

ДЕТСТВО КАК КУЛЬТУРНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

Возрастные категории – выделяемые культурой стадии жизненного пути, с которыми ассоциируется определенный круг деятельностей, занятий, социальных ролей, статусов и многое другое.

Возрастные свойства: 1) индивидуальное развитие (жизненный путь); 2) возрастная структура общества и историческая преемственность поколений; 3) представления о возрасте и возрастных стереотипах, свойственных той или иной культуре (возрастной символизм). Это культурно-психологический аспект.

Абсолютный, хронологический или календарный возраст.

Условный возраст, возраст развития.

Возрастные свойства – чем индивидуального хронологического возраста отличается от индивида другого возраста.

Натуральный и социальный ряд развития (Л.С. Выготский) Социальный возраст – нормативно-ролевых характеристик, производных от возрастного разделения и социальной структуры.

Гетерохронность – межличностная, внутриличностная неравномерность биологического, социального и психического развития.

Меняющийся индивид в изменяющемся мире.

Возрастные социальные роли.

Возрастная социально-психологическая трудозаэкспектация (ожидание).

Возрастная стратификация – относительно устойчивая социальная подсистема, которая создается, поддерживается и изменяется социально-возрастными переменными.

Межпоколенная трансляция культуры.

Система возрастного символизма – представления и образы, в которых общество (культура) осмысливают и легитимизируют возрастные различия и возрастную стратификацию. Нормативные критерии возраста.

Аскриптивные возрастные свойства – это черты, приписываемые людям данного возраста. «Это своего рода обыденная имплицитная возрастная психология, присущая каждой культуре. Система стереотипных представлений о том, что «нормально» для данного возраста» [1].

Фактически речь идет о житейской психологической культуре – житейской возрастной психологии.

Различия в отношении к ребенку.

Символизация возрастных процессов: внезапные изменения, мутация, смерть старого и рождение нового «Я» (инициация), постепенный рост.

Движущая сила развития.

Возрастные образы.

Возрастное (поколенное) самосознание.

Межличностное общение ребенка со взрослым.

«С определенного момента развития ребенок – это всегда «два человека» – он взрослый. А не может ли быть, что именно внутреннее взаимодействие этих «двух человек», живущих в одном ребенке, раскроет нам процесс развития как процесс самодвижения» [2].

Дошкольное детство.

Основная потребность – потребность принять участие в жизни и деятельности взрослых.

Игра, творческая деятельность.

Детская субкультура. Картина мира.

Г. С. Виноградов отмечая «Неизвестную страну населяет недолговечное племя, каждый представитель которого живет до 12–14 лет. У него изменяется свой жизненный устав, своя общность, определенность, определенный круг знаний, достаточно своеобразный язык, свое искусство».

В 1950 годы мировая наука переживала «культ детства»:

1. Традиционные народные игры.
2. Детский фольклор.
3. Детский правовой кодекс.
4. Детское словесное творчество, тайные языки.
5. Эстетические представления детей (венки, букеты, рисунки. Лепка, «секреты», «тайники»).
6. Детские верования.

Функции детской субкультуры:

1. Социализирующая (группа сверстников).
2. Психотерапевтическая.
3. Культуросберегающая.
4. Прогностическая.

Образ ребенка – целостная совокупность жизненных и научных представлений о ребенке, комплекс социальных установок на ребенка, формирующихся в сознании человека и актуализирующихся в процессе изучения человека и взаимодействия с ним.

Литература

1. Кон, И.С. Возрастные категории в науках о человеке и обществе // Социологические исследования. – 1978. – № 3.
2. Эльконин, Д. Б. Заметки развития предметных действий в раннем детстве // Вестник Московского университета. – Серия 14. Психология. – 1978. – 3. – С.12

Я. Л. Коломинский, О. В. Белановская (г. Минск)

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ В ПЕРИОД ГЕРОНТОГЕНЕЗА

Для XX века, особенно для его второй половины, характерен колоссальный демографический рост. Нарастание скорости роста численности населения характерно для всех возрастных групп, но наибольшие темпы характерны для старших возрастных групп. В XXI веке эта тенденция будет нарастать. По данным ООН, в 1950 году в мире было 214 млн людей старше 60 лет; по прогнозам в 2025 году их будет уже 1100 млн. Численность пожилых людей возрастет за эти годы в 5 раз, тогда как население планеты за это же время увеличится лишь в три раза. Следовательно, в дальнейшем численность пожилого населения будет постоянно нарастать.

Из всех периодов жизни человека наименее изученным долгое время оставался именно период геронтогенеза, чрезвычайно сложный, внутренне противоречивый, для которого характерно не только снижение, но и усиление активности организма, реализация потенциальных возможностей человека.

Описывая характеристики старческого возраста, И. В. Давыдовский подчеркивает, что старость есть жизнь в новых условиях взаимоотношения организма со средой. Если на ранних стадиях онтогенеза имеет место гетерохронность созревания с эволюционными показателями развития, в период позднего онтогенеза – гетерохронность старения с возможно активным догелетием, связанным с противоречивыми взаимодействиями эволюционных и инволюционных моментов развития различных функций организма и психики. В пожилом возрасте происходят изменения пластичности нервной системы, снижается зрение и слух, наблюдаются изменения в сенсорно-перцептивных, мнемических, мыслительных процессах. Однако экспериментальные данные по психологии взрослых (Е.И. Степанова, 2002) свидетельствуют о сохранности