

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

**ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ:
ИННОВАЦИИ,
ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
И ПРЕПОДАВАНИЯ**

Материалы III Международной
научно-практической конференции

Республика Беларусь
Минск, 26–27 марта 2020 г.

Научное электронное издание

Минск, БГУ, 2020

ISBN 978-985-566-933-4

© БГУ, 2020

УДК 811.1/.8(06)

Редакционная коллегия:

*Е. А. Пригодич (отв. ред.), В. П. Буко, А. Н. Воробьева, О. М. Галай,
Т. Г. Давидович, Н. Г. Зайченко, Н. К. Зубовская, А. В. Зеленовская,
И. И. Ковган, И. Е. Ковалева, И. Н. Козелецкая, В. Ю. Рабцевич,
Н. М. Смирнова, О. Е. Супринович, С. А. Трофименко, Е. Г. Фоменок,
О. П. Шабан, М. А. Черкас, О. Л. Тегина*

Иностранные языки: инновации, перспективы исследования и преподавания [Электронный ресурс] : материалы III Междунар. науч.-практ. конф., Респ. Беларусь, Минск, 26–27 марта 2020 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: Е. А. Пригодич (отв. ред.) [и др.]. – Минск : БГУ, 2020. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – ISBN 978-985-566-933-4.

Представлены материалы III Международной научно-практической конференции «Иностранные языки: инновации, перспективы исследования и преподавания», в которых рассматриваются современные проблемы отечественного и зарубежного языкознания, традиции и инновации в обучении иностранным языкам, лингвистические аспекты межкультурной коммуникации, освещаются вопросы литературоведения, переводоведения и практики перевода.

Адресуется преподавателям вузов, научным сотрудникам, аспирантам, магистрантам, студентам.

Авторы несут ответственность за достоверность и качество представленных материалов.

Минимальные системные требования:

PC, Pentium 4 или выше; RAM 1 Гб; Windows XP/7/10;
Adobe Acrobat.

На русском, белорусском, немецком, английском языках

Оригинал-макет подготовлен в программе Microsoft Word.

В авторской редакции

Ответственный за выпуск *С. А. Трофименко*. Дизайн обложки *В. М. Пашкевич*.

Подписано к использованию 22.04.2020. Объем 7,0 МБ.

Белорусский государственный университет.
Управление редакционно-издательской работы.
Пр. Независимости, 4, 220030, Минск.
Телефон: (017) 259-70-70.
email: urir@bsu.by
<http://elib.bsu.by/>

<i>А. А. Босак</i> ВЫКЛАДАННЕ ЗАМЕЖНОЙ МОВЫ Ў ГРУПЕ З РОЗНЫМ УЗРОЎНЕМ ПАДРЫХТОЎКІ.....	329
<i>Ю. М. Булаш</i> ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ КУРСА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ.....	333
<i>Н. П. Грицкевич</i> ОПЫТ СОЗДАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ПОСОБИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ	338
<i>О. П. Шабан</i> ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	343
<i>Д. С. Мацько</i> ПРЕОДОЛЕНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВЗРОСЛЫХ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	349
<i>I. I. Kovgan, N. K. Zubovskaja, N. M. Smirnova</i> AKTUELLE TENDENZEN IM UNTERRICHT DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE.....	356
<i>В. П. Буко</i> СПЕЦИФИКА ИЗУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОГО КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В БЕЛОРУССКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	360
<i>К. А. Талейко</i> КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОГО ЛЕКСИКОНА У СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)	364
<i>И. Н. Козелецкая</i> ЯЗЫКОВЫЕ И НЕЯЗЫКОВЫЕ ФАКТОРЫ, ОБЛЕГЧАЮЩИЕ АУДИРОВАНИЕ НЕМЕЦКОЙ РЕЧИ.....	371

РАЗДЕЛ 3

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

<i>И. И. Лапуцкая</i> ЛЕКСИЧЕСКИЙ БЛОК КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ СТРУКТУРИРОВАНИЯ МАТЕРИАЛА ПО РЕЧЕВОЙ ТЕМЕ.....	377
<i>А. Н. Воробьёва</i> ПРОЕКТНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ.....	384
<i>И. И. Петрашевич</i> К ВОПРОСУ О ФОРМАХ АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ	389
<i>В. В. Безлюдная, О. В. Свиридюк</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ	393
<i>А. Ю. Шубович</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ФАКТОР ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	398
<i>А. И. Савинова</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ-СЕРВИСОВ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ.....	404

И. И. Петрашевич

*Институт повышения квалификации и переподготовки Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка
Минск, Республика Беларусь
e-mail: i.i.petrashevich@gmail.com*

К ВОПРОСУ О ФОРМАХ АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

Рассматривается проблема активизации учебно-познавательной деятельности студентов на занятиях по немецкому языку. Обосновывается эффективность интерактивных форм организации учебных занятий в активизации учебно-познавательной деятельности и совершенствовании иноязычной коммуникативной компетенции. В качестве примера представлен анализ занятия в форме «педагогической студии».

Ключевые слова: иноязычное образование; образовательные технологии; педагогическая студия; активизация познавательной деятельности.

I. Petrashevich

*Institute for advanced training and retraining of the Belarusian state pedagogical University
named after Maxim Tank
Minsk, Republic of Belarus
e-mail: i.i.petrashevich@gmail.com*

ON THE QUESTION OF FORMS OF ACTIVATION EDUCATIONAL AND COGNITIVE ACTIVITIES OF STUDENTS IN THE CLASSROOM FOR THE GERMAN LANGUAGE

The problem of activation of educational and cognitive activity of students in German classes is considered. The article substantiates the effectiveness of interactive forms of organization of training sessions in the activation of educational and cognitive activities and in the improvement of foreign language communicative competence. As an example, an analysis of a class in the form of a «pedagogical Studio» is presented.

Key words: foreign language education; educational technologies; pedagogical Studio; activation of cognitive activity.

Цель обучения иностранным языкам в высших учебных заведениях – формирование иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и практической готовности осуществлять иноязычное общение, достигать взаимопонимания с носителями иностранного языка. В этой связи каждый преподаватель задаётся вопросами:

- как эффективно организовать учебный процесс по формированию иноязычной коммуникативной компетенции?

- какие методы, средства, формы обладают большей эффективностью в формировании иноязычной компетенции?

- каким объединить грамматическую и лексическую составляющие с общекультурным потенциалом иностранного языка?

Интерактивные формы обучения обеспечивают продуктивность учебно-познавательной деятельности студентов на занятиях по немецкому языку, создают условия для «погружения» в иноязычную среду и предоставляют возможность говорить и мыслить по-немецки.

Внутригрупповое взаимодействие студентов выступает как один из способов активизации студентов. Это интеракция может осуществляться в рамках одного занятия с помощью различных приемов, форм и режимов работы и имеет важное значение для долгосрочного и устойчивого обучения иностранному языку [1].

Достижению эффективного внутригруппового взаимодействия способствует проведение занятий по иностранному языку в форме «педагогической студии». Студенты в этом случае становятся субъектами активной деятельности, преподаватель выполняет роль организатора учебного процесса. «Педагогическая студия» – это форма организации учебного процесса, особенность которой состоит в том, что её участники целенаправленно занимают субъектную позицию при помощи различных форм работы, проблемных заданий и ситуаций, способствующих созданию, в том числе, и учебного коллектива [2, с. 35].

Цель проведения занятий по немецкому языку в форме «педагогической студии» – активное включение всех без исключения студентов в учебно-познавательную деятельность.

Оправдана реализация такой формы на занятиях по немецкому языку при проведении итоговых занятий по определенной лексической теме с целью обобщения знаний или на первых занятиях с целью объединить группу, сформировать коллектив и выявить уровень сформированности иноязычной компетентности в свободной доверительной обстановке [2, с. 36].

Учебный процесс в форме «педагогической студии» можно условно разделить на четыре составляющие:

- приобщение к образовательному процессу (цель, задачи, форма, правила взаимодействия);

- знакомство (уточнение информации) с участниками образовательного процесса;

- погружение в педагогическую проблему;

- рефлексия [3, с. 33].

Занятие проходит при помощи следующих педагогических техник: «Приветствие», «Выработка правил группового взаимодействия», «Круг

знакомств», «Аллитерация имени», «Атомы и молекулы», «Интервью», «Передача информации», «Только факты», «Две резинки», «Салфетка», «Мы такие разные», «Конструктивный комплимент», «Спроси преподавателя», «Заверши фразу».

В зависимости от уровня подготовленности студентов, года обучения, лексической и грамматической тем содержание предложенных техник может быть уточнено, расширено или углублено. Содержание предлагаемых для реализации техник может отражать актуальные учебные задачи, может корректироваться преподавателем в зависимости от обстоятельств.

Организационно-методические вопросы проведения учебных занятий по немецкому языку в форме «педагогической студии» и методический анализ такого занятия станут предметом наших дальнейших рассуждений.

Подводя итог, можно сказать, что на занятии в форме «педагогической студии» студенты сконцентрированы на протяжении всего занятия (высокий уровень познавательной деятельности), активность проявляют все студенты, независимо от уровня подготовки и успеваемости (активизация деятельности). Обучение в форме «педагогической студии» способствует формированию дружеских взаимоотношений, преодолению страха в высказывании своей точки зрения.

Есть некоторые сложности в проведении занятий по немецкому языку в форме «педагогической студии». Это, во-первых, трудоёмкость в подготовке занятия, максимальная сконцентрированность преподавателя при проведении занятия (на контроль работы в парах, в группах и индивидуально). Вызывает определенные трудности и неготовность студентов работать в такой форме. Такая форма учебной деятельности ориентирована на выработку собственного алгоритма учебно-познавательной деятельности, актуализацию личностного опыта и нацелена в конечном итоге на формирование способности к автономному самообучению.

Таким образом, интерактивные технологии на занятиях по иностранному языку, в первую очередь, содействуют совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции в целом, активизируют учебно-познавательную деятельность студентов. Организация занятия в форме «педагогической студии» способствует раскрытию субъективного опыта студентов, формированию их личностно-значимых способов учебной деятельности, и, конечно, нацелена на формирование адекватной самооценки, самосовершенствование и развитие стремления к личностной реализации.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Гузь, Ю. А. Станционное обучение как один из способов активизации студентов на занятиях по немецкому языку [Электронный ресурс] / Ю. А. Гузь // Современные

научные исследования и инновации. – 2016. – № 12. – Режим доступа: <http://web.snauka.ru/issues/2016/12/75298>. – Дата доступа: 02.02.2020.

2. Шеститко, И. В. Профессиональное развитие педагогов в условиях дополнительного образования: педагогическая студия / И. В. Шеститко // Адукацыя і выхаванне. – 2017. – № 10. – С. 33–39.

3. Гракова, В. В. Деловая игра «Педагогическая студия» как эффективная форма повышения квалификации педагогов / В. В. Гракова, М. В. Кудейко // Литература как игра и мистификация : материалы междунар. науч. конф., Калуга, 26–28 окт. 2018 г. / Калуж. гос. ун-т ; ред. И. А. Каргашин. – Калуга, 2018. – С. 30–36.