

# **Учебная дисциплина «История логопедагогики»**

**Практическое занятие по теме  
«1 и 2 этапы развития  
специальной педагогики  
—  
(Классическая наука эпохи  
Возрождения, Нового времени и  
эпохи Просвещения (XIV- начало  
XIX в.))»**

**Заполнить таблицу**  
**«Представления педагогов-гуманистов о формировании правильной речи»**

<b>ПЕДАГОГ-ГУМАНИСТ</b>	<b>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ</b>
Ян Амос Коменский	<input type="text"/>
Джон Локк	<input type="text"/>
Иоганн Генрих Песталоцци	<input type="text"/>
Михаил Васильевич Ломоносов	<input type="text"/>
Жан Жак Руссо	<input type="text"/>

РЕПОЗИТОРИЙ БГУ

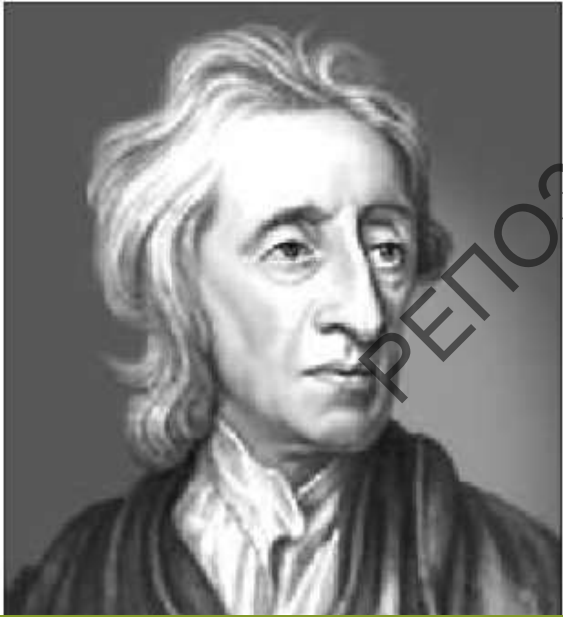


## Заполнить таблицу «Представления педагогов-гуманистов о формировании правильной речи»

<b>ПЕДАГОГ-ГУМАНИСТ</b>	<b>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ</b>
<p data-bbox="285 568 830 621"><b>Ян Амос Коменский</b></p>  A black and white portrait of Jan Amos Comenius, a 17th-century philosopher and educator. He is shown from the chest up, wearing a dark, high-collared garment. He has long, wavy hair and a full, white beard and mustache. He is looking slightly to the right of the viewer with a serious expression.	<p data-bbox="975 568 1773 1078">Обращает внимание на возможные задержки формирования правильной речи у некоторых детей, несовершенство детской речи в виде картавости, неясности произношения.</p>



## Заполнить таблицу «Представления педагогов-гуманистов о формировании правильной речи»

<b>ПЕДАГОГ-ГУМАНИСТ</b>	<b>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ</b>
<p data-bbox="378 568 697 625"><b>Джон Локк</b></p>  A black and white portrait of John Locke, an English philosopher, with long, wavy hair, wearing a dark coat over a white shirt.	<p data-bbox="933 568 1769 1308">Джентльмен должен уметь не только безупречно себя вести, но и изысканно говорить и безошибочно писать. Он должен владеть иностранными языками, в том числе и теми, на которых написаны трактаты предыдущих веков – греческим и латынью, причем из «живых» языков для изучения следует выбирать тот, который пригодится джентльмену для общения и деловых контактов.</p>




## Заполнить таблицу «Представления педагогов-гуманистов о формировании правильной речи»

<b>ПЕДАГОГ-ГУМАНИСТ</b>	<b>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ</b>
<p data-bbox="183 568 937 621"><b>Иоганн Генрих Песталоцци</b></p>  A black and white portrait of Johann Heinrich Pestalozzi, a Swiss educator and humanitarian. He is shown from the chest up, wearing a dark coat over a white cravat. He has dark, wavy hair and a serious expression.	<p data-bbox="975 568 1767 1228">Считал необходимым и обязательным раннее обучение детей правильной речи, говорил о необходимости «не предоставлять всецело развитие органов речи случаю, что обычно ведет к запозданию».</p>

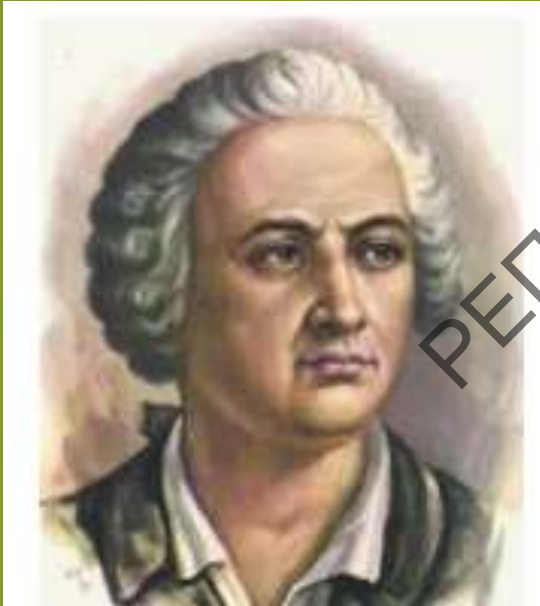


## Заполнить таблицу «Представления педагогов-гуманистов о формировании правильной речи»

<b>ПЕДАГОГ-ГУМАНИСТ</b>	<b>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ</b>
<p data-bbox="262 508 683 565"><b>Жан Жак Руссо</b></p> 	<p data-bbox="807 496 1773 811">Ребёнок должен уметь говорить связно, ясно, хорошо выговаривать, произносить точно и без аффективности, знать и соблюдать просодическое ударение, говорить всегда достаточно громко, но никогда громче, чем нужно. Голос должен быть и в речи, и в пении верным, ровным, гибким и звучным.</p> <p data-bbox="807 818 1773 1356">Пытаясь объяснить возможные задержки речевого развития у детей, видит их причину в «той стремительности, с которой учат говорить прежде времени детей». А отсюда, по его мнению, дети не понимают в полной мере того, что им говорят взрослые, а взрослые не вполне понимают то, что хотят сказать дети. От излишней торопливости в обучении речи детей у них «нет времени ни научиться хорошему произношению, ни хорошо постичь то, что заставляют их говорить».</p>



## Заполнить таблицу «Представления педагогов-гуманистов о формировании правильной речи»

<b>ПЕДАГОГ-ГУМАНИСТ</b>	<b>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ</b>
<p data-bbox="191 508 755 636"><b>Михаил Васильевич Ломоносов</b></p> 	<p data-bbox="807 496 1773 1310">Красота речи заключается «в чистоте штиля, в течении слова, в великолепии и силе оного». Первое зависит от основательного знания языка, от частого чтения и «от обхождения с людьми, которые говорят чисто». «Чистому штилю» способствует прилежное изучение правил грамматики. Великолепию слова способствует «выбирание из книг хороших речений, пословий и пословиц». Силе слова помогает «старание о чистом выговоре при людях, которые красоту языка знают и наблюдают». «Кто хочет говорить красиво, тому надлежит сперва говорить чисто и иметь довольно пристойных и избранных речений к изображению своих мыслей».</p>



## Тестовые задания

**1.** Люди с грубыми физическими и умственными нарушениями впервые упоминаются и признаются недееспособными в юридическом документе:

1. «Библия» (Ветхий Завет)
2. Египетский папирус Ebers
3. Закон 12 Таблиц
4. Европейское соглашение о защите прав человека
5. нет правильного ответа



## Тестовые задания

- 2.** *Первое упоминание о речевом расстройстве связанном с физической травмой имеется в:*
- 1.** Законах 12 Таблиц
  - 2.** Трактате «Аюрведы»
  - 3.** Папирусе Эдмонда Смита
  - 4.** «Библии» (Ветхий Завет)
  - 5.** Египетском папирусе Ebers

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## Тестовые задания

**3.** Укажите, чьи законы в Спарте рекомендовали умерщвлять физически неполноценных младенцев:

1. Цельса
2. Ликурга
3. Галена
4. Орибадия
5. Ибн-Сина

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## Тестовые задания

**4.** *Отсчет первого периода эволюции отношения общества и государства к лицам с отклонениями в развитии («от агрессии и нетерпимости к осознанию необходимости помощи») начинается от:*

- 1.** принятия законов Ликурга
- 2.** падения Римской империи
- 3.** крещения Древней Руси
- 4.** Великой французской революции
- 5.** начала Первой мировой войны

## Тестовые задания

**5.** *Приоритет в организации общественного призрения аномальных детей при Киево-Печерском монастыре принадлежал:*

- 1.** Киевской Руси
- 2.** Галицко-Волынскому княжеству
- 3.** Владимиро-Суздальскому княжеству
- 4.** Речи Посполитой
- 5.** нет правильного ответа

## Тестовые задания

**6.** *Первые приюты, в которых осуществлялся присмотр и оказывалась помощь инвалидам, создавались при:*

- 1.** рынках
- 2.** монастырях
- 3.** дворцах
- 4.** городах
- 5.** нет правильного ответа

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## Тестовые задания

**7.** Древний врач, который рассматривал зависимость расстройств речи от состояния органов артикуляции:

1. Цезарь
2. Авиценна (Ибн-Сина)
3. Нерон
4. Спартак
5. нет правильного ответа

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## Тестовые задания

**8.** Педагог эпохи Просвещения, автор высказывания: «Час рождения ребенка является первым часом его обучения»?

1. Аристотель
2. И. Песталоцци
3. Ф.Ф. Рау
4. М.Е. Хватцев
5. Д. Кардано

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## Тестовые задания

**9.** *Автором идеи, что ребёнок рождается с душой «чистой, как доска», а главные воспитательные средства – пример, среда, окружение ребенка:*

- 1.** Поль Гонкур
- 2.** Андреас Везалий
- 3.** Джон Локк
- 4.** Жан Филипп
- 5.** А.Л. Лавуазье

РЕПОЗИТОРИЙ БГМУ



## Тестовые задания

**10.** Автор первой классификации звуков русского языка и создатель первой научной русской грамматики:

1. М.В. Ломоносов
2. И.М. Сеченов
3. В.П. Кащенко
4. Г.И. Россолимо
5. К. Грачева

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## Литература:

- 1. Бобла, И.М.** История становления и развития специального образования детей с особенностями психофизического развития в Беларуси: пособие / И.М. Бобла, И.Ю. Макавчик. – Минск: БГПУ, 2010. – 180 с.
- 2. Варенова, Т.В.** Теория и практика коррекционной педагогики: Учеб. пособие / Т.В. Варенова. – 2-е изд. доп. – Мн.: ООО «Асар», 2007. – 320 с.
- 3. Специальная педагогика:** в 3 т.: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под редакцией Н.М. Назаровой. – Т. 1 История специальной педагогики / Н.М. Назарова, Г.Н. Пенин. – М.: Академия, 2007. – 352 с. (Высшее профессиональное образование, Педагогические специальности).
- 4. Малофеев, Н.Н.** Специальное образование в России и за рубежом: в 2 ч. / Н.Н. Малофеев. – М.: Печатный двор, 1996. – 182 с.