

Методика проведения логоритмических занятий с детьми с ФФНР

РЕПОЗИТОРИЙ ВГПУ

Структура и содержание логоритмических занятий:

1. Вводная часть
2. Основная часть
3. Заключительная часть



Вводная часть

- ходьба, построение;
- перестроение в колонну; шеренгу, линейку;
- ритмическая гимнастика;
- бег.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Основная часть

- развитие речевого дыхания, голоса;
- орального праксиса;
- регуляция мышечного тонуса;
- пение;
- слушание музыки;
- Психогимнастика (мимика, пантомимика);
- музыкально-двигательные упражнения;
- музыкальная самостоятельная деятельность.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Заключительная часть

- релаксационные упражнения;
- психо-эмоциональная тренировка.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Направления логоритмических занятий с детьми с ФФНР

1. Развитие общей, мелкой моторики; артикуляционной моторики.
2. Развитие просодической стороны речи.
3. Развитие психических процессов.
4. Развитие фонетико-фонематических процессов.
5. Воспитание личностных качеств.



средства логоритмики:

- ОРУ;
- координация движений и речи;
- счетные упражнения;
- упражнения на активизацию внимания;
- игровая деятельность;
- развитие творческой инициативы;
- речевые упражнения;
- упражнения на дыхание, голос и артикуляцию;
- регуляция мышечного тонуса;
- музыкально ритмические упражнения.

Подготовительный этап

Цель: включить ребенка в целенаправленный логоритмический процесс.

Задачи:

1. Формирование положительной установки на занятия.
2. Формирование осознанного отношения к занятию.
3. Развитие произвольного внимания и памяти.
4. Развитие мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, сравнение).

Средства:

- фонационное дыхание;
- развитие мелкой моторики;
- упражнения с элементами танца;
- упражнения с предметами;
- развитие чувства темпа и ритма;
- развитие речевого внимания;

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Формирование первичных произносительных умений и навыков

Цель: сформировать первичные умения правильного произнесения звуков, на специально подобранном речевом и песенном материале.

Задачи:

1. автоматизация звуков;
2. дифференциация звуков;
3. развитие просодической стороны речи;
4. развитие моторики;
5. развитие двигательной памяти;
6. развитие фонетико-фонематической стороны речи.

Средства:

- 1.упражнения на развитие голоса;
- 2.упражнения на развитие артикуляции и дикции;
- 3.пение;
- 4.развитие координации и речи.



Этап коммуникативных умений и навыков

Цель: сформировать умения и навыки безошибочного произношения звуков речи.

Задачи:

1. совершенствование моторики: общей, мелкой, артикуляционной;
2. развитие просодической стороны речи;
3. развитие психических процессов;
4. развитие личностных свойств.

Средства:

- игра на детских музыкальных инструментах;
- инсценировка песни;
- музицирование

