

Е. А. Земцова

КУЛЬТУРА РЕЧИ

КРАТКИЙ КУРС



БГПУ

УДК 808.5(075.8)

ББК 81.2–5я73

351

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ,
рекомендовано секцией педагогических наук (протокол № 4 от 19.02.20)

Рецензенты:

Зеленко О. В., доктор педагогических наук, заместитель директора
по научно-исследовательской работе научно-методического
учреждения «Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь;
Кудреватых И. П., доктор филологических наук, профессор
кафедры языкознания и лингводидактики БГПУ

Земцова, Е. А.

351 Культура речи: краткий курс : пособие / Е. А. Земцова. – Минск :
БГПУ, 2020. – 68 с.
ISBN 978-985-541-826-0.

Пособие разработано в соответствии с программой дисциплины «Культура речи», преподаваемой слушателям системы переподготовки. Представлены теоретические и практические материалы, направленные на совершенствование уровня речевой культуры, обогащение индивидуального речевого стиля педагога.

Адресуется слушателям переподготовки, студентам учреждений высшего образования, педагогам и всем интересующимся вопросами культуры речи.

УДК 808.5(075.8)
ББК 81.2–5я73

ISBN 978-985-541-826-0

© Земцова Е. А., 2020
© Оформление. Белорусский
государственный педагогический университет
имени Максима Танка, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Культура речи педагога – показатель общей культуры личности, его интеллигентности, воспитанности, образованности. Общая культура – одна из компетенций, выделенных в процессе реализации компетентностного подхода к анализу педагогической деятельности.

Общая культура педагога проявляется в его поведении, деятельности, взаимодействии с окружающими и, в том числе, оценивается по следующим показателям:

- педагог легко достигает коммуникативной цели, гармоничного, целесообразного взаимодействия всех участников речевого процесса;
- педагога отличает высокая речевая культура, которая обеспечивает эффективность общения;
- педагог обладает педагогическим тактом, корректен в любой ситуации общения.

Слово педагога – его основное «орудие производства». Словом педагог информирует, организует деятельность и взаимодействие обучающихся, учит, развивает и воспитывает, поэтому его речевая культура должна быть сформирована не только как умение и навык «говорить правильно и говорить хорошо» (по В. И. Капиносу), но демонстрировать при этом высокий уровень. А это предполагает, что педагог:

- свободно применяет нормы современного литературного языка (фонетические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические) при построении дискурсов различной функциональной направленности и в зависимости от формы реализации речи (устной или письменной);
- проявляет качества и свойства речи в их коммуникативном воздействии;
- продуцирует тексты различного функционального содержания в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- максимально использует технические возможности речи (речевое дыхание, голос, дикцию, интонацию);
- ведет диалог и полилог в соответствии с правилами речевого поведения.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	6
Тема 1. Основные понятия культуры речи.....	6
Тема 2. Язык. Речь. Речевая деятельность.....	9
Тема 3. Культура и этика речевого педагогического общения.....	12
Тема 4. Коммуникативные качества речи.....	15
Тема 5. Ораторская деятельность педагога.....	20
Тема 6. Технология публичного выступления.....	23
Тема 7. Техника и выразительность звучащей речи.....	30
ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	33
Тема 1. Основные понятия культуры речи.....	33
Тема 2. Коммуникативные качества речи.....	35
Тема 3. Средства художественной выразительности речи.....	39
Тема 4. Ораторская деятельность преподавателя.....	42
Тема 5. Технология публичного выступления.....	48
Тема 6. Техника и выразительность речи.....	54
Тема 7. Значение невербального общения в публичной речевой деятельности.....	61
РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	65
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	66

Учебное издание

КУЛЬТУРА РЕЧИ КРАТКИЙ КУРС

Пособие

Корректор *О. В. Юхновец*

Техническое редактирование и компьютерная верстка *А. И. Стебули*

Дизайн обложки *Е. С. Выдрицкой*

Подписано в печать 29.05.20. Формат 60 × 84^{1/8}. Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 3,9.

Уч.-изд. л. 3,1. Тираж 100 экз. Заказ 227.

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования **Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка.**

Свидетельство о государственной регистрации издателя, распространителя печатных изданий
№ 1/236 от 24.03.14. Ул. Советская, 18, 220030, Минск.