

- направленность на творческое совершенствование исполнительских умений;
- формирование положительной мотивации включения в художественную творческую деятельность.

Включение младших школьников в процесс эстетического воспитания способствует формированию эстетических чувств, восприятия, интереса, а также эстетической потребности, выражающейся в стремлении к преобразовательным действиям. Правильно организованный процесс воспитания младших школьников позволяет не только реализовать основные задачи эстетического воспитания детей данной возрастной категории, но и сформировать творческую активность ребенка, а значит, заложить основы творческого потенциала личности.

Я.Л. Коломинский, Л.В. Орлова (Минск, Беларусь)

АУТОПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ – ИНТЕГРАЛЬНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА

Теоретико-методологическим основанием проблемы развития профессиональной компетентности является комплекс представлений, раскрывающих понятия субъекта и личности в психологии (С.Л. Рубинштейн, К.А. Абульханова-Славская, А.В. Брушлинский, А.Н. Леонтьев, К.К. Платонов и др.). В психолого-педагогической литературе описываются различные подходы к определению профессиональной компетентности и характеристике ее структурных компонентов (А.А. Деркач, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, А.А. Реан, Л.А. Степанова и др.). Исследования компетентности как научной категории применительно к образованию стали актуальны с появлением работ А.К. Марковой, где в общем контексте психологии труда учителя профессиональная компетентность становится предметом специального всестороннего рассмотрения [3]. Профессиональная компетентность определяется как единство теоретической и практической готовности педагога к выполнению профессиональных функций (В.А. Сластенин). Основу профессиональной компетентности составляют профессиональные знания – ее когнитивный компонент. Овладение профессиональными знаниями помогает педагогу достигать высоких результатов деятельности в соответствии с принятыми профессиональными и социальными нормами, стандартами, требованиями. Эмоциональный компонент определяет устойчивость педагога к стрессам, сохранение профессионального здоровья, овладение способами саморегуляции. Поведенческий компонент проявляется в конкретных итогах профессиональной деятельности и соответствии результатов актуальным потребностям образовательной практики.

Анализируя субъектные свойства педагога, Н.В. Кузьмина характеризует компетентность, как «свойство личности». Особое значение

имеет предложенная ученым дифференциация самой компетентности: специальная, методическая, социально-психологическая, дифференциально-психологическая, аутопсихологическая [2]. Аутопсихологическая компетентность определяется автором как готовность и способность личности к целенаправленной психической работе по изменению личностных черт и поведенческих характеристик. Аутопсихологическая компетентность является интегральным показателем развития психологической культуры педагога. Психолог Я.Л. Коломинский определяет психологическую культуру как совокупность знаний, представлений, психологических деятельностей, присущих обществу и личности [1].

Психологическая культура включает в себя два основных компонента: теоретико-концептуальный и практический (психологическая деятельность). Установлено, что аутопсихологические способности неразрывно связаны с психологической деятельностью и обеспечивают ее эффективность. Можно сказать, что предметом психологической деятельности является внутренний мир личности; средством – самопознание и саморегуляция. Цель психологической деятельности – достижение, развитие и сохранение психологического здоровья человека [1]. Согласно Л.С. Выготскому, процессы человеческой психики являются следствием развития интерпсихологических межличностных отношений. В соответствии с его теорией, можно говорить о внешней и внутренней детерминации активности личности, которые составляют диалектическое единство. По определению Я.Л. Коломинского, чтобы стать психологически компетентным человеком, надо не только знать самого себя, но и уметь действовать во внутреннем мире своей личности и в межличностном пространстве [1].

Мы исходим из понимания аутопсихологической компетентности как способности личности ориентироваться в интраиндивидуальном (или внутриличностном) пространстве, изменяя, совершенствуя и развивая его. Аутопсихологическая компетентность является интегральным механизмом успешного функционирования человека в профессиональной среде. Аутопсихологическая компетентность является основанием формирования эффективных стратегий профессионального и личностного развития. Компетентность связана с опытом. Образно говоря, компетентным нельзя стать, можно только всегда становиться. «Быть компетентным – значит знать, когда и как действовать» (П. Вейлл).

Литература

1. Коломинский, Я.Л. Основы психологии / Я.Л. Коломинский. – М.: АСТ, 2010. – 405 с.
2. Кузьмина, Н.В. Акмеологическая теория повышения качества подготовки специалистов образования / Н.В. Кузьмина. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2001. – 144 с.
3. Маркова, А.К. Психология труда учителя: книга для учителя / А.К. Маркова. – М.: Просвещение, 1993. – 192 с.

М.Э. Конопля (Минск, Беларусь)

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В современном обществе возрастает потребность в людях неординарно мыслящих, творческих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи. В последние годы проблема различий между детьми по одаренности вызывает большой интерес. При характеристике познавательных возможностей учащихся используют такие понятия, как способности, талант, одаренность, гениальность.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления; имеют доминирующую активную познавательную потребность; испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

Условно можно выделить три категории одаренных детей:

1) дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще всего встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте);

2) дети с признаками специальной умственной одаренности в определенной области науки (подростковый возраст);

3) учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (чаще встречаются в старшем школьном возрасте).

У одаренных детей существуют определенные проблемы при обучении в школе.

Неприязнь к школе. Такое отношение часто проявляется от того, что учебная программа скучна и неинтересна для одаренного ребенка. У таких детей можно наблюдать нарушения в поведении, что можно объяснить тем, что учебный план не соответствует их способностям.