

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Кафедра педагогики

Регистрационный № УД -23'4-25 от 27 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой педагогики

И. А. Царик
«23» 01 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

С. И. Василец
«27» 02 2020 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

для специальностей: 1 – 03 01 06 – 01 Изобразительное искусство,
черчение и народные художественные промыслы;
1 – 03 01 03 – 02 Изобразительное искусство и
компьютерная графика;
1 – 02 02 07 Музыкальное искусство, ритмика и
хореография;
1 – 03 01 08 Музыкальное искусство и мировая
художественная культура.

Составители:

И.И. Рыжикова, кандидат педагогических наук, доцент

Н.В. Самусева, кандидат педагогических наук, доцент

Н.В. Черникова, кандидат педагогических наук, доцент

Рассмотрено и утверждено

на заседании совета БГПУ 27 февраля 2020 г., протокол № 6

СОДЕРЖАНИЕ

1. Теоретический раздел

- 1.1. Теоретические аспекты проблемы одаренности
- 1.2. Основные концепции одаренности
- 1.3. Детская одаренность и проблема ее развития
- 1.4. Типология одаренности
- 1.5. Кризисы детской одаренности
- 1.6. Детская одаренность и школьное обучение
- 1.7. Зарубежный опыт работы с одаренными детьми
- 1.8. Система работы с одаренными детьми в Республике Беларусь

2. Практический раздел

- 2.1. Основные концепции одаренности
- 2.2. Педагогическая диагностика уровня развития личности ребенка
- 2.3. Художественно-изобразительная одаренность
- 2.4. Факторы, влияющие на развитие одаренности
- 2.5. Воспитание одаренных детей в семье
- 2.6. Формы работы с одаренными детьми
- 2.7. Конфликты одаренных детей и пути их разрешения
- 2.8. Педагогические техники и технологии работы с одаренными детьми

3. Раздел контроля знаний

- 3.1. Вопросы к зачету
- 3.2. Итоговая контрольная работа
- 3.3. Задания для самопроверки

4. Вспомогательный раздел

- 4.1. Основной список литературы
- 4.2. Дополнительный список литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее развития волновали педагогов, психологов, родителей на протяжении столетий. В настоящее время наблюдается качественный скачок в развитии новых технологий, в резком возрастании потребности общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, умеющих ставить и решать новые задачи, относящиеся к будущему. Сегодня наше общество ощущает нехватку творческих неординарных личностей. Именно принципиальной новизной, оригинальностью подхода отличаются результаты деятельности талантливого, одаренного человека. Среда и воспитание либо подавляют этот дар, либо помогают ему раскрыться. Поэтому сегодня актуальна проблема выявления и развития одаренности у детей, а также условия их воспитания. Заметить раннее развитие одаренного ребенка, увидеть в каждом ребенке личность, помочь ей сформироваться, развиваться и совершенствоваться, распознать его индивидуальность, а также создать систему работы с одаренными детьми, в полной мере содействующую развитию способностей детей, благоприятствовать развитию специальных способностей – задача педагогов, семьи и общественности.

Предлагаемый ЭУМК по курсу «Организация работы с одаренными детьми» дает представление об основных особенностях одаренных детей, раскрывает технологии работы с одаренными детьми. Он позволит студентам - будущим педагогам эффективно включиться в процесс выявления, поддержки и развития одаренных детей, поможет построению дифференцированной системы развивающих мероприятий детской одаренности.

ЭУМК по дисциплине «Организация работы с одаренными детьми» состоит из четырех разделов. Теоретический раздел включает краткое содержание лекционных занятий; практический – представлен вопросами, заданиями и списком литературы к темам, изучаемым на семинарских занятиях; раздел контроля знаний состоит из вопросов к итоговому зачету по курсу, текстов итоговых контрольных работ и заданий для самопроверки; вспомогательный раздел включает основной и дополнительный списки литературы по изучаемому предмету.

Содержание курса «Организация работы с одаренными детьми» связано с дисциплинами учебного плана высшего учебного заведения: «Педагогикой», «Психологией», «Основами физиологии и школьной гигиены» и др.

Основная задача лекционного курса – дать студентам необходимые научные знания по вопросам одаренности, по подходам к данной проблеме и типам одаренных детей.

На практических (семинарских) занятиях предполагается разработка программ психолого-педагогического сопровождения данного контингента детей, решаются вопросы диагностики с учетом возрастных, гендерных особенностей.

Цель дисциплины – формирование у будущих педагогов теоретических и практических знаний, умений и навыков в области педагогики и психологии одаренности.

Для реализации поставленной цели в процессе преподавания данной дисциплины решаются следующие **задачи**:

1. изучить основные представления о природе, механизмах, структуре, критериях одаренности детей;
2. рассмотреть концептуальные модели обучения одаренных детей;
3. дать общее представление о методах и приемах развития креативности;
4. вооружить методиками по исследованию творческого и интеллектуального потенциала личности;
5. познакомить с особенностями организации системы психологического сопровождения одаренных детей и подростков.

При изучении курса дисциплины «Организация работы с одаренными детьми» студент должен быть подготовлен к выполнению следующих видов профессиональной деятельности:

- выделять психологические черты детей, отличающихся необычной потребностью в познании и продуктивностью мышления, явно опережающих сверстников по уровню интеллекта;
- уметь проводить психолого-педагогическую диагностику одаренности, владеть тестовыми методиками по данному вопросу;
- владеть вопросами воспитания одаренных детей для проведения просветительской работы среди родителей;
- знать концептуальные модели обучения одаренных детей.

Дисциплина «Организация работы с одаренными детьми» предназначена для студентов факультета эстетического образования (специальностей: 1 – 03 01 06 – 01 Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы; 1 – 03 01 03 – 02 Изобразительное искусство и компьютерная графика; 1 – 02 02 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография; 1 – 03 01 08 Музыкальное искусство и мировая художественная культура). Примерное распределение разных видов занятий на спецкурс предполагает: 18 часов лекционных и 16 часов семинарских занятий. Всего - 34 часа. Форма контроля - зачет.

Требования к освоению учебной дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- психолого-педагогические особенности одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности;
- причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления;
- особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- осуществлять комплексную диагностику одаренности и креативности;
- применять основные методы актуализации творческого поиска в школьной практике;
- разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала учащихся.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **владеть:**

- диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей, творческого мышления и воображения;
- технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1. Теоретические аспекты проблемы одаренности (2 ч.)

Система понятий теории способностей и одаренности. Задатки, как природные предпосылки развития способностей; способности, как устойчивые способы умственной деятельности; достижения, как социально-психологическая характеристика результатов человека в той или иной деятельности. Подходы к понятию «одаренность». Многозначность термина «одаренность». Одаренность как качественно своеобразное сочетание способностей. Одаренность как общие способности. Одаренность как умственный потенциал, или интеллект. Одаренность как совокупность задатков, природных данных, характеристика степени выраженности и своеобразия природных предпосылок способностей. Одаренность как талантливость; наличие внутренних условий для выдающихся достижений в деятельности. Одаренность как наиболее общая характеристика сферы способностей. Одаренность как свойство человеческой индивидуальности

История развития представлений об одаренности. Ф. Гальтон – основоположник эмпирического подхода к решению проблемы одаренности и создатель методик ее исследования. Развитие одаренности и практика обучения способных детей с древних времен и до наших дней. Исследования проблемы одаренности в зарубежной и отечественной науке.

Степени одаренности. Талант, как совокупность способностей, которые позволяют достичь высокого результата в деятельности, характеризующегося новизной, общественной и личностной значимостью. Гениальность, как высшая степень одаренности, проявляющаяся в социально значимых открытиях. Одаренность как предпосылка гениальности.

Лекция 2. Основные концепции одаренности (2 ч.)

Научные концепции одаренности в русле разнообразных теоретических направлений. Концепция структуры интеллекта американского исследователя Дж. Гилфорда. Использование модели как базовой в ряде американских школ и детских садов, прежде всего для одаренных детей. Комплексный характер модели (описание разных типов когнитивных способностей; возможность педагогическим работникам использовать самые разнообразные методы, далеко выходящие за рамки обычных учебных программ; стимулирование учебного процесса).

Концепция одаренности Дж. Рензулли. Одаренность как сочетание трех характеристик: интеллектуальных способностей (превышающих средний уровень), креативности и настойчивости (мотивация, ориентированная на задачу). Знания на основе опыта (эрудиция) и благоприятная окружающая среда.

Разработка концепции одаренности на государственном уровне в России. Реализация президентской программы «Одаренные дети». Отличие

Российской концепции от зарубежных. Инструментальный и мотивационный компоненты одаренности.

Модель «Интеллект и креативность» П. Торранса. Творческие способности, творческое умение, творческая мотивация - триада концепции.

Модель «Физический интеллект» Глена Домана. Двигательные навыки (ходьба), языковые навыки (разговор), мануальные навыки (письмо), визуальные навыки (чтение и наблюдение), слуховые навыки (прослушивание и понимание), тактильные навыки (ощущения и понимание).

Лекция 3. Детская одаренность и проблема ее развития (2 ч.)

Детская одаренность как психолого-педагогическое явление. История экспериментального исследования проблемы детской одаренности. Познавательные, эмоциональные, волевые, мотивационные, психофизиологические и другие сферы психики. Постоянный и преходящий характер проявления одаренности; явные и скрытые признаки одаренности.

Детская одаренность (по Н.С. Лейтесу). Инструментальный и мотивационный аспекты одаренности.

Исследования А.И. Савенкова. Три категории одаренных детей: дети с высокими показателями уровня общей одаренности (интеллектуальная одаренность); дети, достигшие успехов в каких-либо областях деятельности (одаренные юные музыканты, художники, поэты, математики, спортсмены); дети, хорошо обучающиеся в школе (академическая одаренность).

Мотивация, креативность, беглость, гибкость, оригинальность, способности выше среднего уровня – слагаемые одаренности.

Основные законы развития одаренности (по В.С. Юркевич). Необходимость биохимического коррелята (выраженных положительных эмоций) для развития любых способностей; необходимость повышения уровня оптимальной сложности деятельности; высокий ранг ценности развития (саморазвития) в общей системе ценностей личности.

Лекция 4. Типология одаренности (2 ч.)

Понимание типологии одаренности как необходимый шаг на пути конкретной работы с одаренными учениками. Подходы к дифференциации одаренности.

Дифференциация, обусловленная анализом качественных характеристик понятия «одаренность». Выделение различных качественно своеобразных видов одаренности в связи со спецификой психических возможностей человека и особенностями их проявления в тех или иных видах деятельности. Общая интеллектуальная и академическая, художественная, творческая, социальная, практическая одаренность.

Дифференциация, обусловленная анализом количественных характеристик понятия «одаренность». Критерии выделения видов одаренности. Вид деятельности и обеспечивающие его сферы психики (практическая, познавательная, художественно-эстетическая, коммуникативная, духовно-ценностная одаренность). Степень сформированности (актуальная, потенциальная одаренность). Форма проявления (явная, скрытая одаренность). Широта проявлений в различных видах деятельности (общая, специальная одаренность). Особенности возрастного развития (ранняя, поздняя одаренность).

Особый тип одаренности. Понятие «дети-недостиженцы». Одаренные дети с физическими недостатками, с поведенческими трудностями, с трудностями в обучении, из семей с низким социально-экономическим уровнем, из другой культурной среды.

Лекция 5. Кризисы детской одаренности (2 ч.)

Понятие о кризисах детской одаренности. Причины их появления, закономерности протекания и прогноз развития. Оказание психологической и педагогической поддержки. Ошибки в педагогическом процессе при работе с одаренными детьми. Формы исчезновения детской одаренности.

Кризис креативности. Частичная утрата ребенком высокого творческого потенциала в силу невозможности предъявить себя окружающим, получить одобрение или поддержку взрослых.

Кризис интеллектуальности. Перегруженность одаренного ребенка заданиями, развивающими только интеллектуальные способности, без учета индивидуальных познавательных потребностей ребенка, его личностных смыслов.

Кризис мотива достижений. Доминирование личностной рефлексии над интеллектуальной. Возникновение негативного «образа Я», торможение развития одаренности.

Лекция 6. Детская одаренность и школьное обучение (2 ч.)

Содержание образования и умственное развитие ребенка. «Энциклопедизм» и «формализм» знаний. Обученность и обучаемость. Содержание образования и интерес к учению. «Пайдоцентризм».

Проблемы обучения одаренного ребенка в современной школе. Потребность в методах отбора одаренных детей для обучения в школах с большим конкурсом среди поступающих. Коллективные и индивидуальные формы работы с одаренными детьми. Нетрадиционные формы и способы работы на уроке. Организация внеклассных и внешкольных форм работы с одаренными детьми и подростками.

Специальные качества, которыми должен обладать учитель, работающий с одаренными детьми. Умение разрабатывать гибкие, индивидуализированные

программы. Создание теплой, эмоционально безопасной атмосферы в классе. Использование различных стратегий обучения. Формирование положительной самооценки ученика. Поощрение творчества и работы воображения. Стимулирование развития умственных процессов высшего уровня. Уважительное отношение к личности одаренного ребенка.

Лекция 7. Зарубежный опыт работы с одаренными детьми (4 ч.)

Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом. Американский опыт работы с одаренными детьми. Научные центры исследования. "Дифференцирование, основанное на заинтересованности"; "дифференцирование, основанное на готовности учеников", "разнородные классы", "уровни обучения", проблема "обогащения содержания образования", система поиска одаренных детей. Разнообразие методов и форм обучения одаренных детей в системе школьного образования США.

Практика работы с одаренными детьми в странах Европы. Достоинства и недостатки. Отсутствие государственных образовательных программ для одаренных учащихся (Бельгия, Греция, Италия, Франция и др.), разработка специальных стратегий обучения (Германия, Австрия), частные образовательные инициативы (Великобритания, Дания).

Научная разработка концепции одаренности в Российской Федерации. Инструментальный и мотивационный компоненты одаренности. Президентская программа «Одаренные дети». Научно-экспериментальная и массовая работа с одаренными детьми - основные направления реализации программы.

Лекция 8. Система работы с одаренными детьми в Республике Беларусь (2 ч.)

Отечественный опыт работы с одаренными детьми. Характеристика практики работы с одаренными учащимися в разных учебных заведениях Республики Беларусь. Поиск и отбор наиболее подготовленных и одаренных учащихся. Деятельность специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке одаренных учащихся и студентов. Государственная программа «Одаренные дети».

Профильные школы, гимназии, лицеи, учебно-педагогические комплексы. Проведение фестивалей, конкурсов, выставок. Олимпиадное движение, республиканские турниры юных знатоков. Летняя научно-исследовательская школа. Соревнования молодых ученых Европейского Союза. Работа учреждений внешкольного воспитания и обучения.

Банк данных одаренной молодежи Республики Беларусь. Приоритетные направления развития системы работы с одаренными учащимися в Республике Беларусь.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Семинарское занятие 1. Основные концепции одаренности

- Вопросы:*
1. «Интеллект и креативность» (П. Торранс).
 2. «Физический интеллект» (Глен Доман).
 3. Современные концепции одаренности.

Задания для самопроверки:

1. Составьте сравнительную характеристику концепций одаренности П. Торранса и Глена Домана.
2. Раскройте современные концептуальные модели одаренности.

Литература:

1. Рабочая концепция одаренности /Богоявленская Д.Б. (ответственный редактор), Шадриков В.Д. (научный редактор), Бабаева Ю.Д., Брушлинский А.В., Дружинин В.Н. и др. <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=85>
2. Основные современные концепции творчества и одаренности [Текст] / Под ред. проф. Д.Б. Богоявленской. – М.: Молодая гвардия, 1997. – 416 с.

Семинарское занятие 2. Педагогическая диагностика уровня развития личности ребенка

- Вопросы:*
1. Общая характеристика методов выявления повышенных способностей ребенка.
 2. Диагностика общей одаренности педагогом.
 3. Тесты на выявление уровня интеллекта.
 4. Методики определения склонностей ребенка.
 5. Карта интересов для младших школьников (А.И. Савенков).

Задания для самопроверки:

1. Охарактеризуйте основные подходы к диагностике одаренности.
2. Какие принципы положены в основу диагностики одаренности?
3. Назовите основные требования к диагностическим методикам, применяемым для диагностики одаренности.
4. Изучите неформализованные методы диагностики: наблюдение, биографический метод, индивидуальный лонгитюд и др.
5. Отработайте навыки использования диагностических методик для выявления различных видов одаренности.

Литература:

1. Бабаева, Ю.Д. Психологический тренинг для выявления одаренности (методическое пособие) / Ю.Д. Бабаева – Под ред. В.И. Панова. – М.: «Молодая гвардия», 1997. – 278 с.

2. Диагностика одарённости // Завуч. – 2009. – № 8.
3. Лосева, А.А. Психологическая диагностика одаренности / А.А, Лосева – М., 2004.
4. Савенков А.И. Одаренные дети: методики диагностики и стратегии обучения / А.И. Савенков. // Директор школы, 1999. – № 5.

Семинарское занятие 3. Художественно-изобразительная одаренность

- Вопросы:*
1. Сущность художественного воображения.
 2. Творческое развитие и навыки.
 3. Мотивация и способности.
 4. Роль потребностей в развитии способностей.

Задания для самопроверки:

1. В чем состоят трудности диагностики художественной и музыкальной одаренности?
2. Опишите систему диагностики одаренности учащихся в общеобразовательной школе.
3. Как соотносятся понятия «художественно-изобразительные способности» и «художественно-изобразительная одарённость»?
4. Какие признаки одарённости к изобразительной деятельности можно наблюдать уже в дошкольном возрасте?
5. Каковы пути и средства развития способностей к рисованию в условиях дошкольного учреждения?
6. Какие формы сотрудничества и сотворчества детского сада и семьи в развитии художественно-изобразительных способностей вам известны?

Литература:

1. Мелик-Пашаев, А.А. Психологические основы художественного творчества / А.А. Мелик-Пашаев // Основные современные концепции творчества и одаренности. – М.: Молодая гвардия, 1997. – 360 с.
2. Юркевич, В.С. Одаренный ребенок: иллюзия и реальность: Книга для учителей и родителей / В.С. Юркевич. – М.: Просвещение, 1996. – 136 с.
3. Яковлева, Е.Л. Психология развития творческого потенциала личности / Е.Л. Яковлева. – М.: «Флинта», 1997. – 224 с.

Семинарское занятие 4. Факторы, влияющие на развитие одаренности

- Вопросы:*
1. Неравномерность возрастного развития одаренных детей.
 2. Взаимоотношения одаренного ребенка в семье.
 3. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
 4. Особенности личности одаренного ребенка.

Задания для самопроверки:

1. Каковы общие особенности и личностные проблемы одарённых детей?
2. Назовите причины психологической дезадаптации одарённых детей.
3. Определите основные направления работы с одаренными детьми в сфере общего образования.
4. Каковы оптимальные условия для развития детской одарённости в образовательном учреждении и семье?

Литература:

1. Психология одаренности детей и подростков: учебное пособие / Под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: Академия, 1996. – 416 с.
2. Савенков, А. И. Одарённый ребёнок в массовой школе / А.И. Савенков. – М.: Сентябрь, 2001. – 208 с.
3. Юркевич, В.С. Одаренный ребенок: иллюзия и реальность: Книга для учителей и родителей /В.С. Юркевич. – М.: Просвещение, 1996.– 136 с.

Семинарское занятие 5. Воспитание одаренных детей в семье

- Вопросы:*
1. Актуальные проблемы воспитания одаренных детей в семье.
 2. Детская одаренность и домашнее образовательное пространство.
 3. Рекомендации по воспитанию одаренных детей в семье.

Задания для самопроверки:

1. Назовите методы, которые необходимо использовать при воспитании одаренных детей в семье.
2. Каковы принципы работы с одарёнными детьми в семье?
3. В чём проявляется влияние семьи на развитие познавательных способностей и умственной одарённости ребёнка?
4. Что такое микросреда? Влияет ли семейная микросреда на развитие личности ребёнка, его способностей, одарённости? Если да, то в чём это проявляется, каковы механизмы данного влияния?
5. Каковы основные цели и задачи взаимодействия педагогов и родителей дошкольников с признаками одарённости?

Тематика докладов:

1. Родителям на заметку.
2. Открытие ребенка.
3. Взаимоотношения в семье.

Литература:

1. Белова, Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд. / Е.С. Белова – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2004.

2. Доровской, А.И. Сто советов по развитию одаренности детей / А.И. Доровской. – М., Российское педагогическое Агентство, 1997.
3. Куровская, С.Н. Одаренность и развитие способностей ребенка как актуальная семейная проблема / С.Н. Куровская // Планета-семья. – 2004. - № 4 (11).
4. Юркевич, В.С. Одаренный ребенок / В.С. Юркевич. – М., 1996.

Семинарское занятие 6. Формы работы с одаренными детьми

- Вопросы:*
1. Коллективные формы работы.
 2. Индивидуальные формы работы.
 3. Внеклассные и внешкольные формы работы с одаренными детьми.

Задания для самопроверки:

1. Назовите формы обучения одаренных, способных детей, которые наиболее эффективно используются в современной школе.
2. Подготовьте сообщения:
 - Обучение одаренных детей в условиях общеобразовательной школы.
 - Обучение одаренных детей в системе дополнительного образования.
 - Обучение одаренных детей в школах, ориентированных на работу с одаренными детьми (лицеях, гимназиях, нетиповых образовательных учреждениях высшей категории и т.п.).

Литература:

1. Понасенкова, С.В. Одаренные дети: формирование и развитие способностей / С.В. Понасенкова // Проблемы выхавання. – 2003. - № 2 (31).
2. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми / авт.-сост. Н.И. Панютина и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 204 с.
3. Старовойтова, Т.А. Работа с одаренными детьми: метод. указания / Т.А. Старовойтова, Ю.П. Черкасова. – Могилев, 2009. – 64 с.
4. Табарданова, Т.Б. Психолого-педагогические особенности работы с одаренными детьми в общеобразовательных учреждениях: учебно-методическое пособие / Т.Б. Табарданова. – Ульяновск: УИПКПРО, 2004. – 80 с.
5. Юркевич, В.С. Одаренный ребенок / В.С. Юркевич. – М., 1996.

Семинарское занятие 7. Конфликты одаренных детей и пути их разрешения

- Вопросы:*
1. Причины возникновения конфликтов.
 2. Психотравмирующие последствия конфликтов.
 3. Способы разрешения конфликтов с одаренными детьми и подростками.

Задания для самопроверки:

1. Дайте определение понятию «конфликт».
2. Назовите основные виды конфликтов.
3. Что является причинами, вызывающими конфликты в семье одаренного ребенка?
4. Выделите основные направления профилактики конфликтов родителей с одаренными детьми.
5. Представьте алгоритм разрешения конфликтной ситуации.

Литература:

1. Базелюк В.В. Технологические основы разрешения педагогических конфликтов / В.В. Базелюк // Наука и школа. – 2005. – №5. – 8–11 с.
2. Волков Б.С. Конфликтология: учебное пособие для вузов / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М.: Трикста, 2005. – 375 с.
3. Рабочая концепция одаренности. – М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1998. – 68 с.
4. Рыданова И.И. Педагогические конфликт: пути преодоления: Учеб. пособие для студ.пед. вузов / И.И. Рыданова – Минск: Дизайн ПРО, 1998. – 80 с.

Семинарское занятие 8. Педагогические техники и технологии работы с одаренными детьми

- Вопросы:*
1. Технологии развития интеллекта: ТРИЗ И РТВ.
 2. Педагогические технологии в обучении одаренных детей.
 3. Развитие эмоционально-волевой и ценностно-мотивационной сфер личности.

Задания для самопроверки:

1. Назовите и опишите технологии, применяемые для развития интеллекта.
2. Какие педагогические технологии используются в обучении одаренных детей?
3. Как развивающее обучение влияет на ребенка со скрытыми способностями?
4. Охарактеризуйте требования к организации проектной деятельности детей в процессе обучения и во внеурочной деятельности с учетом того или иного возраста (на Ваше усмотрение).
5. В чем выражается психолого-педагогическая поддержка педагогом развития творческого потенциала ребенка?

Примерная тематика мини-проектов:

1. Как развивать дивергентное мышление.
2. Проблема становления эмоционально-волевой сферы одаренного ребенка.

3. Саморегуляция детей и подростков: практические рекомендации.
4. Работа с портфолио учащихся: практические рекомендации по составлению и использованию.

Литература:

1. Гин, С. ТРИЗ-педагогика и формирование креативности школьников / С. Гин // Школьные технологии. – № 2 – 2008. – С. 66-72
2. Личностное портфолио старшеклассника: учеб.-метод. пособие / З.М. Молчанова, А.А. Тимченко, Т.В. Черникова; Под ред. Т.В. Черниковой . – 2-е изд., стереотипное – М.: Глобус, 2007. – 128 с.
3. Новикова, Т.Г, Прутченков, А.С. Ролевая игра «Портфолио, или Папка личных достижений ученика» / Т.Г. Новикова, А.С. Прутченков // Методист. – № 2. – 2005. – С. 11-19.
4. Новикова, Т.Г, Пинская, М.А., Прутченков, А.С. Портфолио в профильном обучении: Методические рекомендации по сопровождению работы с портфолио учащихся / Т.Г. Новикова, М.А. Пинская, А.С. Прутченков./ Под ред Т.Г. Новиковой. – М.: АПКИПРО, 2006. – 40 с.
5. Примерное положение о портфолио ученика общеобразовательного учреждения // Юридический журнал директора школы. – № 2. – 2008. – С. 10-11.
6. Федотова, Е.Е., Новикова, Т.Г, Прутченков, А.С. Зарубежный опыт использования портфолио / Е.Е. Федотова, Т.Г. Новикова, А.С. Прутченков // Методист. – № 5. – 2005. – С. 27-33.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Вопросы к зачету

1. Система понятий теории способностей и одаренности. Степени одаренности.
2. История развития представлений об одаренности.
3. Концепция одаренности Дж. Рензулли.
4. Рабочая концепция одаренности (РФ).
5. Детская одаренность как психолого-педагогическое явление.
6. Категории одаренных детей.
7. Признаки детской одаренности.
8. Законы развития одаренности (по В.С. Юркевич).
9. Инструментальный и мотивационный аспекты поведения одаренных детей.
10. Виды одаренности на основе качественной характеристики понятия.
11. Виды одаренности на основе количественной характеристики понятия.
12. Особый тип одаренных детей.
13. Сущность и специфика художественно-эстетической одаренности.
14. Факторы, влияющие на развитие детской одаренности.
15. Кризисы детской одаренности.
16. Педагогическая диагностика уровня развития личности ребенка.
17. Воспитание одаренных детей в семье.
18. Концепции конструирования содержания образования.
19. Стратегии обучения одаренных детей.
20. Качества, необходимые учителю для работы с одаренными детьми.
21. Формы работы с одаренными детьми.
22. Конфликты одаренных детей и пути их разрешения.
23. Практика работы с одаренными детьми в зарубежных странах (на примере одной страны).
24. Опыт работы с одаренными детьми в Российской Федерации.
25. Система работы с одаренными детьми в Республике Беларусь.
26. Технологии развития интеллекта: ТРИЗ И РТВ.
27. Педагогические технологии в обучении одаренных детей.

Итоговая контрольная работа

Вариант 1.

1. Сущность понятия «одаренность».
2. Виды одаренности на основе количественной характеристики понятия.
3. Кризис креативности. Его характеристика.
4. Концепция одаренности Дж. Рензулли.
5. Установите соответствие:

Концепции конструирования содержания образования одаренных детей

Название концепции	Характеристика
1. Энциклопедизм	а. Обучение должно ориентироваться на естественный рост и развитие природных, врожденных свойств ребенка. В центре разработки содержания образования должен стоять ребенок с его собственными, индивидуальными желаниями, интересами и потребностями. Содержание обучения должно быть максимально приспособлено к субъективным, индивидуальным запросам учащихся.
2. Формализм	б. Главное, что в первую очередь необходимо давать ребенку в школе – это обширные, разносторонние знания. Они станут базой для дальнейшего образования. Чем объемнее, разностороннее и разнообразнее будут эти знания, тем надежнее фундамент для продолжения учения, получения специальности и в целом социализации личности.
3. Пайдоцентризм	с. Школа должна, прежде всего, заботиться о развитии мышления, творческих способностей и ориентироваться не на то, как дать больше информации (знаний), а на то, как работать с этой информацией, как приобретать знания самостоятельно.

Вариант 2.

1. Сущность понятия «талант».
2. Виды одаренности на основе качественной характеристики понятия.
3. Кризис интеллектуальности. Его характеристика.
4. Формы работы с одаренными детьми.
5. Установите соответствие:

Стратегии обучения одаренных детей

Название стратегии	Характеристика
1. Ускорение	а. Обучение с выходом за рамки изучения традиционных тем за счет установления связей с другими темами, проблемами или дисциплинами. Погружение учащихся в исследовательские проекты, использование специальных интеллектуальных тренингов по развитию тех или иных способностей и т.д.
2. Углубление	б. Использование оригинальных объяснений, пересмотр имеющихся сведений, поиск новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у учащихся личностного подхода к изучению различных областей знаний.
3. Обогащение	с. Учет потребности и возможности определенной категории детей, отличающихся высоким темпом развития. Летние и зимние лагеря, творческие мастерские, мастер-классы, предполагающие

	прохождение интенсивных курсов обучения по дифференцированным программам.
4. Проблематизация	d. Экстраординарный интерес по отношению к той или иной конкретной области знания или области деятельности. При этом предполагается более глубокое изучение тем, дисциплин или областей знания.

Вариант 3.

1. Сущность понятия «гениальность».
 2. Понятие «детская одаренность». Признаки одаренных детей.
 3. Кризис мотива достижений. Его характеристика.
 4. Факторы, влияющие на развитие одаренности. Их характеристика.
 5. Распределите признаки одаренности на два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный.
- 1) *Высокая критичность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели, стремление к совершенству.*
 - 2) *Высокая структурированность знаний, умение видеть изучаемый предмет в системе, свернутость способов действий в соответствующей предметной области.*
 - 3) *Быстрое освоение деятельности и высокая успешность ее выполнения.*
 - 4) *Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности, чрезвычайно высокая увлеченность каким-либо предметом, погруженность в то или иное дело.*
 - 5) *Использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации.*
 - 6) *Сформированность качественно своеобразного индивидуального стиля деятельности, выражающегося в склонности “все делать по-своему”.*
 - 7) *Повышенная, избирательная чувствительность к определенным сторонам предметной действительности (знакам, звукам, цветам, растениям и т.д.) либо определенным формам собственной активности (физической, художественной и т.д.), сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия.*
 - 8) *Повышенная познавательная потребность, любознательность.*
 - 9) *Особый тип обучаемости.*
 - 10) *Предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов.*
 - 11) *Выдвижение новых целей деятельности за счет более глубокого овладения предметом, ведущее к новому видению ситуации и объясняющее появление, на первый взгляд, неожиданных идей и решений.*

Задания для самопроверки

1. Проанализируйте вопросы одаренности в исследованиях Б.М. Теплова.
2. Рассмотрите общие и специальные способности в научных исследованиях Н.С. Лейтеса.
3. Дайте определение понятиям «одаренность», «одаренный ребенок». Выделите основные признаки и виды одаренности.
4. Осуществите анализ качественных и количественных характеристик одаренности.
5. Раскройте сущность и особенности проявления:
 - ✓ академической одаренности;

- ✓ интеллектуальной одаренности;
 - ✓ творческой одаренности;
 - ✓ художественной одаренности;
 - ✓ лидерской /социальной/ одаренности.
6. Проанализируйте особенности проявления актуальной, потенциальной, явной, скрытой одаренности.
 7. Выделите основные подходы и принципы обучения детей с признаками одаренности.
 8. Как может быть организована система работы с одаренными, способными детьми?
 9. Проанализируйте стратегии обучения одаренных детей и подростков.
 10. Изучите и охарактеризуйте личностные особенности одаренных, способных детей.
 11. Раскройте кризисы и проблемы в жизни одаренных, способных детей и особенности работы учителя с такими детьми.
 12. Определите содержание коррекционно-развивающей работы педагога с одаренными, способными детьми, имеющими личностные проблемы; особенности работы с детьми, опережающими в умственном развитии, с детьми со сниженной мотивацией.
 13. Выполните задания следующего теста-подстановки:

Инструкция: подставьте наиболее подходящие определения, соответствующие следующим определениям: задатки, творчество, способности, одаренность, талант.

_____ - предпосылки развития, которые лишь во взаимодействии с другими условиями, прежде всего с социальной средой, могут оказаться включенными – в ходе жизни, в деятельности – в формирование способностей.

_____ – качество личности, определяющие успешность овладения определенной деятельностью. Различают элементарные, сложные, общие. Частные, потенциальные и актуальные способности.

_____ – генетически обусловленный компонент способностей, развивающийся в соответствующей деятельности или деградирующий при ее отсутствии.

_____ – высшая степень способностей личности к определенной деятельности, ее одаренности, когда они достигают черт характера.

_____ - мышление в его высшей форме, выходящее за пределы требуемого для решения возникшей задачи уже известными способами.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОСНОВНОЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белова, Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд. / Е.С. Белова – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2004.
2. Богоявленская, Д.Б. Основные современные концепции творчества и одаренности / Д.Б. Богоявленская. – М., 1997.
3. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей \ Д.Б. Богоявленская. – М., 2002.
4. Бурдыко, Н.А. Диагностика одаренности в средней школе: Учеб.-метод. пособие. / Н.А. Бурдыко, В.М. Малашенко – Мн.: БГПУ, 2004.
5. Гин, С. ТРИЗ-педагогика и формирование креативности школьников / С. Гин // Школьные технологии. – № 2 – 2008. – С. 66-72
6. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь 30.12.2006 г. № 8/15613)//Зборнік нарматыўных дакументаў МА Рэспублікі Беларусь.- 2007.- № 2.- С.9-40.
7. Лейтес, Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия / Н.С. Лейтес. - М., 2000.
8. Матвеева, Л.В. Одаренный ребенок в кругу сверстников и взрослых / Л.В. Матвеева // Начальная школа. – 2003. - № 6.
9. Мейснер, Т. Вундеркинды: реализованные и нереализованные способности / пер. с нем. Г. Рыбаковой. – М.: КРОН-ПРЕСС, 1997.
10. Миллер, А. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я / А. Миллер. - М., 2001.
11. Новикова, Т.Г, Прутченков, А.С. Ролевая игра «Портфолио, или Папка личных достижений ученика» / Т.Г. Новикова, А.С. Прутченков // Методист. – № 2. – 2005. – С. 11-19.
12. Одаренность – что она есть и как с ней быть? // Семья и школа. – 2000. - № 12.
13. Одаренные дети \ пер. с англ. В.М. Слуцкого. – М.: Прогресс, 1990. – 380 с.
14. Панов, В.И. Одаренные дети: выявление – обучение – развитие / В.И. Панов // Педагогика. – 2001. – № 3.
15. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: «Академия», 1996. – 416 с.
16. Рабочая концепция одаренности. – М., 1998.
17. Савенков, А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства / А.И. Савенков. – М., 1999. – 220 с.
18. Савенков, А. И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.И. Савенков. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
19. Савенков, А.И. Основные подходы к разработке концепции одаренности / А.И. Савенков // Педагогика. – 1998. - № 3.

20. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми / авт.-сост. Н.И. Панютина и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 204 с.
21. Старовойтова, Т.А. Работа с одаренными детьми: метод. указания / Т.А. Старовойтова, Ю.П. Черкасова. – Могилев, 2009. – 64 с.
22. Юркевич, В.С. Одаренный ребенок / В.С. Юркевич. – М., 1996.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аникеева, М.Н. Почему из вундеркиндов не вырастают вундеркинды? / М.Н. Аникеева // Народное образование. – 2000. - № 8.
2. Беляев А.В. Социализация и воспитание детей опережающего развития / А.В. Беляев // Педагогика. – 2013. - № 2.
3. Бутрим, Г.А. Развиваем способности и склонности ребят / Г.А. Бутрим // Проблемы воспитания. – 2002. - № 3.
4. Доровской, А.И. Сто советов по развитию одаренности детей / А.И. Доровской. – М., Российское педагогическое Агентство, 1997.
5. Куровская, С.Н. Одаренность и развитие способностей ребенка как актуальная семейная проблема / С.Н. Куровская // Планета-семья. – 2004. - № 4 (11).
6. Ландау, Э. Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка / Э. Ландау // Пер. с нем. А.П. Голубева. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
7. Леднева С.А. Детская одаренность глазами педагогов // Начальная школа. – 2003. - № 1.
8. Малахова, И.А. Развитие личности: Способность к творчеству, одарённость, талант: Пособие для педагогов, кл. рук., психологов общеобразоват. шк., педагогов-организаторов внешк. учреждений: В 2 ч. Ч.1 / И.А. Малахова. – Мн.: Бел. наука, 2002. – 158 с.
9. Малахова, И.А. Развитие личности: Пособие для педагогов, кл. рук., психологов общеобразоват. шк., педагогов-организаторов внешк. учреждений. В 2 ч. Ч.2. Художественно-творческая деятельность / И.А. Малахова. – Мн.: Бел. наука, 2003. – 152 с.
10. Понасенкова, С.В. Одаренные дети: формирование и развитие способностей / С.В. Понасенкова // Проблемы воспитания. – 2003. - № 2 (31).