задания*

1.Раскройте понятие «словарная работа».

2.Каковы задачи словарной работы на уроках литературного чтения?

3.Назовите наиболее характерные ошибки в понимании слов, которые допускают учащиеся с нарушением слуха.

4. Сравните методику словарной работы на уроках литературного чтения в классах глухих и в классах слабослышащих (по Горбуновой Е.А. и по Никитиной М.И.)
5. Проиллюстрируйте примерами разные способы объяснения значений слов.
6. Сравните словарную работу, организуемую на различных этапах работы с текстом.
7. Спланируйте лексико-стилистические упражнения по тексту В. Бианки «Еж – спаситель» учебного пособия «Литературное чтение» (4 класс).  
Литература: 6, 10-11, 13-15.

## **Тема 12. Типология уроков чтения и их структура**

### *Вопросы и задания*

1. От чего зависит структура уроков литературного чтения?
2. Разработайте урок литературного чтения одного из типов (по выбору).
3. Сравните структуру уроков литературного чтения разных типов.
4. Что характерно для обобщающих уроков литературного чтения?
5. Проанализируйте аппарат контроля (вопросы и задания к теме) пособий «Литературное чтение» (класс – на выбор).  
Литература: 13, 15.

## **Тема 13. Методика формирования словарного запаса учащихся**

### *Вопросы и задания*

1. Заполните таблицу «Методы и приемы раскрытия значений слов».

Наглядные и наглядно-действенные	Вербальные

2. Какова роль контекста в раскрытии значения слова?
3. От каких факторов зависит выбор учителем приемов семантизации лексики?
4. Охарактеризуйте критерии отбора слов для лексической работы.
5. Порассуждайте, чем отличается процесс практического овладения словарным составом от процесса его изучения.
6. Дайте сравнительную характеристику развития словаря глухих и слабослышащих детей.
7. Подберите речевой материал и оборудование для одной из лексических игр.
8. Сгруппируйте виды лексических упражнений и заданий, представленных в одном из учебных пособий «Тропинка в грамматику»  
Литература: 6, 8, 10-11, 14-15.

## **Тема 14. Методика формирования**

## **грамматического строя языка**

### *Вопросы и задания*

1. Раскройте содержание выражения «формирование грамматического строя языка»
2. Чем отличается процесс практического овладения грамматическими закономерностями языка от процесса его изучения как науки?
3. С чем, на ваш взгляд, связана поэтапность овладения ГСЯ глухими и слабослышащими учащимися?
4. Законспектируйте статью Гилевич И.М. и Тиграновой Л.И. «Если ребенок со сниженным слухом учится в массовой школе...» // Дефектология. – 1995. – № 3. – С. 39-43.
5. Законспектируйте главу «Теоретические основы, организация и методика уроков ФГСР» книги Красильниковой О.А., Киреевой Г.А. «ФГСР слабослышащих школьников». – СПб, 2005, с.12-25.  
Литература: 3, 5, 8-9, 14.

## **Тема 15. Методика изучения грамматики**

### *Вопросы и задания*

1. Подготовьте сообщение на тему «Вклад К.Г.Коровина (Р.М. Боскис, Л.П. Носковой, Т.А. Григорьевой) в методику обучения грамматике детей с нарушением слуха».
2. Объясните причину тех трудностей, которые возникают у школьников при изучении ими грамматики.
3. Охарактеризуйте терминологический словарь, который усваивают учащиеся в ходе изучения грамматики.
4. Сформируйте методические условия, обеспечивающие усвоение грамматических понятий школьниками с нарушением слуха.
5. Законспектируйте статью Коровина К.Г. «Какая грамматика нужна слабослышащему школьнику?» // Дефектология. – 1997. – №5.
6. Проанализируйте учебное пособие «Русский язык» по плану:
  - А) автор, выходные данные.
  - Б) Количество тем, их название, соответствие программе.
  - В) Количество упражнений по темам, обеспеченность каждого часа программного времени материалом учебника.
  - Г) Виды материала и упражнений в пределах одной темы:
    - задания на формирование понимания смысла грамматической категории,
    - материал для грамматического наблюдения,
    - формулировка грамматического обобщения (тип таблицы, элементарное правило и т.п.),
    - упражнения на выделение изучаемой формы в предложении (постановка вопросов к словам или словосочетаниям),
    - упражнения на заполнение таблиц,
    - упражнения на образование грамматической формы по контексту,

-упражнения на конструирование словосочетаний и предложений с нужной грамматической формой,

-задания на дополнение или составление связных текстов с изучаемыми грамматическими формами,

-виды упражнений на закрепление и повторение,

-виды орфографических упражнений.

Д) Способ подачи материала (индуктивный, дедуктивный), какое это имеет значение?

Е) Наличие упражнений по развитию речи в каждой теме, их характер.

Ж) Познавательная и воспитательная ценность текстов, их доступность для учащихся.

З) Оформление и полиграфическое исполнение книги:

-удобство пользования учебником,

-обеспеченность иллюстративным материалом,

-объем текстов,

-использование цвета, символов, выделение правил, выводов,

-практичность, эстетичность и информативность обложки, качество бумаги, цвет, шрифт, размер книги.

И) Общая оценка учебника.

7.Проведите сравнительный анализ учебников общеобразовательной и специальной школы по русскому языку.

8.Изготовьте наглядные пособия по одной из программных тем к урокам русского языка.

Литература:8-9, 14, 17.

## **Тема 16. Методика изучения орфографии**

### *Вопросы и задания*

1.Составьте алгоритм на применение одного из орфографических правил и прокомментируйте каждый шаг алгоритма.

2.Подберите систему упражнений (игровых приемов) для изучения определенной орфографической темы.

Литература: 8,13.

## **Тема 17. Особенности работы над литературными произведениями разных жанров**

### *Вопросы и задания*

1.Обоснуйте необходимость учета особенностей формы и содержания произведения при построении работы над ним.

2.Сравните методику работы над сказкой, предложенную М.И. Никитиной, Л.С.Волковой и Л.А. Новоселовым.

3.Разработайте методику использования приема словесного рисования применительно к стихотворению, изучаемому в 4-5 классах.

4.Определите задания для творческой работы в связи с чтением одной из басен.

5. Сравните методику работы над рассказом и сказкой (рассказом и басней, рассказом и стихотворением).
6. Проанализируйте учебные пособия по литературному чтению с точки зрения видо-жанрового разнообразия текстов.
7. Составьте партитуру для выразительного чтения одного из стихотворений по выбору из учебных пособий «Литературное чтение».
8. Разработайте конспекты уроков по изучению произведений разных жанров.

Литература: 2, 4, 11, 13, 15.

## **Тема 18. Методика работы над ошибками**

### *Вопросы и задания*

1. Законспектируйте Единый речевой режим учреждений, обеспечивающих получение специального образования.

### **Литература**

1. Бондарь Ж.А., Молочко Н.А. Изложения для детей с нарушением слуха. 1-5 классы. – Минск, 1999.
3. Волкова Л.С., Новоселов Л.А. Изучение сказок в школе для глухих // Дефектология. – 1987. – № 3.
3. Гилевич И.М., Тигранова Л.И. Если ребенок со сниженным слухом учится в массовой школе... // Дефектология. – 1995. – № 3.
4. Граш Н.Е. Развитие эмоционально-эстетической сферы детей с недостатками слуха на уроках чтения. – СПб, 2001.
5. Григорьева Т. А. Методика формирования лингвистических знаний у младших школьников с нарушением слуха. – Минск, 2005.
6. Зикеев А.Г. Работа над лексикой в начальных классах специальных (коррекционных) школ. – М., 2002.
7. Комаров К.В. Обучение слабослышащих грамоте. – М., 1983.
8. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих. – М., 2005.
9. Коровин К.Г. Практическая грамматика в системе специального обучения слабослышащих языку. – М., 1976.
10. Красильникова О. А. Развитие речи младших слабослышащих школьников на уроках литературного чтения. – СПб., 2005
11. Красильникова О.А. Обучение чтению школьников с нарушениями слуха. – М., 2005.
12. Красильникова О. А. Младшие слабослышащие школьники как читатели // Дефектология. – 2005. – № 2.
13. Львов М. Р. Горецкий В.Г. Сосновская О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М., 2002
14. Методика преподавания русского языка в школе глухих / под ред. Л. М. Быковой. – М., 2002.

15.Никитина М.И. Уроки чтения в школе для слабослышащих детей. – М., 1991.

16.Новоселов Л. А.. Практические работы на уроках чтения и развития речи в школе глухих. – М., 1983.

17.Программы специальной общеобразовательной школы для детей с нарушением слуха. 2 отделение. Русский язык. 1–5 классы. – Минск, 2006.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ