

Раздел 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛИЗАЦИИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЧЕМ РАНЬШЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ», ИЛИ ПРЕВЕНТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

А. В. Баранова

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,

Республика Беларусь

Аннотация. В статье раскрывается значимость включения аналитических приемов и средств из области превентивной педагогики в ход факультативных занятий «Введение в педагогическую профессию». Приводятся примеры упражнений и заданий, способствующие развитию эмпатии, внимательности к деталям, формированию навыков «превентивного» педагогического мышления у учащихся педагогических классов .

Превентивная педагогика как отрасль педагогической науки (включая ее методологию, теорию, практику, взаимосвязь с психологией, социологией, медициной, юридической педагогикой) изучается студентами педагогических специальностей на уровне высшего образования. Тем не менее, при изучении некоторых тем факультативного курса «Введение в педагогическую профессию», учащиеся профильных классов педагогической направленности прямо или косвенно знакомятся с множеством явлений, относящихся к области изучения превентивной педагогики. Преподаватель факультативных занятий может обратить внимание учащихся на превентивную педагогику, согласуя это обращение с намеченной дидактической целесообразностью и программной логикой при изучении содержания Модуля 1 – осмыслении роли педагога в воспитании, нравственном становлении личности учащегося, разборе причин успешности или неуспешности профессиональной самореализации современного педагога, обсуждении педагогических ситуаций в произведениях литературы и кино. Актуализировать и проиллюстрировать значимость превентивной деятельности педагога важно при изучении тем Модуля 3 «Я в педагогической профессии» – «Гностические способности», «Коммуникативные способности», «Организаторские способности», уточняя специфику педагогических способностей и личностных качеств учителя в свете его повседневной профессиональной деятельности и результатов педагогического труда.

Исследованием вопросов превентивной педагогики в нашей стране и за рубежом занимались такие ученые, как А.П. Сманцер, Е.М. Рангелова, В.В.Кузнецов, В. М. Оржиховская Н. Е. Щуркова и др. [1]. В данной статье представлена авторская позиция о превентивной педагогике, имеющая методическую ценность для организации освоения учащимися педагогических классов учебной программы «Введение в педагогическую профессию», а также для формирования педагогического мировоззрения и мышления старшеклассников, осознания ответственности слов, поступков, отношений, действий или бездействия учителя в его профессиональной деятельности.

Представленные ниже виды активностей преподаватели факультативного курса могут включать в свои занятия с той или иной степенью модификации, на том или ином этапе учебного процесса. К примеру, занятие можно начать с разогревающего упражнения.

Педагог: Друзья, прежде чем обратиться непосредственно к теме занятия, обратите внимание на доску (слова, приведенные ниже, можно написать на флип-чарте, прикрепить на листах бумаги на магнитную доску, представить на слайде мультимедийной презентации, на интерактивной доске).

Перед вами – две группы слов (таблица 1).

Таблица 1

недоразумение			авторитет
	конфликт	предупреждение	
несправедливость			эмпатия
враждебность		внимательность	
аффект (драка, побег)			доверие
ненависть		взаимопонимание	
	опасность		безопасность

Вопрос к группе: *Как вы думаете, почему слова распределены именно таким образом? Когда вы произносите слова первой группы, какие ассоциации рисует Ваше воображение?* Модерируя ответы учащихся, педагог подводит итог ... «Да, согласен с вами, действительно слова первой группы противоположны по смыслу словам второй группы.

Группы слов остаются визуально доступными. Затем учитель предлагает задание – любой яркий пример (литературный, из личного опыта) для совместного анализа с опорой на данные слова. В качестве примера приведем стихотворение А.Л. Барто «Обида» [2].

Произведение читается быстро, легко, оно живо иллюстрирует обычную семейную ситуацию и раскрывает болезненные переживания главного героя. Текст произведения также лучше вывести на мультимедийный экран, оставив справа поле (столбец) для анализа (таблица 2).

Таблица 2

Текст произведения	Ключевые слова (вписываются, фиксируются)	Вспомогательная информация для аналитической работы (устные пояснения)
Моей сестрёнке двадцать дней, Но все твердят о ней, о ней: Она всех лучше, всех умней. И слышно в доме по утрам: — Она прибавила сто грамм! Ну девочка, ну умница! — Она водички попила — За это снова похвала: — Ну девочка, ну умница! Она спокойно поспала: — Ну девочка, ну умница!	Несправедливость (раздраженность, ревность, обида, досада, стресс, подавленное настроение, враждебность)	Скрытая (латентная) фаза. Родители полностью переключились на младенца. Что чувствует мальчик? Радует ли он вместе с родителями «успехам» сестры? Какие переживания мальчика – положительные или отрицательные? Можно ли говорить о дефиците внимания?
Я гвоздь в сарае забивал, И то не слышал я похвал! Обиду трудно мне скрывать, Я больше не могу.	Отчаяние (точка кипения)	Почему именно в этот момент скрытое переходит в явное?
И вот я тоже лёг в кровать И стал кричать: — Агу! Взглянул мой папа на меня, Сказал он: — Не дури! Ты что вопишь средь бела дня, Как дети-дикари? Тогда я лёг лицом к стене, И ждал я нахлобучки. Вдруг мама бросилась ко мне: — Давай возьму на ручки? А я в ответ: — Я не грудной! Ты просто так побудь со мной.	Проявление аффекта Недоразумение Конфликт	В чем состоит недоразумение? Понимает ли папа мальчика? О чем «кричит» мальчик? Предположите – могла ли форма проявления аффекта быть другой, даже более опасной (разбить любимую вазу, убежать из дома, притвориться больным, спровоцировать драку)?

Вопросы группе: *Есть ли здесь недоразумение, конфликт? Когда он проявляется (вначале, в конце стихотворения)? Почему?*

Посредством фронтального опроса учитель вовлекает ребят в дискуссию, размещая на доске, флип-чарте названные слова, делая выводы, обобщения, пояснения (пример пояснений – в последнем столбце таблицы 2).

Если тема «Эмоции и чувства» психологического модуля уже изучена или запланирована к изучению в ближайшее время, то целесообразно, с определенными пояснениями, применить метод аффективной индукции. Данный метод позволяет проследить (от частного к общему) путь накопления героем отрицательных переживаний, результатом которого может быть проявление аффекта – вспышки гнева, отчаяния, неадекватного поступка.

В качестве визуальной опоры для анализа можно также использовать таблицу 3.

Таблица 3

Виды эмоциональных явлений	
Характер переживания	Положительные
	Отрицательные
Форма переживания	Аффект
	Собственно эмоции
	Чувства (в узком значении слова)
	Настроение
	Стресс

Вопрос группе: *Можно ли было предотвратить негативные эмоциональные явления? Важно дать учащимся высказаться и совместно прийти к выводу: преодолеть аффект возможно, как правило, лишь препятствуя его возникновению.*

На заключительном этапе упражнения следует обратиться к словам второй группы (таблица 1) и составить логическую цепочку из представленных слов, чтобы в ней отобразить причинно-следственную связь превентивных действий.

Пример рассуждений. Слово «авторитет» предполагает особую значимость родительского авторитета для мальчика, особенно в дошкольном возрасте и в возрасте младшего школьника (ребенок как правило прислушивается к наставлениям родителей), не сомневается в их истинности. Чтобы «предупредить» негативную эмоциональную и поведенческую реакцию ребенка, родителям важно было заранее настроить сына, подготовить его к новому статусу в семье, пробудить в нем чувство ответственности и «эмпатии» (сочувствие, сопереживание папе и маме в ситуации трудностей младенческого периода). Для этого нужно сообщить об их «доверии» к нему, уверенности в том, что сын справится с ответственной ролью старшего брата (!), что они рассчитывают на его помощь, нуждаются в ней. Ребенок должен быть уверен, что он нужен семье. Но даже предварительная работа и сформированная положительная установка на появление в семье малыша не гарантируют отсутствие негативных эмоциональных явлений у мальчика, однако наверняка снизят их остроту. Родителям необходимо повседневно проявлять внимательность к сыну (живой интерес к его чувствам, делам), сообщать о своих чувствах («взаимопонимание»), понемногу просить о посильной помощи семье, благодарить и хвалить, поддерживать вербально и невербально. Это не просто. Но результатом такой созданной в семье атмосферы взаимоподдержки и взаимопонимания является «безопасность». А это, согласитесь, не мало!

Вопрос к группе (рефлексия). *Можно ли сказать, что мы переиграли данную ситуацию, используя приемы и средства превентивной педагогики, что таким образом мы предупредили конфликт, недоразумение, опасность?*

Ситуация, которую мы проанализировали, скорее относится к сфере семейной педагогики, взаимоотношениям отцов и детей, в ней мы не упоминали про школу. Вне семьи, в школьной

жизни именно педагог видит, как ребенок учится и трудится, думает и переживает, двигается, играет, дружит и размышляет, общается и самоутверждается в коллективе.

Знание предмета, который преподает педагог, несомненно важно, но не это делает его профессионалом. Наблюдая за детьми в их повседневной жизни (на уроках, переменах, внеурочной деятельности), внимательный педагог может составить целостное представление о ребенке и оказать ему помощь в затруднительной ситуации, сделать это грамотно, ненавязчиво, деликатно. Для этого нужна особая педагогика помощи и поддержки.

В качестве школьной ситуации для анализа может выступать любой пример (из личного опыта, кино, искусства и пр.). К примеру, анализируя ситуацию, представленную на картине «Опять двойка!» Ф.П. Решетникова, обратимся к таблице 1. Попробуем описать картину, руководствуясь принципами превентивной педагогики. Вопрос к группе: *Что мы видим? Недоразумение, конфликт, несправедливость...? О чем молчит мальчик? Он просто неправильно решил очередную контрольную или проблема глубже?*

Затем, с помощью слов второй группы пытаемся переиграть ситуацию (прием «перемотка назад»). Начать можно со слова «Авторитет», как в представленном выше примере. *Кто может быть авторитетом для мальчика? Учитель? Родитель? Тренер? Негативный школьный лидер? Сестра-отличница? К кому бы он прислушался? Кто имеет на него влияние (негативное или позитивное)?*

Что стоит за словом «Предупреждение»? *Мог ли педагог (другой человек, являющийся авторитетом для мальчика) предупредить неуспеваемость ученика? Каким образом? Когда?*

Преподавателю факультативного курса важно инициировать и модерировать обсуждение, слушать учащихся, следить за ходом их мыслей, за тем, как они пробуют ставить себя на место героев – мальчика, его родителя, старшей сестры, школьного учителя, какие средства предлагают для предотвращения сложившейся ситуации.

Названные упражнения способствуют не только развитию эмпатии, внимательности к деталям, формированию навыков критического и прогностического мышления, но, что особенно важно, закладывают основы профессионального педагогического мировоззрения, невозможного без педагогической поддержки, заботы, доброты и справедливости – принципов превентивной педагогики.

Список литературы

1. Основы превентивной педагогики : учеб. пособие / А. П. Сманцер, Е. М. Рангелова. – Минск: БГУ, 2014. – 279 с.
2. Барто, А.Л. Обида / А.Л. Барто. – М.: Речь, 2015. – 16 с.