



105 лет
БГПУ

Министерство образования Республики Беларусь

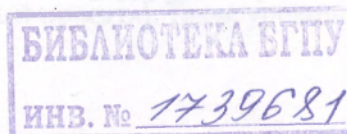
Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Т. Е. Титовец

**ПРАКТИКУМ
ПО РЕШЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ:
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД**

2-е издание

Минск
БГПУ
2019



УДК 37(075.8)
ББК 74.58я73)
Т454

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ,
рекомендовано секцией педагогических наук (протокол № 9 от 24.04.18)

Рецензенты:

О. В. Веремейчик, кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой «Иностранные языки» БНТУ;
Д. Н. Дубинина, кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой методик дошкольного образования БГПУ;
С. И. Невдах, кандидат педагогических наук, доцент,
заместитель начальника центра развития педагогического образования БГПУ

Титовец, Т. Е.

Т454 Практикум по решению педагогических задач: междисциплинарный подход /
Т. Е. Титовец. – 2-е изд. – Минск : БГПУ, 2019. – 88 с.

ISBN 978-985-541-583-2.

В пособии отражена задача формирования у студентов педагогических специальностей основ профессионального мышления и опыта решения педагогических задач: методологических, аксиологических, дидактических, воспитательных, коммуникативно-герменевтических.

Адресуется студентам дневной и заочной форм получения образования по специальности «Дошкольное образование». Может использоваться в учреждениях высшего образования, осуществляющих профессиональную подготовку педагога.

УДК 37(075.8)
ББК 74.58я73)

ISBN 978-985-541-583-2

© Титовец Т. Е., 2018
© Оформление. БГПУ, 2019

ВВЕДЕНИЕ

Каждый педагог, преподаватель, учитель, специалист в сфере образования в своей профессиональной деятельности сталкивается с множеством разноуровневых и разноплановых задач, решение которых требует активизации в памяти знаний по педагогическим и смежным дисциплинам, мобилизации творческих усилий и стратегического мышления. Издание, которое вы держите в руках, является своеобразным тренажером по развитию профессиональных умений будущего педагога, которые ему необходимы для принятия грамотного решения возникающих проблем.

Содержание и структура пособия, его разделы и рубрики соответствуют логике педагогического мышления и обобщенному алгоритму решения педагогических задач, которым пользуется в своей профессиональной деятельности педагог. На первом этапе он должен определить, к какой категории относится возникшая проблема (этап категоризации задачи). В практикуме приведены наиболее часто встречаемые категории профессионально-педагогических задач: методологические (связанные с необходимостью проведения педагогом определенного исследования), аксиологические (ставящие педагога в ситуацию выбора между различными ценностями), дидактические (требующие подбора наиболее эффективных видов, методов и средств обучения для заданной ситуации), воспитательные (направленные на поиск эффективных способов педагогического воздействия на воспитание конкретной личности), коммуникативно-герменевтические (связанные не столько с достижением определенной цели обучения и воспитания, сколько с установлением доверительных отношений с воспитанником, пониманием особенностей его мировосприятия и его индивидуальной концептосферы). Различные категории профессиональных задач педагога легли в основу разделов практикума.

При решении профессиональной задачи педагог должен не только определить ее категорию, но и выбрать обобщенную стратегию ее решения, что соответствует второму этапу акта педагогиче-

ского мышления. Стратегии решения могут быть трех видов: линейная (педагог четко определяет, какое действие в данной ситуации будет правильным, а какое ошибочным, руководствуясь знанием педагогических закономерностей и принципов), контекстная (характерная для ситуаций, в которых нет однозначно правильного решения и требуется взвешивание множества факторов и обстоятельств), творческая (решение требует озарения и конструируется путем авторского переноса знаний и умений из других смежных областей). Все три стратегии решения педагогической задачи отражены в каждом из разделов практикума и учтены при его рубрикации: рубрика «Основы научной грамотности» (и некоторые задания «Задачника педагога») помогают освоить линейную стратегию, «Задачник педагога» и «Мастерская» направлены на освоение контекстной стратегии, «Дилеммы» и «Междисциплинарный проект» – творческой.

Заключительный этап решения педагогической задачи предполагает рефлексии своей профессиональной деятельности – оценку и соотношение результата с поставленной ранее целью. Объектом рефлексии может быть не только анализ разработанного решения, но и собственной компетентности по решению педагогических задач в целом – насколько я уже «профессионал», какие стратегии мне предстоит усовершенствовать и каких знаний и умений мне еще не хватает для качественного решения возникающих профессиональных проблем. Опыт рефлексии формируется в заключительной рубрике каждого раздела.

Задания каждого из разделов (I-V) можно условно разделить на три уровня сложности, которые соответствуют принятым в современной дидактике уровням освоения знания: базовому, или репродуктивному, уровню (рубрика «Основы научной грамотности»), уровню полноценных знаний (рубрики «Задачник педагога» и «Мастерская») и уровню повышенной сложности – уровню трансформации (рубрики «Дилеммы» и «Междисциплинарный проект»). Такая уровне-

вая дифференциация может использоваться при организации текущего контроля учебных достижений студентов во время практических занятий.

Практикум можно использовать также для проведения контрольных работ по педагогическим дисциплинам, когда отдельно выбранный раздел становится содержанием одной контрольной работы. При этом уровень повышенной сложности (трансформации знаний) соответствует качественному выполнению всех рубрик раздела, уровень полноценных знаний – всех рубрик за исключением «Дилемм» и «Междисциплинарного проекта», базовый уровень (репродуктивный) – начальной рубрики «Основы научной грамотности». Оценивание работы студентов по шкале 1–10 также согласуется с объемом и качеством выполненных ими заданий по разделу. Качественное выполнение задания предполагает логически правильный и обоснованный ответ, отражающий полноту знаний по учебной дисциплине, владение педагогической терминологией (и терминологией смежных дисциплин). Качественное выполнение заданий творческого типа также предполагает наличие оригинального решения заявленной проблемы, использование творческих стратегий (комбинаторика, перенос, творческие аналогии и метафоры). Ориентировочная (рекомендуемая автором) схема оценивания состоит в следующем: 6 баллов – качественное выполнение заданий рубрики «Основы научной грамотности»; 7 баллов – качественное выполнение заданий рубрики «Основы научной грамотности» и одной из рубрик уровня полноценных знаний («Задачник педагога» или «Мастерская»); 8 баллов – качественное выполнение заданий рубрики «Основы научной грамот-

ности», «Задачник педагога» и «Мастерская», 9 баллов – качественное выполнение заданий рубрики «Основы научной грамотности», «Задачник педагога», «Мастерская» и одной из рубрик уровня трансформации («Дилеммы» или «Междисциплинарный проект»). 10 баллов – качественное выполнение всех рубрик раздела.

Выбор разделов для проведения контрольных работ осуществляется по усмотрению преподавателя. Например, при необходимости организовать три контрольные работы можно выбрать раздел «Дидактические задачи», освещающий вопросы дидактики, раздел «Воспитательные задачи», охватывающий теорию воспитания, раздел «Коммуникативно-герменевтические задачи», посвященный вопросам педагогической деятельности. Практикум можно также применять в организации самостоятельной работы студентов.

Педагогическая реальность по своей природе является одной из самых междисциплинарных, многоконтекстных и слабоуправляемых: повторение одного и того же решения однотипной педагогической задачи, применяемой в немного новых обстоятельствах, зачастую приводит к совершенно иному результату. В этом сложность формирования педагогического мышления и сложность педагогической профессии. Но в этой ее непостижимости и кроется ее детективная притягательность и неисчерпаемый творческий потенциал. Наука о воспитании, обучении и развитии человека не заканчивается в стенах высшего учебного учреждения, здесь она только начинается, заставляя каждого молодого специалиста еще долго оттачивать свою педагогическую интуицию и накапливать мудрость через решение постоянно возникающих профессиональных задач.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3	Экспресс-рефлексия.....	54
I. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ.....	5	Оценка и комментарии преподавателя.....	54
Основы научной грамотности.....	5	IV. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ.....	55
Задачник будущего исследователя.....	8	Основы научной грамотности.....	55
Методологическая мастерская.....	10	Задачник будущего педагога-воспитателя.....	58
Дилеммы педагогической методологии.....	12	Мастерская по искусству воспитания.....	61
Междисциплинарный проект.....	14	Дилеммы теории воспитания.....	64
Экспресс-рефлексия.....	16	Междисциплинарный проект.....	66
Оценка и комментарии преподавателя.....	16	Экспресс-рефлексия.....	70
II. АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ.....	17	Оценка и комментарии преподавателя.....	70
Основы научной грамотности.....	17	V. КОММУНИКАТИВНО-ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЕ	
Задачник будущего педагога.....	20	ЗАДАЧИ.....	71
Аксиологическая мастерская.....	24	Основы научной грамотности.....	71
Дилеммы педагогической аксиологии.....	30	Задачник будущего педагога.....	73
Междисциплинарный проект.....	32	Педагогическая мастерская.....	77
Экспресс-рефлексия.....	35	Дилеммы педагогической герменевтики.....	79
Оценка и комментарии преподавателя.....	35	Междисциплинарный проект.....	82
III. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ.....	36	Экспресс-рефлексия.....	84
Основы научной грамотности.....	36	Оценка и комментарии преподавателя.....	84
Задачник будущего преподавателя.....	39	КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ЭКЗАМЕНУ	
Дидактическая мастерская.....	44	ПО ПЕДАГОГИКЕ.....	85
Дилеммы дидактики.....	49	РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	
Междисциплинарный проект.....	51	ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ.....	87

Учебное издание

ТИТОВЕЦ Татьяна Евгеньевна

ПРАКТИКУМ ПО РЕШЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД

2-е издание

Корректор О. В. Юхновец

Техническое редактирование и компьютерная верстка А. А. Покало

Дизайн обложки Е. С. Выдрицкой

Подписано в печать 26.09.19. Формат 60 x 84 1/8. Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 10,23. Уч.-изд. л. 6,21.
Доп. тираж 215 экз. Заказ 608.

Издатель и полиграфическое исполнение: Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/236 от 24.03.14. ЛП № 02330/448 от 18.12.13. Ул. Советская, 18, 220030, Минск. <http://bspu.by>