

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ
ГНУ «ИНСТИТУТ СОЦИОЛОГИИ НАН БЕЛАРУСИ»
ГУ «ЦЕНТРАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ ЯКУБА КОЛАСА НАН БЕЛАРУСИ»

**ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ
О БЕЛАРУСИ
КАК ФАКТОР
КОНСОЛИДАЦИИ ОБЩЕСТВА**

**Материалы Международной
научно-практической конференции**

г. Минск, 26–27 сентября 2019 г.

Минск
2019

УДК [316.4.051.6+316.7]:94(476)
ББК 60.523(4Бел)+63.3(4Бел)
И90

Рекомендовано к изданию
Ученым советом Института социологии НАН Беларуси

Рецензенты:
доктор социологических наук, профессор *Г.М. Евелькин*
доктор философских наук, доцент *А.С. Лаптенюк*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Коваленя А.А. – доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент НАН Беларуси, академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств НАН Беларуси;
Коршунов Г.П. (главный редактор) – кандидат социологических наук, доцент;
Груша А.И. – доктор исторических наук, доцент;
Авгуль Л.А. – заведующая научно-исследовательским отделом библиотековедения;
Цыбульская Н.В. (ответственный редактор) – кандидат социологических наук, доцент;
Артюхин М.И. – кандидат философских наук, доцент;
Безнюк Д.К. – доктор социологических наук, профессор;
Черняк Ю.Г. – кандидат социологических наук, доцент;
Хамутовская С.В. – кандидат социологических наук, доцент;
Веренич М.И. – научный сотрудник Института социологии НАН Беларуси;
Денисова Н.Ф. (ответственный секретарь) – научный сотрудник Института социологии НАН Беларуси

И90 **Историческая память о Беларуси как фактор консолидации общества** : материалы Междунар. науч.-практ. конф., г.Минск, 26-27 сентября 2019 г. / ред.кол. : Коршунов Г.П. (гл.ред.) [и др.]; НАН Беларуси, Ин-т социологии НАН Беларуси. – Минск : ООО «СУГАРТ», 2019. – 360 с.

ISBN

Сборник посвящен проблемам сохранения исторической памяти в период интенсивной цифровизации, социокультурного статуса исторической памяти, а также роли этнонациональной идентичности в формировании исторической памяти и консолидации белорусского общества. В докладах рассмотрены вопросы исторической ответственности, реализации исторической памяти в мемориальной политике, способах хранения исторической памяти в разные периоды истории человечества.

Для научных работников, преподавателей, аспирантов и специалистов органов государственного управления, а также читательской аудитории, интересующейся вопросами современного социального развития.

УДК [316.4.051.6+316.7]:94(476)
ББК 60.523(4Бел)+63.3(4Бел)

Конференция проведена в рамках выполнения Государственной программы научных исследований «Экономика и гуманитарное развитие белорусского общества» 3.1.05 на 2016-2020 гг.; подпрограмма 3 «Социология и философия». Раздел 1 «Социология». Задание 5 «Исследование социокультурных механизмов и факторов консолидации белорусского общества».

ISBN

2. Численность населения на 1 января 2019 г. по областям Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Минск: Нац. стат. ком. Республики Беларусь, 1998-2019. – Режим доступа: http://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/ssrd-mvf_2/natsionalnaya-stranitsa-svodnyh-dannyh/naselenie_6/chislennost-naseleniya1_yan_poobl/. – Дата доступа: 01.09.2019.

3. Демоскоп Weekly [Электронный ресурс] / Динамика численности и расселения белорусских евреев в XX веке. Евгений Розенблат, Ирина Еленская. – Демоскоп Weekly ISSN 1726-2887. – Режим доступа: <http://www.demoscope.ru/weekly/2003/0105/analit03.php#31>. – Дата доступа: 01.09.2019.

4. Кривошей, Д. А Судьбы народов Беларуси под оккупацией (июнь 1941 – июль 1944 г.) / Д. А. Кривошей. – Москва: Фонд «Историческая память», 2017. – 315 с.

5. Память: многогломн. изд. / редкол.: Л.М. Антипенко [и др.]. – Минск: Университетское, 1985-2002. – Шкловский район / Л.М. Антипенко [и др.]. – 1998. – 510 с.

6. Разделенные войной. Дети войны вспоминают: в 2 книгах / И. М. Шендерович, А. Л. Литин. – Могилёв, 2014. – Книга. 1: Разделенные войной. Дети войны вспоминают: Быхов, Шклов. / И. М. Шендерович, А. Л. Литин. – 2014. – 184 с.

7. Винница, Г. Р. Горечь и боль / Г. Р. Винница. – Орша, 1998. – 240 с.

8. Преступления немецко-фашистских оккупантов в Белоруссии (1941-1944) / П. П. Липило [и др.]; под ред. П. П. Липило – Минск.: Беларусь, 1965. – 464 с.

9. NAVINY.BY Белорусские новости. [Электронный ресурс] / В Шклове восстановили памятник евреям, погибшим во время ВОВ. – 2002-2019 БелаПАН. «Белорусские новости» ISSN: 2616-8715. – Режим доступа: https://naviny.by/rubrics/society/2014/06/30/ic_news_116_438206. – Дата доступа: 01.09.2019.

УДК 351.857: 93/94 (476)

ДОВНАР А.М.

КУЛЬТОВЫЕ ОБЪЕКТЫ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ КАК МЕСТА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА (НА ПРИМЕРЕ ВИТЕБСКОЙ ДИОЦЕЗИИ)

Довнар А. М.
студент БГПУ им. М. Танка
г. Минск, Беларусь

Набор передаваемых из поколения в поколение исторических сообщений, мифов, субъективно преломленных рефлексий о событиях прошлого, особенно негативного опыта, угнетения, несправедливости в отношении народа – это память. По своей природе историческая память – область междисциплинарных исследований. Исследованиями исторической памяти в XX в. занимались М. Хальбвакс, П. Нора, Ян и Алейда Ассман, Ж. Ле Гофф, Б. Гене, П. Хаттон, и др. В наше время исследованиями в этой области занимаются наши коллеги из России И. М. Савельева, А. В. Полетаев, Л. П. Репина, О.Б.Леонтьева, Н. Е. Копосов, А. И. Филюшкин, О. В. Герасимов и другие историки, социологи, философы. Проблематика исторической памяти включена в учебные курсы высшего исторического образования.

Как частный пример измерения коллективной (или социальной) памяти рассматриваются культовые объекты различных конфессий, которые служат объектом религиозного почитания, в том числе Римско-Католической Церкви [1, с. 18].

Римско-Католическая Церковь в Республике Беларусь является второй по количеству верующих после господствующей Православной. На территории Беларуси она имеет три диоцезии (Пинскую, Витебскую, Гродненскую) и одну архидиоцезию (Минско-Могилевскую).

Витебская диоцезия – это католическая епархия с центром в городе Витебск. Занимает территорию Витебской области. 13 октября 1999 г. Папа Римский Иоанн Павел II издал буллу «Ad artius consulendum», которой учредил епархию Витебска, выделив её из Минско-Могилёвской архидиоцезии. Роль Кафедрального собора до июня 2011 г. исполнял Собор Святой Барбары. 18 июня 2011 г. епископская кафедра была торжественно перенесена во вновь построенный витебский Собор Иисуса Милосердного. С момента создания и до 23 февраля 2013 г. диоцезию возглавлял епископ Владислав Блин. 29 ноября 2013 г. Папа Римский Франциск назначил ксендза Олега Буткевича новым епископом. Витебская епархия является

третьей по величине в Беларуси. На ее территории сохранилась значительная часть католических храмов, которые являются памятниками архитектуры и могут рассматриваться как места исторической памяти [4].

В настоящее время в Витебской диоцезии действуют 94 парафии (общины), объединяющие около 170 тысяч верующих. Самыми значимыми костелами являются костел Рождества Пресвятой Девы Марии в Видзах, костел Святой Троицы в Глубоком и костел Святой Троицы в Росице. Витебская диоцезия пользуется большой популярностью как регион религиозного туризма. Многие туристические маршруты, связанные с религиозным туризмом, проходят через Гродненскую и Витебскую области [4].

Объекты Римско-Католической Церкви являются местами памяти, так как они призваны создавать представления общества о самом себе и своей истории. Важной особенностью мест памяти является то, что они могут нести разные значения и что эти значения может меняться. Например, смыслы сакральности и религиозности, которые используются в духовной сфере жизни общества. Данные понятия имеют важное значение в духовном воспитании верующих.

Одним из культовых сооружений католической архитектуры Беларуси является костел Святой Троицы в Видзах. Первый католический храм в Видзах был построен в 1481 г. виленскими монахами-бернардинцами. В середине XVIII в. в местечке был основан костел и школа иезуитов, однако после присоединения к Российской империи они были разграблены и окончательно разобраны в 1867 г. [2].

Новый католический храм из красного кирпича в неоготическом стиле по проекту архитектора Вацлава Михневича строился с 1909 по 1914 гг. Во время Первой мировой войны костел был серьёзно повреждён, в 1920-е гг. восстановлен. В память о событиях Первой мировой в стены храма были вмурованы снаряды. Повреждения зданию были нанесены и в ходе Второй мировой войны. После нее в храме был организован склад, зернохранилище, позднее – спортзал. В 1989 г. храм передали верующим, после чего началась длительная реставрация здания, продолжающаяся по сей день [5, с. 294].

Среди памятников культовой архитектуры особое место занимает костел Святой Анны в Мосаре – памятник архитектуры эпохи классицизма. Был построен в 1792 г. на средства полоцкого каштеляна Роберта Бжостовского и его жены Анны Плятер. На протяжении всего времени своего существования, даже в советское время, костел оставался действующим. В храме в серебряном ковчеге находятся мощи Святого Юстиниана, перенесенные сюда в 1838 г. В XIX в. в день поминовения этого святого в костеле собирались десятки тысяч верующих со всей округи. Особую ценность представляют находящиеся здесь иконы «Распятие» и «Богоматерь Одигитрия» XVIII в. По периметру храма размещено 14 горельефных панно конца XVIII – начала XIX вв. со сценами Крестного пути Иисуса Христа [5, с. 187].

В 1989 г. настоятелем костела Святой Анны стал ксендз Юозас Булька (1925–2010 гг.). С его именем связано не только восстановление храма и находящихся при нем сооружений (колокольни, часовни, каменной ограды), но и оживление жизни всей деревни. На прилегающей к костелу территории усилиями настоятеля и его добровольных помощников был разбит небольшой парк с деревьями, кустарниками, прудиками, мостиками и альпийскими горками. В 2005 г. возле костела появился памятник папе римскому Иоанну Павлу II. При храме ксендз Булька организовал антиалкогольный музей и заложил в парке «аллею трезвости». По его инициативе приход мосарского костела Святой Анны был объявлен зоной трезвости.

Притягивающим местом для туристов Витебщины является Санктуарий блаженных мучеников отцов марианов в деревне Росица Верхнедвинского района. Территория Санктуария представляет собой прекрасный пейзаж: два озера, цветники, выращенные настоятелем Санктуария, плебания и сам костел. Первые упоминания об основании костела относятся ко второй половине XVI в. В 1778 г. на месте действующего был построен деревянный костел, освященный в 1792 г., а в 1906 г. был построен новый костел из кирпича в романском стиле, который был освящен 20 января 1911 г. под титулом Святой Троицы. В истории росицкого костела большую роль сыграли Дорота и Николай Лопатинские, епископ Иосиф Лопатинский, епископ Ян Никодем Лопатинский, воевода брест-литовский Николай Тадеуш Лопатинский, отец епископа, который был депутатом и занимал должность маршала трибунала.

После Октябрьской революции костел был закрыт. Процесс евангелизации возобновился во время немецкой оккупации Витебщины. В 1943 г. в Росице служили два священника из конгрегации отцов марианов, блаженные мученики Антоний Лещевич и Юрий Кашира, которые приняли мученическую смерть во время карательной операции гитлеровцев «Зимнее волшебство». В ее ходе деревня Росица была сожжена немцами, уцелел только костел. В 1999 г. святой папа Иоанн Павел II причислил отцов марианов Антония Лещевича и Юрия Каширу к лику блаженных. В настоящее время костел Святой Троицы в Росице является диоцезиальным Санктуарием росицких мучеников, в который каждый год приходят паломники из разных стран. В 2019 г. Санктуарий росицких мучеников приобрел статус диоцезиального Санктуария Римско-Католической Церкви Республики Беларусь [6].

Вторым по величии после костелов, относящихся к ордену отцов марианов на территории Беларуси, является костел Святой Троицы в деревне Друя Браславского района. Населенный пункт расположен на

левом берегу Западной Двины у впадения в нее реки Друйки. Время его основания точно неизвестно: в хронике М. Стрыйковского его относят к 1386 г., в других источниках – к началу XV в. На территории деревни располагается Бернардинский, или Троицкий костел, который является памятником архитектуры барокко. В его интерьере своды имеют достаточно богатые украшения из искусственного мрамора, обилие архитектурных деталей и скульптурного декора. Эта лепная орнаментика представляется геометрическим рисунком, который пришел на смену кирпичным гуртам в начале XVII в. На основании этого друйский храм, построенный в 1646 г., является одним из первых образцов нового подхода к убранству внутреннего пространства культовых зданий. Башня костела и интересная по рисунку брама с оградой построены в 60–70-х гг. XVIII в. в формах позднего барокко. Костел Святой Троицы являлся частью бернардинского монастыря, а с начала XX в. и по 2000-е гг. являлся монастырем конгрегации ордена отцов марианов, в котором служили блаженные мученики А. Лещевич и Ю. Кашира. Также на территории монастыря располагалась Друйская гимназия, в которой учились будущие генерал ордена марианов, основатель библиотеки имени Франциска Скорины в Лондоне, епископ Ч. Сипович, ксендз-доктор философии Ф. Подзява. С Друей тесно связаны были известные в истории священники И. Бобич, Ф. Абрантович, И. Германович, А. Тикота. В настоящее время в Друе служат сестры-евхаристки и диоцезиальный ксендз. Друя являлась колыбелью конгрегации евхаристок. В 1923 г. епископ Ю. Матулевич основал новую женскую конгрегацию Сестер Служительниц Иисуса в Евхаристии, которые после Великой Отечественной войны были восстановителями бывшего мужского монастыря, однако во время Великой Отечественной войны отцы мариане были вынуждены выехать за пределы Беларуси. Сестры-евхаристки восстановили лишь только местный приход, с марианским костелом [3].

Таким образом, стоит отметить, что культовые сооружения Римско-католической Церкви как места памяти являются особым местом почитания сакральных объектов, где люди могут больше познакомиться с религиозной жизнью, духовностью, узнать историю храмов и монастырей, которые являются центром духовной жизни всего католического населения Республики Беларусь.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Репина, Л. П. Культурная память и проблемы историописания (историографические заметки) / Л. П. Репина. – Москва: ГУ ВШЭ, 2003. – 44 с.
2. Відзы – парафія Нараджэння Найсвяцейшай Панны Марыі // Рыма-Каталіцкі Касцёл у Беларусі [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа: <http://old.catholic.by/2/belarus/dioceses/vitebsk/100976.html>. – Дата доступа: 10.09.2019.
3. Друя // Глобус Беларусі [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа: <https://globus.tut.by/druya/index.htm>. – Дата доступа: 08.09.2019.
4. Віцебская дыяцэзія Рыма-Каталіцкага Касцёла ў Беларусі // Пра дыяцэзію [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа: <http://catholicvitebsk.by/>. – Дата доступа: 08.09.2019.
5. Кулагін, А. М. Каталіцкія храмы Беларусі / А. М. Кулагін. – Мінск: Беларус. Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2008. – 488 с.
6. Росіцкія Мучанікі // Санктуарый Росіцкіх Мучанікаў [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа: <http://mic-rosica.by/index.php/sanctuary/muchaniki>. – Дата доступа: 11.09.2019.

УДК 325:25

КОНОВАЛОВ И.И., ДОСУМОВ Ж.К.

КРАЕВЕДЕНИЕ КАК МЕХАНИЗМ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ.

Коновалов И. И.

ученик 10-го класса Школы «Архимед»,

Досумов Ж. К.

преподаватель истории Школы «Архимед»

д-р филос. PhD по Праву,

г. Алматы, Казахстан

В период существования «железного занавеса» существовал механизм сохранения исторической памяти, который ассоциировался с тотальным господством коммунистической идеологии в СССР. Либерализация образования убрала из учебных программ коммунистические догматы исторической науки.