

РАЗДЕЛ 1. ДЕТСТВО В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ

Формирование читательского интереса младших школьников посредством реализации образовательного проекта

О.В. Азарко

кандидат филологических наук, доцент

Н.В. Жданович

кандидат филологических наук, доцент

БГПУ имени Максима Танка,

г. Минск, Республика Беларусь

Аннотация: в статье рассматривается проблема детского чтения, формирования читательского интереса младших школьников, а также совершенствования профессиональных компетенций будущих учителей начальных классов в процессе реализации образовательного проекта «От культуры чтения – к культуре личности».

Ключевые слова: читательский интерес, культура личности, круг детского чтения, проектная деятельность, профессиональные компетенции.

Невозможно переоценить роль книги в жизни человека, поэтому важно научить детей читать качественно, получать от процесса чтения не только удовольствие, но и пользу для собственного развития.

К сожалению, ни для кого не секрет, что современные дети, увлеченные гаджетами, читают не так много, как хотелось бы, а круг детского чтения не всегда соответствует тому, что мы называем «хорошая» и «полезная» литература – литература, которая воспитывает юного читателя как личность и формирует истинные ценности. Умение читать хорошо и быть компетентным читателем сродни искусству, и этому детей нужно учить. А это задача, прежде всего, учителя начальных классов, поскольку именно в младшем школьном возрасте формируется читательский интерес и закладывается фундамент нравственного поведения

личности, происходит усвоение моральных норм и правил, принятых в обществе.

Формирование читательского интереса привлекало и продолжает привлекать внимание многих исследователей: педагогов, психологов, литературоведов. Не случайно отдельным вопросам детского чтения посвящены работы К.Д. Ушинского, В.П. Вахтерова, Л.С. Выготского, Л.В. Занкова, М.И. Оморковой, Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого и др.

Снижение у современных детей интереса к чтению книг и недостаточная сформированность читательских умений и навыков обусловили выбор и нашего направления деятельности, которое имеет не только острую педагогическую, но и социальную актуальность. Не требует доказательств тот факт, что уровень читательской культуры оказывает непосредственное влияние на становление интеллектуальной, духовной, профессиональной сфер личности, и в конечном итоге влияет на благосостояние государства. Не случайно в международной программе оценки качества и эффективности образовательных систем PISA одной из ключевых компетенций, которая диагностирует уровень развития образования в стране, является читательская, предполагающая способность обучающегося понимать, использовать и интерпретировать информацию, полученную из различных источников.

Интерес к чтению и отношение человека к книге формируются в младшем школьном возрасте, именно поэтому на учителя первой ступени общего среднего образования ложится ответственная задача формирования компетентного читателя, а для этого, как известно, необходимо обязательное проявление эмоциональной и умственной активности всех участников образовательного процесса.

Поиск такой практико-ориентированной формы работы с будущими учителями начальных классов, которая была бы интересна всем: и взрослым, и детям, привел нас к созданию республиканского образовательного проекта «От культуры чтения – к культуре личности», реализация которого началась 11 февраля 2016 года и продолжается в настоящее время.

Целью проекта является формирование читательской культуры учащихся и воспитание личности младших школьников посредством книги. Среди задач проекта – развитие навыков

полноценного чтения, приобщение детей к белорусской культуре (мы сконцентрировали наше внимание на книгах белорусских детских писателей, произведения которых, к сожалению, не всегда попадают в круг детского чтения, а то и вовсе неизвестны юным читателям) и, конечно же, использование воспитательного потенциала белорусской детской литературы.

Участниками проекта стали студенты и преподаватели факультета начального образования БГПУ, белорусские детские писатели, учреждения образования, детские библиотеки, республиканское общественное объединение «Белая Русь» и издательство «Пачатковая школа». Проект объединил тех, кому интересна работа со словом и важен круг чтения современных школьников и кто не безразличен к тому, какими людьми (мы имеем в виду морально-этические и нравственные ценности) вырастут наши дети.

Разнообразные формы реализации проекта позволяют работать над проблемой формирования читательского интереса учащихся в различных направлениях и, кроме того, предполагают активизацию познавательной деятельности как младших школьников, так и самих студентов факультета начального образования, поскольку именно от их профессионализма будет зависеть сформированность компетенций учащихся, в том числе и сформированность их читательских навыков. Именно поэтому в рамках образовательного проекта осуществляются:

- разработка и проведение уроков внеклассного чтения в учреждениях образования;
- разработка и проведение внеклассных воспитательных мероприятий (викторин, конкурсов, игр-путешествий и т. д.) в учреждениях образования;
- проведение в учреждениях образования и на факультете встреч с белорусскими детскими писателями;
- проведение для студентов специальности «Начальное образование» мастер-классов по формированию читательских умений учащихся лучшими учителями и методистами, а также самими авторами детских произведений;
- обобщение опыта работы по формированию читательской культуры учащихся и использованию воспитательного потенциала белорусских детских книг на

страницах белорусских республиканских научно-методических изданий;

- проведение республиканского конкурса среди молодых педагогов (молодых специалистов и студентов специальности «Начальное образование») на лучшую методическую разработку воспитательного мероприятия.

Обращаем внимание на то, что не менее важным в формировании читательской культуры, чем работа с детьми, является взаимодействие с будущими учителями начальных классов: расширение их круга чтения, знакомство с новинками книжного мира и непосредственными авторами произведений, обучение нестандартным формам работы с книгой и авторским текстом. Как известно, личность формируется личностью, поэтому личностные качества учителя начальных классов могут стать тем стимулом, который вызовет у младших школьников интерес к чтению и будет способствовать повышению их мотивации к изучению художественной литературы.

В профессиональной подготовке будущих учителей должно иметь место постоянное общение с учителями-практиками, писателями и поэтами, которые мастерски владеют методикой работы с художественным текстом и могут поделиться опытом, как надо осознавать каждое слово или фразу, как проникать в переживания героев, как осознавать и оценивать возникшие при этом эмоции, настроения и т.д. Умение хорошо читать (мы не имеем в виду не только внешние параметры, а скорее, наоборот, – глубину понимания авторского замысла, интерпретацию содержания и т.п.) – это результат многолетней кропотливой работы, в основе которой лежит умение думать и понимать то, что сказано другими людьми.

Читательский интерес не является чем-то константным, а наоборот, формируется и развивается в определенных условиях. Еще одним важным направлением работы в формировании читательской культуры младших школьников и развитии читательского интереса детей является работа с родителями, ведь именно с них, по сути, начинается (по крайней мере, должно начинаться) знакомство ребенка с книгой. Если родители читают, ребёнок с большим энтузиазмом будет относиться к чтению, а его интерес будет более устойчивым и осознанным.

Таким образом, опыт реализации образовательного проекта «От культуры чтения – к культуре личности» говорит о том, что у участников проекта формируется интерес к современной белорусской детской литературе и процессу чтения, развивается потребность работать самостоятельно и критически воспринимать информацию, а в конечном счете – формируется личность читателя. Кроме того, у будущих учителей начальных классов совершенствуются такие составляющие профессиональной компетенции, как знание современной детской литературы, умение моделировать и проводить нестандартные уроки литературного чтения и воспитательные мероприятия, опыт публичного выступления, умение взаимодействовать с коллегами, родителями, библиотекарями, писателями.

Экологизация образовательного пространства как гуманистическая ценность общества

Е.И. Артамонова

*доктор педагогических наук, профессор,
президент МАНПО,
заведующий кафедрой педагогики МГОУ*

Аннотация: система образования переживает период интенсивной модернизации в подготовке эколого-ориентированных педагогических кадров. Формирование экологической компетентности учителя выступает одной из стратегических задач современного образования.

Ключевые слова: экология, подготовка студентов.

Экологическая парадигма утверждается в образовании как важная его детерминанта с 1992 года. В Рио-де-Жанейро (Бразилия) на экологической сессии ООН, в работе которой участвовали главы государств и правительств 179 стран планеты, в том числе России, были приняты важные документы, в частности «Повестка дня на XXI век» как программа новой модели общественного развития. Её называют программой «устойчивого» развития общества, в основании которой лежит гармонизация системы «Человек – Природа».