

Свиридович, И. А. Развитие связной письменной речи у учащихся с интеллектуальной недостаточностью // Методика преподавания русского языка во вспомогательной школе : учеб.-метод. пособие / И. А. Свиридович. – Минск : БГПУ, 2005. – С. 111 – 114.

## **Развитие связной письменной речи у учащихся с интеллектуальной недостаточностью**

### ***Содержание темы***

Психологические особенности устной и письменной речи, их взаимосвязь. Характеристика связной письменной речи учащихся вспомогательной школы.

Виды подготовительной работы по развитию связной письменной речи в младших классах вспомогательной школы. Место и роль связных письменных высказываний на уроках письма. Индивидуальный подход к учащимся в процессе овладения ими различными видами письменных работ.

Изложения и сочинения в старших классах, тематика, требования к содержанию текстов и их объему на разных годах обучения. Длительность подготовительной работы к написанию изложений и сочинений. Предварительный анализ текста и перенос правил построения устных высказываний на письменную форму изложения (умение раскрывать тему и основную мысль высказывания, умение собирать материал и его систематизировать, умение строить высказывание в определенной композиции и др.). Специфика работы в зависимости от типа высказывания (повествование, описание, рассуждение).

Построение уроков обучения деловому письму. Использование данного вида работы в жизненных ситуациях как средства общения с другими людьми.

Методика анализа и оценки письменных высказываний, работа над ошибками.

### ***Задания для самостоятельной работы***

1. Охарактеризуйте понятие «связная письменная речь» и ее особенности у учащихся вспомогательной школы.
2. Содержание и система работы по развитию связной письменной речи учащихся младших и старших классов вспомогательной школы.
3. Виды подготовительной работы по развитию связной письменной речи в младших классах.
4. Изложите систему работы над изложением во вспомогательной школе. Приведите примеры работы в младших и старших классах.

5. Система подготовки учащихся вспомогательной школы к написанию сочинений. Какими умениями должны овладеть учащиеся для выполнения данного вида творческих работ?
6. Докажите, что для социальной адаптации ученика необходимо формирование умения оформлять деловые бумаги. Перечислите их виды, опираясь на программу. В чем состоит специфика работы над связной письменной речью в зависимости от типа речи? Изложите методику обучения умственно отсталых школьников сочинениям разных жанров.
7. Проанализируйте усложнение программных требований к связной письменной речи учащихся младших и старших классов вспомогательной школы. Покажите их преемственность и взаимосвязь на разных годах обучения.
8. Промоделируйте фрагмент урока по обучению деловой письменной речи (вид деловых бумаг и класс по выбору студента).
9. Подготовьте конспект статей К.Ж. Бектаевой “Работа над изложением во вспомогательной школе“ (Дефектология— 1982.— №5.); Е.А. Гордиенко „Использование картин для развития письменной речи учащихся вспомогательной школы” (Дефектология— 1971.— № 1.); Р.К. Луцкиной „Развитие повествовательной письменной речи у учащихся 5 и 7 классов вспомогательной школы” (Дефектология.— 1970.— № 6.); З.Н. Смирновой „Приемы работы по преодолению импрессивного аграмматизма у детей ” (Дефектология.— 1979.— № 3.).

### ***Контрольные вопросы и задачи***

1. Видом работы, готовящим к изложению, может быть даже списывание: а) полное, с предварительным анализом содержания, языковых средств, с элементами конструирования, с какой-то перестройкой текста, с изменением лица рассказчика и др.; б) выборочное: части, раскрывающей ту или иную микротему, главную мысль и т.д. Объясните, почему названные виды списывания могут создавать определенную базу для умения воспроизводить текст.
2. Знаком ли вам такой вид работы, как свободный диктант? От диктанта в нем то, что текст читается учителем не только целиком, но и по частям. Отличает его от диктанта то, что воспроизводится текст не под диктовку, а свободно. Чем этот вид подготовительной работы к изложениям отличается от названных в предыдущей задаче видов списывания?
3. В сборнике статей для изложений найдите устраивающий вас текст, обоснуйте свой выбор. Составьте конспект урока подготовки к изложению, дайте необходимые методические комментарии.

4. Докажите, что для успешной работы над сочинением учитель должен предварительно решить для себя вопрос не только о стиле будущего сочинения, но и о тех типах речи, которые школьникам придется создавать.
5. Сравните темы сочинений. Выберите из них те, которые предполагают: а) повествование, б) описание, в) рассуждение. В каких классах они могут быть предложены? Укажите как тип речи может повлиять на характер подготовительной работы.

Сочинения по картинам А.К. Саврасова «Грачи прилетели» и Ф. Решетникова «Опять двойка», на основе экскурсий «Лес осенью», о семье и товарищах «Мой друг», на заданную тему — «Кем я хочу быть и почему?».

6. Урок знакомства с запиской учитель начал с такой беседы.

— Я вам сейчас прочитаю маленький отрывок из повести А.П. Гайдара «Тимур и его команда».

На столе Женя увидел лист бумаги, на котором крупно синим карандашом было написано: «Девочка, когда будешь уходить, захлопни крепче дверь». Ниже стояла подпись: «Тимур».

— Кто знает, как называется такой «лист бумаги», который увидела Женя? А зачем люди пишут записки? О чем? (Предупредить, чтобы не волновались; договориться о чем-то, чтобы никто не знал; попросить что-то сделать; сказать, что можно поехать и т.п.)

Какой должна быть следующая часть беседы? Составьте продолжение урока. Некоторые советы вы можете найти в книге «Речь. Речь. Речь...» под ред. Т.А. Ладыженской (1983, 1989).

### ***Профессиональная направленность содержания темы***

Сформировать представления о работе учителя-дефектолога по коррекции связной письменной речи у учащихся вспомогательной школы. Развивать профессиональные умения по проведению отдельных видов работ по развитию связной речи, речевых фрагментов уроков разных типов (введение понятий, формирование умений и др.).

Научиться определять задачи и содержание работы по развитию письменной речи, планировать ее; обнаруживать, квалифицировать и систематизировать различные ошибки и погрешности детской устной и письменной речи. Развивать умения целесообразно и лингвистически грамотно строить свои высказывания, формулировать вопросы и задания; осуществлять анализ, в том числе и самоанализ, плана речевой работы, при необходимости вносить коррективы; организовывать словесное творчество детей, обучать созданию речевых произведений разных жанров.

## Литература

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. – М., 1999, 2002.
2. Бектаева К.Ж. Работа над изложением во вспомогательной школе // Дефектология. – 1982. – № 5.
3. Гордиенко Е.А. Использование картин для развития письменной речи учащихся вспомогательной школы // Дефектология. – 1971. – № 4.
4. Ильина С.Ю. Взаимосвязь работы над изложением и сочинением в старших классах вспомогательной школы // Психолого-педагогические особенности коррекционной работы во вспомогательных школах и дошкольных учреждениях. – Л. 1986.
5. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М., 2000.
6. Методика развития речи учащихся на уроках русского языка / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М., 1980.
7. Петрова В.Г. Развитие речи учащихся вспомогательной школы. – М., 1977.