

Благодаря этим особенностям, разработанные нами сюжетно-ролевые игры приблизились к так называемым "деловым" играм для взрослых, но были интересны и полезны для старших дошкольников. В процессе данных игр находили применение имеющиеся у ребенка знания, возникала потребность в приобретении новых, т.е. игра способствовала воспитанию нужных для обучения качеств: любознательности, пытливости ума. Кроме того, через игру проявлялось отношение детей к школе, интерес к ней.

Можно сказать, что ни у одного ребенка экспериментальной группы не выявился низкий уровень личностной готовности к обучению в школе. А процентное соотношение детей, проявивших высокий уровень, возросло на 29,2 %. В контрольной группе также произошли некоторые изменения: на 19 % снизилось количество детей, проявляющих низкий уровень личностной готовности к школе. Однако высокий уровень остался без изменений. Мы считаем, что это можно объяснить той работой, которая ведется воспитателями данного дошкольного учреждения и родителями. Но она оказалась менее эффективной, чем разработанная нами программа.

Следовательно, у дошкольников к концу старшего дошкольного возраста должна быть сформирована личностная готовность к обучению в школе, основными компонентами которой является положительное отношение к школьно-учебной действительности, интерес к школе. Работу по развитию этих качеств необходимо вести не только в дошкольном учреждении, но и в семье. Формами данной работы должны выступать: экскурсии в школу, встречи с учителем и школьниками, просмотр диафильмов и видеofilьмов, чтение художественной литературы, а также проведение разнообразных игр на школьно-учебную тематику.

О.Н. Кунцевич, Е.А. Стреха (г. Минск)

ЧТЕНИЕ ПРИРОДОВЕДЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАК МЕТОД ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРИРОДОЙ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ 20-30-Х ГОДОВ

В теории и практике дошкольного воспитания наработан богатый опыт ознакомления дошкольников с природой. Но этот опыт не обобщен и не проанализирован. Особенно это касается 20-30-х годов – периода становления системы дошкольного воспитания, периода отбора содержания работы с детьми, поиска методов и приемов. Важное место в работе с дошкольниками по ознакомлению их с природой отводилось словесным методам, таким как беседы о природе, рассказы воспитателя о природе, чтение книг о природе. Однако неоднозначно оценивалась роль словесных методов в процессе ознакомления с природой разными педагогами. Например, Е.А.Флерина в своей работе «Живое слово в дошкольном учреждении» (1933 г.) отводит словесным методам ведущее место, полагая, что только через живое слово возможно воспитать в ребенке бережное отношение к природе. Тогда как А.А.Быстров в работе «Природоведение в дошкольных учреждениях» (1934 г.) убежден в том, что словесные методы должны использоваться в работе с дошкольниками наряду с наглядными методами.

Беседы, рассказы, чтение природоведческой литературы должны уточнять и закреплять конкретный опыт общения с природой.

Из словесных методов ознакомления с природой наиболее тщательно был разработан метод чтения природоведческой литературы. Прежде всего были определены принципы отбора литературы: научность природоведческого материала, наличие иллюстраций, художественная значимость (простота, доступность, точность, образность языка), близость детским интересам и опыту (А.Б. Браун-Гербо, В. Смирнов и др.).

В.Смирновым в статье «О выборе детских книг и их использовании» была сделана попытка классификации детских книжек о природе: книжки-картинки для малышей (например, «Щур» Е.Чарушина); агиткнижки о санитарии и гигиене (произведения А. Барто, И. Федорченко), книжки-справочники, книжки естествоведческие, книжки красневедческие, сборники стихов о природе.

В 20-х годах комиссия по методике дошкольного природоведения при Педстудии НКП работала и над таким вопросом как отбор произведений о природе для детей разных возрастных групп. В результате своей работы комиссия рекомендовала воспитателям перечень книг о природе для детей разного возраста («Кто как кричит», «Ночь А.Барто, «Катина каша» Л.Зигова и др.). Это были книжки – картинки с выразительными иллюстрациями, рассматривая которые малыши узнавали домашних и диких животных, птиц. Текст так же был прост и понятен.

Для детей старшего возраста предлагали книги, содержащие много биологических сведений, которые учили их уходу за животными и птицами (4).

Безусловно, если оценивать с современных позиций данный перечень произведений о природе для детей дошкольного возраста, то можно высказать множество критических замечаний, как о количестве, так и о качестве произведений, отобранных для работы с дошкольниками по природоведению. Однако положительным является тот факт, что при отсутствии большого разнообразия произведений для детей, книжки все-таки отбирались, воспитателю сообщалось не только название произведения и фамилия его автора, но и содержание, достоинства книжки, наличие иллюстраций, доступность и занимательность текста.

В изучаемый нами период была достаточно хорошо разработана методика чтения природоведческой литературы, а именно: подготовка воспитателя к чтению природоведческой книги, т. е. требуется хорошо знать содержание произведения, не допускать ошибок в интонации, в ударениях. Доскональное знание содержания книги позволяет педагогу передать ее так, чтобы художественные образы были живее, чтобы слово было выразительнее, ритм отчетливее; подготовка детей к восприятию содержания природоведческой книги, т.е. непосредственное наблюдение детьми объектов и явлений природы, о которых будет прочитано произведение; непосредственное чтение произведения о природе с осуществлением контроля за реакцией детей; использование разнообразных форм работы, которые могут быть применены для усвоения детьми содержания природоведческого произведения; творческие занятия и игры в связи с прочитанным произведением; повторное чтение природоведческой книги через определенное время.

Таким образом, мы видим, что в 20-30-х годах педагогами были разработаны различные аспекты методики чтения природоведческой литературы детям дошкольного возраста, которые лежат в основе современной методики ознакомления с природой.

Литература:

1. Браун-Гербо А.Б. О методике чтения и рассказывания детям-дошкольникам // Дошкольное воспитание. 1935. № 6. С. 80-91.
2. Быстров А.А. Природоведение в дошкольных произведениях. М.-Л., 1934. 96 с.
3. Жуковская Р.И. Журнал «Чижу» в работе детского сада // Дошкольное воспитание. 1939. № 3. С. 66-72.
4. Книжки по дошкольному природоведению // Просвещение на транспорте. 1928. № 4-5.
5. Мальгина З. Использование классической поэзии в работе с детьми –дошкольниками // Дошкольное воспитание. 1936. № 6. С. 46 – 52.
6. Смирнов В. О выборе детских книг и об их использовании // Дошкольное воспитание. № 1. С. 23-25.
7. Флерина Е.А. Живое слово в дошкольном учреждении. – М., 1933.

Н. М. Курлукова, Е.А.Архипова (г. Минск)

ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖЛИВОСТИ И ЭКОНОМИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Приобщение ребенка к миру экономической действительности – одна из сложных и в то же время важных проблем. Если до недавнего времени экономическое воспитание было актуально для школьников, то сегодня – это предмет специальных исследований в дошкольной педагогике, ведутся поиски содержания, форм и методов работы с детьми (А. А. Гомонова, Л. А.Мельничук, М. П. Осипова, А. А. Смоленцева, А. Д. Шатова и др.). Одним из направлений этой работы является формирование экономической культуры, экономического образования и воспитания.

Концепция непрерывного экономического образования детей и молодежи совершенно определено включает в единую систему и дошкольный возраст, справедливо считая экономическое воспитание необходимым и актуальным с детских лет.

Анализ проведенных исследований показывает, что экономическое воспитание дошкольников приближает ребенка к реальной жизни, обучает ориентироваться в происходящем и формирует деловые качества личности, т.е. решает задачи всестороннего развития личности. Цель экономического воспитания дошкольников – это воспитать добросовестное отношение к хозяйственно-бытовому труду, бережное отношение к семейным и общественным вещам. Уже в дошкольном возрасте дети знакомятся с семейной экономикой, продуктами труда и их производителями, с окружающим миром вещей, людей, природы и воспитываются умение бережно и экономно относиться ко всему, что его окружает. Получая знания о разнообразии природных ресурсов своего края и мере их ограниченности, ребята осознают зависимость человека от природы, характер взаимодействия с ней, необходимость рационального и экономного использования природных богатств (отношение к воде, теплу, электричеству), приобретают элементарные навыки ориентировки в экономических явлениях.