

**Наталья Степановна Старжинская**

Минск, Беларусь  
natashast1@yahoo.com

**Евгения Игоревна Варанецкая-Лосик**

Минск, Беларусь  
natashast1@yahoo.com

### **ДЕТСКИЕ ВОПРОСЫ КАК ОДИН ИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СФОРМИРОВАННОСТИ КОММУНИКАТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

На протяжении раннего и дошкольного детства ребенок последовательно овладевает четырьмя формами общения: ситуативно-личностной (до одного года), ситуативно-деловой (ранний и младший дошкольный возраст), внеситуативно-познавательной, а затем внеситуативно-личностной (соответственно средний и старший дошкольный возраст). Каждая форма общения не вытесняет предыдущую, а сосуществует с ними. В основе внеситуативно-познавательной и внеситуативно-личностной форм лежат соответственно познавательные и личностные мотивы. Педагогически квалифицированное общение взрослого с ребенком в рамках внеситуативно-познавательной формы общения способствует становлению его познавательной активности, освоению познавательных действий, проникновению в смысл вещей, установлению им связей между социальными смыслами. В конечном счете – овладению коммуникативно-познавательной деятельностью, обеспечивающей познание объекта на основе коммуникации.

Важнейшим звеном познавательной активности субъекта, специфической формой выражения проблемной ситуации, связующей единицей между мышлением и общением является вопрос (Шумакова 1985). Т. А. Гридина подчеркивает, что детские вопросы соединяют в себе когнитивные и языковые проекции образа мира ребенка (Гридина 2017). Вопросы как проявление познавательной активности исследовались такими учеными, как Н. И. Бабич, Е. А. Бай, Э. А. Барановой, Д. Б. Годовиковой, Е. Э. Кригер, Т. А. Серебряковой, П. Г. Сирбиладзе, Н. Б. Шумаковой и др.

Дети старшего дошкольного возраста проявляют любознательность к достаточно широкому кругу явлений действительности, и вопросы не только возникают в связи с восприятием конкретных предметов и явлений, но и могут быть обусловлены прежним опытом, способностью сопоставить его с новым, найти сходство или различие, раскрыть связи и зависимости между предметами и явлениями, стремлением к самостоятельности в решении возникших задач. Кроме традиционных вопросов, вызванных любознательностью, выражающих причинное отношение в форме «почему?», «как?», у современного ребенка все чаще звучит вопрос «зачем?». Не только причинно-следственная зависимость объектов и явлений интересует дошкольника, но и смысл поступков и действий. Так, по мнению Н. А. Горловой, проявляется деятельная натура: не совокупность знаний о мире, а системы отношений доминируют в сознании ребенка и являются основой для получения знаний, выработки умений и навыков (Горлова 2006). Поэтому, считают ученые, необходимо стимулировать дошкольников к «вопрошающей» форме познавательной деятельности (Н. М. Крылова Е. А. Панько и др.).

Исследователями предложены различные классификации детских вопросов. Большинство ученых (Н. И. Бабич, Е. А. Бай, Э. А. Барановой, Т. А. Серебряковой и др.) выделяется две группы вопросов: познавательные (поиск новой информации о предметной и социальной действительности) и социально-коммуникативные (установление контактов с другими людьми, регулирование своего поведения и поведения других людей). К познавательным вопросам относятся вопросы идентификации, вопросы классификации и дефиниции, вопросы о фактах и свойствах вещей и явлений, вопросы, направленные на установление причинно-следственных связей и зависимостей и др. Группу социально-коммуникативных вопросов составляют вопросы о намерениях и деятельности, вопросы подтверждения и поиска помощи, риторические вопросы и др. Умение задавать вопросы разных видов выступает одним из критериев сформированности умения получать информацию.

Наиболее продуктивной применительно к нашему исследованию проблемы формирования коммуникативно-познавательных умений у детей старшего дошкольного возраста является классификация вопросов Н. Б. Шумаковой: вопросы-уточнения, устанавливающие, определительные, причинные, вопросы-гипотезы. Критерием сформированности умения получать информацию, задавая перечисленные виды вопросов, у детей старшего дошкольного возраста выступает устойчивый познавательный интерес к окружающему миру, проявляющийся в инициативности общения по поводу внутреннего содержания предметов. Показателями данного критерия являются наличие потребности в познании нового об

окружающем, проявление любознательности по отношению к нему. С целью выявления названного умения нами была использована методика «Вопрошайка» (модифицированный вариант методики Н. Б. Шумаковой).

Детям старшего дошкольного возраста предлагалось рассмотреть одну картинку с понятным и доступным для восприятия сюжетом, вторую – с непонятным сюжетом и спросить обо всем, что хочется узнать относительно изображенного на этих картинках. Экспериментатор фиксировал в протоколе задаваемые вопросы, очередность рассматривания картинок, предположения, рассуждения. Вопросы распределялись в соответствии со следующей классификацией:

- устанавливающие – вопросы, направленные на выделение и идентификацию объекта исследования (*В чем она: в платье или в юбке? А это что за «человечки» беленькие? А что там у дяди в карманах? Это вор или не вор? В мисочке налито молоко? Это тени такие? На что дети смотрят? Это кот? Что они делают? Что в этом доме? Что внутри в этой дырке? С чем эта тарелка? Это грильянды или нет? Что в этой тарелке? Что это у девочки на косах? А что мальчики делают? А что делает ежик? Что делает миска? А что этот дядя делает? Что видят эти люди? А что делает фонарь? Это поезд? Что это за интересное окно? А кто бросил эту тарелку, а она не разбилась? Кто они такие эти люди? Как их зовут? Это что такая длинная книга? Как называется помещение? Как называется улица?);*

- определительные – вопросы, связанные с выделением всевозможных признаков и свойств объектов, определением пространственных и временных характеристик (*Стекло черное? А куда идет дядя? Какого цвета вот эти обои? Эта комната куда ведет? Куда ежик ползет? Где он висит? Они куда лезут? А цвета какого этого мальчика штаны? А какой узор на майке у этой девочки? А длинные ли косички у этой девочки? Куда смотрят мальчики? Куда смотрит ежик? Какой цвет глаз у девочки? Какой у них номер улицы? В какой стране они живут? Как заставить дядю прийти домой? Как заставить выключить фонарь? Как одеть ботинок? Как заставить положить книгу на полку? А эта тетя на нем женится? В каком они доме? Какой сейчас день здесь? Какая сегодня ночь? Из чего сделан диван? Из чего сделан дом? Из чего сделана лампочка? Лестница блестящая? Дорога асфальтная? Окна переливаются? У мальчика рыжие волосы? У девочки пышное платье или мягкое? Ручка от полочки твердая или мягкая?);*

- причинные – вопросы, относящиеся к познанию взаимосвязи объектов, выявлению причин, закономерностей, сущности явлений (*Почему у этого клоуна только голова, а туловища нет? Почему мальчики и девочка грустят? Почему нет кошечки, а стоит миска с молоком? А зачем у дяди карманы в пальто? Почему у мальчика маечка, как у моряка? Почему юбка серая, как мышь, у девочки? Почему на стенах чертежи? А чего тут дядя*

на улице гуляет? Зачем горит фонарь? Зачем он на столбе? Почему у мальчика шляпа на лоб одета? Почему человек бродит ночью? А почему этот дядька завернулся так, что чтобы его никто не видел и напялил шляпу на самые глаза? А зачем не закрыли окно, когда уже темно? А зачем в доме в кроссовках ходят? Почему часы не «тик-такают»? Почему у людей и одного человека лицо отличается, и оно сморщилось? Почему человек проходит возле этого дома? Почему у ежа нету хвоста? Почему у этого мальчика не закасан рукав, а у этого закасан? Почему все в разных майках? Почему они не спят? Почему здесь вокруг клоунов шторы? Чего у мальчика шнурки? Чего у девочки резинки? Чего свет включен? Чего дядя идет? Чего у них занавески? Почему на стенах чертежи? А почему двухголовый человек стал и смотрит в окошко? А почему один человек усатый, а второй – не усатый? А почему они завели ежика? Почему у девочки носки, а у мальчика колготы?);

• вопросы-гипотезы – вопросы, выражающие предположение (Чего нет собаки, а есть мисочка? Он (еж) бежит, потому что боится мальчишек? А зачем молоко, если нету кошки? А почему у ежика нет пальто, как у дяди? А почему у дяди нету иголок, как у ежика? А почему так нарисовали, что тут дядя, а на нем тети голова? А зачем вообще носить кофты? Почему книги стоят, они же падают, наверное? Почему в зеркале забит гвоздь? Оно же может разбиться. Если еж смотрит в другую сторону, то зачем ему тарелка?).

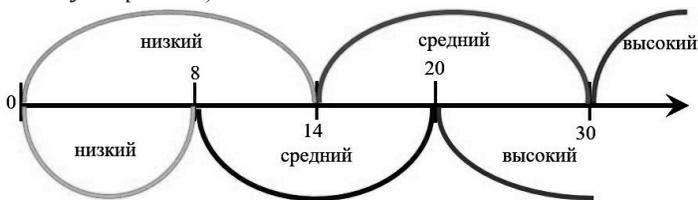


Рис. 1. Шкала количественно-качественной оценки вопросов (методика «Вопрошайка»).

Как показал констатирующий эксперимент, у детей старшего дошкольного возраста (выборка – 262 ребенка) преобладают причинные вопросы (78%). В некоторых случаях дети затруднялись задавать вопросы или просто начинали давать описание тому, что видели на картинках. Была выявлена стереотипность вопросов, которая выражается в том, что если ребенок начинал задавать вопросы со слов «почему», «откуда», «зачем», то и последующие имели такую же форму. Только у двух детей наблюдалась вариативность вопросов. Например, Миша С. задал 11 вопросов, которые начинались со слов «что», «зачем», «как», «какой», «куда», «кто», Даниил Л. – 15 вопросов, начатые с формулировок «откуда», «где», «что», «почему». Для сравнения Саша М. задал 58

вопросов, однако все они причинного характера (начинались со слова «почему»). Что касается очередности рассматривания предлагаемых картинок, то чаще всего дети начинали задавать вопросы по картинке с доступным для понимания сюжетом. Количество и качество заданных детьми вопросов оценивалось с помощью шкалы (рис. 1). Дети, обладающие высоким уровнем сформированности умения получать информацию, проявляют инициативу, задавая большое количество вопросов (31 и более вопросов одного типа, 21 и более вопросов двух типов), разнообразных по содержанию, на интересующую тему, выстраивают их в логическую цепочку. Для детей со средним уровнем сформированности умения получать информацию, задавая вопросы, характерно то, что они задают достаточное их количество (15–30 вопросов одного типа и 9–20 вопросов двух типов и более) при стимулировании взрослым. Низкий уровень сформированности умения получать информацию, задавая вопросы, характерен для детей, которые мало задают вопросов, так как затрудняются самостоятельно сформулировать их (0–14 вопросов одного типа и 0–8 вопросов двух типов и более).

В целом, как показал анализ данных, дети старшего дошкольного возраста имеют низкий уровень развития умения получать информацию, задавая вопросы разных видов. Дети нуждаются в специальной работе по стимулированию познавательного интереса к окружающему миру, формированию искомым умений, стремления инициативно высказываться. Это является первым шагом на пути к овладению детьми умением устанавливать интерактивное общение с целью не только получать информацию, но и воспроизводить ее, делать элементарные выводы на основе анализа, сравнения, обобщения, видеть возможные способы преобразования объектов, воплощать замысел в деятельности – последнее носит субъективный характер (Варанецкая-Лосик 2019).

### ***Литература***

- Варанецкая-Лосик Е. И.* Формирование коммуникативно-познавательных умений у детей старшего дошкольного возраста в процессе освоения рукотворного мира : Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Минск, 2019.
- Горлова Н. А.* Дети нового типа сознания и современное образование // Педагогика культуры. 2006. № 5. С. 15–18.
- Гридина Т. А.* Детский вопрос как форма лингвокреативного мышления // Вестник Кемеровского гос. ун-та. 2017. № 1. С. 148–153.
- Шумакова Н. Б.* Вопрос в структуре познавательной активности: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 1985.