

КОНТРОЛЬНЫЙ
СИСТЕМА

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе БГПУ

А.В.Маковчик

« 12 » 12 2019 г.

Регистрационный № УД-М-01-Ж-2019/уч.

**МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
ПРИ НАРУШЕНИИ СЛУХА:
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЮ УЧАЩИХСЯ С
НАРУШЕНИЕМ СЛУХА**

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:
1-01-03-06 Сурдопедагогика

2019 г.

Учебная программа составлена на основе типовой учебной программы «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» (рег. № ТД-А.572/тип. от 17.03.2015)

СОСТАВИТЕЛЬ:

С.Н.Феклистова, доцент кафедры коррекционно-развивающих технологий учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

М.В.Былино, заведующий отделом докторатуры и аспирантуры Академии управления при Президенте Республики Беларусь, кандидат педагогических наук;

А.В.Киселева, доцент кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой коррекционно-развивающих технологий
(протокол № 4 от 10.10.2019 г.)

Заведующий кафедрой



Е.Н.Павлович

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 2 от 11.12.2019 г.)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист
учебно-методического отдела БГПУ



А.В.Виноградова

Директор библиотеки



Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» предусмотрена образовательным стандартом и типовым учебным планом подготовки студентов по специальности 1-03 03 06 Сурдопедагогика и включает учебный раздел «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха».

Учебная программа учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» разработана с учетом современных подходов к формированию и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

Цель изучения учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» сформировать профессиональную компетентность студентов в области коррекционно-развивающей работы по формированию и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

Изучение учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» предусматривает решение следующих задач:

- актуализировать у студентов знания о специфике механизма овладения произносительной стороной устной речи в условиях слуховой депривации и особенностях фонетической стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха;
- сформировать у студентов знания о содержании, методах, приемах и средствах формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха, умения осуществлять их адекватный отбор с учетом особых образовательных потребностей конкретного ученика и реализовывать в процессе коррекционных занятий;
- сформировать у студентов умение осуществлять планирование коррекционно-развивающей работы в области формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

Учебный раздел «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» учебной дисциплины «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» тесно связан с такими учебными дисциплинами как «Медико-биологические основы коррекционной педагогики и специальной психологии», «Сурдопедагогика», «Сурдопсихология».

Требования к академическим компетенциям:

Студент должен:

АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.

АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.

АК-10. Уметь регулировать взаимодействие в образовательном процессе.

Требования к социально-личностным компетенциям

Студент должен:

СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

СЛК-3. Владеть способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-4. Владеть навыками здоровьесбережения.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

Требования к профессиональным компетенциям

Студент должен быть способен:

ПК-3. Организовывать и проводить занятия различных видов и форм.

ПК-5. Создавать специальные условия для получения специального образования на уровне общего среднего образования.

ПК-19. Разрабатывать и реализовывать индивидуальные программы коррекционно-развивающей работы с детьми с особенностями психофизического развития.

В результате изучения учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студент должен знать:

- методы исследования произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха;
- средства, методы и приемы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха;
- содержание, организационные формы, методику планирования и проведения коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха.

В результате изучения учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студент должен уметь:

- планировать, организовывать и осуществлять коррекционную работу по формированию и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха;
- использовать адекватные пути, методы, способы и приемы коррекционной работы по развитию устной речи у учащихся с нарушением слуха.

В результате изучения учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студент должен владеть:

- способами анализа результатов обследования состояния произношения учащихся с нарушением слуха;
- методикой организации коррекционных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия с учащимися с нарушением слуха;
- методическими приемами реализации дифференцированного подхода в процессе коррекционной работы.

Всего на изучение учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студентами дневной формы получения образования отводится 244 часа (6,5 з.е.), из них аудиторных 132 часа (76 часов – лекции, 32 часа – практические занятия, 24 часа – лабораторные занятия). На самостоятельную работу отводится 76 часов.

На 3 курсе (6 семестр) на изучение учебного раздела всего предусмотрено 132 часа (3,5 з.е.), из них аудиторных 84 часа (50 часов – лекции, 18 часов –

практические занятия, 16 часов – лабораторные занятия). На самостоятельную работу отводится 48 часов.

На 4 курсе (7 семестр) на изучение учебной дисциплины всего отводится 112 часов (3 з.е.), из них аудиторных 48 часов (26 часов – лекции, 14 часов – практические занятия, 8 часов – лабораторные занятия). На самостоятельную работу отводится 28 часов.

На изучение учебного раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студентами заочной формы получения образования отводится 34 аудиторных часа (20 часов – лекции, 6 часов – практические занятия, 8 часов – лабораторные занятия). На 3 курсе (6 семестр) на изучение учебной дисциплины всего предусмотрено 22 аудиторных часа (14 часов – лекции, 4 часа – практические занятия, 4 часа – лабораторные занятия). На 4 курсе (7 семестр) на изучение учебной дисциплины всего предусмотрено 12 аудиторных часов (6 часов – лекции, 2 часа – практические занятия, 4 часа – лабораторные занятия).

Текущая аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме зачета (дневная форма получения образования – 3 курс, 6 семестр; заочная форма получения образования – 4 курс, 7 семестр) и экзамена (дневная форма получения образования – 4 курс, 7 семестр; заочная форма получения образования – 4 курс, 8 семестр).

РЕПОЗИТОРИЙ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Раздел 1. Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха

Тема 1.1. Особенности овладения произносительной стороной устной речи детьми с нарушением слуха

Специфика механизмов восприятия и воспроизведения устной речи при нарушении слуха. Влияние нарушения слуха на овладение произносительной стороной устной речи. Факторы, обуславливающие эффективность овладения произносительной стороной устной речи детьми с нарушением слуха. Особые образовательные потребности учащихся с нарушением слуха в области овладения произносительной стороной устной речи.

Тема 1.2. Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы по формированию произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха. Современные методы обучения произношению учащихся с нарушением слуха. Способы и приемы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха.

Тема 1.3. Основы работы над звуками речи

Артикуляционная гимнастика. Этапы работы над звуками речи: постановка, автоматизация, дифференциация. Общая характеристика нарушений звукопроизношения: группы и формы нарушений звукопроизношения, основные формы проявления. Взаимосвязь звуков при постановке и коррекции (Ф. Ф. Рау). Особенности организации коррекционной работы при различной обусловленности произносительных ошибок у учащихся с нарушением слуха.

Тема 1.4. Психологические основы перестройки произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха

Причины устойчивости нарушенного произношения у учащихся с нарушением слуха. Особенности механизма коррекции нарушений произношения у учащихся с нарушением слуха. Типы взаимодействия навыков в процессе коррекции произношения: перенос и интерференция. Условия эффективности коррекционной работы по формированию и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха.

Раздел 2. Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха

Тема 2.1. Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха

Общая характеристика форм организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха, их взаимосвязь. Методика организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха. Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию

устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I, II и III ступенях общего среднего образования. Развитие и коррекция произносительной стороны устной речи на общеобразовательных уроках.

Тема 2.2. Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха

Современные подходы к педагогической диагностике состояния устной речи учащихся с нарушением слуха (И. В. Королёва, Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина и др.). Методика определения внятности речи ученика с нарушением слуха (Н. Ф. Слезина, Ф. Ф. Рау). Задачи и содержание педагогической диагностики состояния устной речи учащихся с нарушением слуха. Методика проведения обследования произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

Тема 2.3. Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха

Результаты педагогической диагностики состояния произносительной стороны устной речи – основа планирования коррекционно-развивающей работы. Методические требования к планированию коррекционно-развивающей работы по формированию и коррекции произношения учащихся с нарушением слуха. Технология планирования коррекционно-развивающей работы по формированию и коррекции произношения учащихся с нарушением слуха.

Раздел 3. Методика формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха

Тема 3.1. Методика работы над речевым дыханием

Особенности развития внеречевого и речевого дыхания у детей с нарушением слуха. Подготовительные упражнения, способы формирования речевого дыхания. Система упражнений по закреплению правильного речевого дыхания учащихся с нарушением слуха. Нарушения речевого дыхания у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Использование остаточного слуха в процессе формирования навыков речевого дыхания. Использование элементов фонетической ритмики в процессе развития речевого дыхания учащихся с нарушением слуха.

Тема 3.2. Методика работы над голосом

Подготовительные упражнения, способы вызывания голоса, система упражнений по закреплению голосовых возможностей у учащихся с нарушением слуха. Причины и типы нарушений голоса у учащихся с нарушением слуха. Последовательность работы при коррекции нарушений голоса детей с нарушением слуха (Д.К. Вильсон). Нарушения высоты голоса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Нарушения силы голоса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Нарушения тембра голоса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Нарушения резонанса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции.

Тема 3.3. Методика работы над звуками речи

Механизм образования простых гласных звуков. Способы и приемы постановки гласных звуков у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения гласных звуков, способы и приемы коррекции. Основные принципы построения системы упражнений для автоматизации произношения гласных звуков (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Механизм образования дифтонгов. Способы и приемы постановки йотированных гласных у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения дифтонгов, способы и приемы коррекции.

Механизм образования взрывных звуков. Способы и приемы постановки взрывных звуков у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения глухих взрывных звуков, способы и приемы коррекции. Нарушения произношения звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции. Системы упражнений для введения звонких и глухих взрывных звуков в речь (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Механизм образования щелевых звуков. Способы и приемы постановки звуков С, З, Ш, Ж, Х у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения щелевых звуков С, З, Ш, Ж, Х, способы и приемы коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для закрепления правильного произношения звуков. Способы и приемы постановки звуков Ф и В у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения звуков Ф и В, способы и приемы их коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для автоматизации звуков (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Механизм образования смычно-щелевых звуков. Способы и приемы постановки звуков Ц и Ч у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения смычно-щелевых звуков, способы и приемы коррекции. Системы упражнений для ведения звуков в речь. Механизм образования сонорных звуков. Способы и приемы постановки сонорных звуков. Нарушения произношения произнесения звуков М, Н, Л, Р, способы и приемы коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для закрепления правильного произношения сонорных звуков (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Особенности механизма образования мягких согласных. Способы постановки мягких согласных. Упражнения для закрепления правильного произношения мягких согласных.

Тема 3.4. Методика работы над словом и фразой

Содержание работы над словом и фразой в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха.

Особенности овладения словесным ударением учащимися с нарушением слуха. Задачи работы над словесным ударением в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха. Система работы по формированию у учащихся с нарушением слуха навыка выделения ударного слога. Упражнения, направленные на закрепление умения соблюдения словесного ударения. Использование остаточного слуха в процессе работы над словесным ударением.

Особенности усвоения норм орфоэпии учащимися с нарушением слуха. Методика формирования орфоэпических навыков у учащихся с нарушением слуха. Виды работ, используемые при работе над нормами произношения.

Особенности темпа речи учащихся с нарушением слуха. Система работы по формированию правильного темпа речи. Виды работ над темпом речи. Контроль и учет правильности темпа речи. Взаимосвязь работы над темпом речи и коррекцией произношения звуков.

Интонация. Задачи работы по формированию интонационной структуры устной речи у учащихся с нарушением слуха. Этапы работы над интонацией. Типы интонационных конструкций фраз, используемые в обучении учащихся с нарушением слуха.

Тема 3.5. Использование элементов фонетической ритмики в процессе формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха

Фонетическая ритмика в системе коррекционной работы с учащимися с нарушением слуха. Методика использования элементов фонетической ритмики в процессе работы над различными компонентами произносительной стороны устной речи: речевым дыханием, голосом, звуками и их сочетаниями, словом, фразой.

Тема 3.6. Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия

Диалогическое единство — основная единица диалога. Типы диалогических единств, используемых в обучении детей с нарушением слуха (А. Г. Зикеев). Работа над рифмованным текстом как подготовительный этап к отработке диалога на коррекционном занятии (Е. З. Яхнина). Последовательность работы над диалогом на коррекционных занятиях (Е. З. Яхнина, Н. Е. Павлович). Взаимосвязь работы над диалогом с отработкой навыков произношения звуков, слов, фраз.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО РАЗДЕЛА «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЮ
УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА»
(ДНЕВНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)**

Номер темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа				
6 семестр										
1.	Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха	10	-	-	-	-	8			
1.1.	Особенности овладения произносительной стороной устной речи детьми с нарушением слуха	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, схемы, таблицы	Осн. [2] Доп. [2], [3]	- устный опрос
1.2.	Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	4	-	-	-	-	4	ЭУМК, схемы, таблицы	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
1.2.1.	Задачи, содержание и методы коррекционно-развивающей работы по формированию произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-	-	-	ЭУМК	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
1.2.2	Способы и приемы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий

1.3.	Основы работы над звуками речи	2	-	-	-	-	4	ЭУМК, мультиме- диапрезен- тации	Осн. [2] Доп. [1], [2], [3]	- устный опрос
1.4.	Психологические основы перестройки произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-	-	-	ЭУМК	Осн. [2]	- устный опрос
2.	Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха	14	8	-	12	-	24			
2.1.	Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	8	4	-	8	-	12	ЭУМК, мультиме- диапрезен- тации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- выполнение практико-ориентированных заданий
2.1.1.	Методика организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	2	-	-	4	-	4	ЭУМК, мультиме- диапрезен- тации, видеомате- риалы	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- выполнение практико-ориентированных заданий
2.1.2.	Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I ступени общего среднего образования	2	2	-	2	-	4	ЭУМК, мультиме- диапрезен- тации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- выполнение практико-ориентированных заданий
2.1.3.	Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением	2	2	-	2	-	4	ЭУМК, мультиме- диапрезен- тации,	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- выполнение практико-ориентированных заданий

	слуха на II и III ступенях общего среднего образования							видеоматериалы		
2.1.4.	Развитие и коррекция произносительной стороны устной речи на общеобразовательных уроках	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации, видеоматериалы	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- выполнение практико-ориентированных заданий
2.2.	Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	4	-	-	4	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [2], [3]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
2.2.1.	Современные подходы к педагогической диагностике состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [2], [3]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
2.2.2.	Задачи, содержание и методика проведения педагогической диагностики состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	2	-	-	4	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [2], [3]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
2.3	Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	2	4	-	-	-	8	ЭУМК	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
2.3.1.	Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий

2.3.2.	Планирование фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	-	2	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
2.3.3.	Планирование индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	-	2	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.	Методика формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	52	24		12		44			
3.1.	Методика работы над речевым дыханием	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.2.	Методика работы над голосом	4	2	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.2.1.	Основы методики работы над голосом	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.2.2.	Методика коррекции нарушений силы, высоты, тембра и резонанса у учащихся с нарушением слуха	2	2	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий

3.3.	Методика работы над звуками речи	32	12	-	8	-	28	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.1.	Механизм образования и способы постановки гласных звуков	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.2.	Нарушения произношения гласных звуков, способы и приемы коррекции	2	2	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.3.	Механизм образования и способы постановки глухих взрывных звуков	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.4.	Нарушения произношения глухих взрывных звуков, способы и приемы коррекции	2	2	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.5.	Механизм образования и способы постановки звонких взрывных звуков	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.6.	Нарушения произношения звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции	2	2	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий

3.3.7.	Механизм образования и способы постановки щелевых звуков С, З, Ш, Ж, Х	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.8.	Нарушения произношения щелевых звуков С, З, Ш, Ж, Х, способы и приемы коррекции	2	2	-	4	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.9.	Механизм образования и способы постановки щелевых звуков Ф и В, смычно-щелевых звуков Ц и Ч	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.10.	Нарушения произношения, способы и приемы коррекции щелевых звуков Ф и В, смычно-щелевых звуков Ц и Ч	2	-	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
Всего в 6 семестре		50	18	16			48			Зачет
7 семестр										
3.3.11.	Механизм образования и способы постановки сонорных звуков М, Н, Л	2	-	-	4	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.12.	Нарушения произношения сонорных звуков М, Н, Л, способы и приемы коррекции	2	2	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.13.	Механизм образования и способы постановки звука Р	2	2	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий

3.3.14.	Нарушения произношения звука Р, способы и приемы коррекции	2	-	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.15.	Методика работы над мягкими согласными	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.16.	Использование элементов фонетической ритмики в процессе коррекции звукопроизношения	2	-	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1], [2], [4], [5]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.4.	Методика работы над словом и фразой	6	4	-	-	-	8	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.4.1	Методика работы над словесным ударением и нормами орфоэпии на коррекционных занятиях	2	2	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.4.2.	Методика работы над темпом речи на коррекционных занятиях	2	-	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.4.3.	Методика работы над интонацией на коррекционных занятиях	2	2	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий

3.5.	Использование элементов фонетической ритмики в процессе формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха	2	2	-	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.6.	Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия	4	2	-	4	-	8	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.6.1.	Теоретические основы методики работы над диалогом на коррекционных занятиях	2	-	-	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
3.6.2.	Методика развития произносительных навыков в процессе работы над диалогом на коррекционных занятиях	2	2	-	4	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [3], [5], [6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
	Всего в 7 семестре	26	14		8		28			Экзамен
	Всего	76	32		24		76			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО РАЗДЕЛА «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЮ
УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА»
(ЗАОЧНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)**

Номер темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия			
6 семестр								
1.	Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-			
1.2.	Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-	ЭУМК, схемы, таблицы	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
2.	Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха	4	2	-	4			
2.1.	Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	2	2	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2], [5], [6]	- выполнение практико-ориентированных заданий
2.2.	Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	2	-	-		ЭУМК,	Осн. [2] Доп. [2], [3]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий

3.	Методика формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	14	4		4			
3.3.	Методика работы над звуками речи	12	2	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.2.	Нарушения произношения гласных звуков, способы и приемы коррекции	2	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.4.	Нарушения произношения глухих взрывных звуков, способы и приемы коррекции	2	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.6.	Нарушения произношения звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции	2	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.8.	Нарушения произношения щелевых звуков С, З, Ш, Ж, Х, способы и приемы коррекции	2	2	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
	Всего в 6 семестре	14	4		4			
7 семестр								
3.3.6.	Нарушения произношения звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции				2	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий

3.3.8.	Нарушения произношения щелевых звуков С, З, Ш, Ж, Х, способы и приемы коррекции				2	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.12.	Нарушения произношения сонорных звуков М, Н, Л, способы и приемы коррекции	2		-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.3.14.	Нарушения произношения звука Р, способы и приемы коррекции	2	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [1],[2],[4],[5]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение практико-ориентированных заданий
3.4.	Методика работы над словом и фразой	2	2	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [1], [2] Доп. [2],[3],[5],[6]	- устный опрос - выполнение практико-ориентированных заданий
	Всего в 7 семестре	6	2		4			Зачет
	8 семестр							Экзамен
	Всего	20	6		8			

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**ЛИТЕРАТУРА****Основная литература**

1. Феклистова, С. Н. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха : учеб.-метод. пособие / С. Н. Феклистова, Т. И. Обухова, Л. В. Михайловская. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2011. – 128 с.

2. Феклистова, С. Н. Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха : электрон. учеб.-метод. комплекс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://yadi.sk/d/bLYlZGbnG0t4gg>

Дополнительная литература

1. Власова, Т. М. Фонетическая ритмика / Т. М. Власова, А. Н. Пфафенродт. – М. : ВЛАДОС, 1996. – 240 с.

2. Волкова, К. А. Методика обучения глухих детей произношению / К. А. Волкова, В. Л. Казанская, О. А. Денисова. – М. : ВЛАДОС, 2008. – 224 с.

3. Развитие устной речи у глухих школьников / Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина, О. В. Шевцова. – М. : Энас, 2001. – 86 с.

4. Феклистова, С. Н. Основы работы над звуками речи в школе для детей с нарушением слуха / С. Н. Феклистова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2007. – 52 с.

5. Феклистова, С. Н. Развитие устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне общ. сред. образования / С. Н. Феклистова. – Минск : Изд. центр БГУ, 2017. – 115 с.

6. Феклистова, С. Н. Развитие слухового восприятия и обучение произношению учащихся с нарушением слуха / С. Н. Феклистова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2009. – 58 с.

Требования к выполнению самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1.	Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха	8		
1.2.2	Способы и приемы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	4	Составить схему «Способы и приемы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха»	Презентация заданий
1.3.	Основы работы над звуками речи	4	Привести примеры переноса и интерференции произносительных навыков в процессе постановки и коррекции Составить схему взаимосвязи звуков при постановке и коррекции (группа на выбор), объяснить сходство и различия в артикуляции	Защита выполненных заданий
2.	Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха	24		
2.1.1	Методика организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	4	Составить конспект фронтального урока по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха (тема и класс на выбор)	Презентация заданий
2.1.2	Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I ступени общего среднего образования	4	Разработать методические рекомендации к разработке серии индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I ступени общего среднего образования	Защита алгоритма с аргументацией

2.1.3	Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на II и III ступенях общего среднего образования	4	Провести сравнительный анализ содержания методики проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I, II и III ступенях общего среднего образования	Презентация выполненного задания
2.2	Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	4	Подобрать разноуровневый наглядный и речевой материал для проведения диагностики состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	Презентация стимульного материала с аргументацией выбора
2.3.2	Планирование фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	4	Разработать перспективный план проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха (класс по выбору)	Защита заданий с аргументацией
2.3.3	Планирование индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	4	На основе профиля произношения ученика составить перспективный план проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	Защита заданий с аргументацией
3.	Методика формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	36		
3.3.4	Нарушения произношения глухих взрывных звуков, способы и приемы коррекции	4	Разработать 3 дидактических пособия для работы над произношением глухих взрывных звуков Разработать (подобрать) 5 дидактических игр для работы над произношением глухих взрывных звуков	Презентация выполненного задания

3.3.6	Нарушения произношения звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции	4	Разработать 3 дидактических пособия для дифференциации глухих и звонких взрывных звуков Разработать систему упражнений на дифференциацию глухих и звонких взрывных звуков	Презентация выполненного задания
3.3.8	Нарушения произношения щелевых звуков С, З, Ш, Ж, Х, способы и приемы коррекции	4	Разработать 3 дидактических пособия для работы над произношением звуков С, З, Ш, Ж, Х Подобрать речевой и наглядный материал для автоматизации одного из звуков в разных фонетических позициях	Презентация выполненного задания
3.3.9	Нарушения произношения, способы и приемы коррекции щелевых звуков Ф и В, смычно-щелевых звуков Ц и Ч	4	Подобрать по 3 труднопроизносимых слова со звуками Ф, В, Ц, Ч. Отработать с элементами фонетической ритмики Разработать 3 дидактических пособия для работы над произношением звуков Ф, В, Ц, Ч	Демонстрация движений фонетической ритмики при отработке слов
3.3.12	Нарушения произношения сонорных звуков М, Н, Л, способы и приемы коррекции	4	Провести сравнительный анализ артикуляции звуков М, Н, Л. Объяснить сходство и отличия в образовании звуков, возможные причины смешения в произношении детей с нарушением слуха Подобрать речевой и наглядный материал для автоматизации одного из звуков в разных фонетических позициях	Презентация выполненного задания
3.3.14	Нарушения произношения звука Р, способы и приемы коррекции	4	Подобрать и отработать артикуляционную гимнастику для подготовки органов артикуляции к произношению звука Р	Презентация выполненного задания

3.3.16	Использование элементов фонетической ритмики в процессе коррекции звукопроизношения	4	Разработать конспект коррекционного занятия, включив упражнения с фонетической ритмикой	Защита проекта
3.4.1	Методика работы над словесным ударением и нормами орфоэпии на коррекционных занятиях	4	Подобрать 20 слов разной ритмической структуры. Отработать с использованием приема «дирижирования» Разработать 3 дидактических пособия для работы над словесным ударением	Презентация выполненного задания
3.4.3	Методика работы над интонацией на коррекционных занятиях	4	Подобрать по 3 предложения каждой интонационной конструкции. Отработать с использованием приема «дирижирования» Составить диалог, включив реплики разных интонационных конструкций.	Презентация выполненного задания
	Всего часов, отведенных на самостоятельную работу студентов	78		

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма:

- устный опрос,
- выполнение практико-ориентированных учебных заданий.

2. Письменная форма:

- тесты,
- заполнение таблиц,
- оценивание на основе рейтинговой системы,
- разработка конспектов занятий,
- разработка конспектов игр,
- разработка дидактических материалов.

3. Устно-письменная форма:

- отчеты по аудиторным практическим упражнениям с их устной защитой,
- отчеты по домашним практическим упражнениям с их устной защитой,
- оценивание на основе рейтинговой системы,
- экзамен.

4. Техническая форма:

- защита мультимедиапрезентаций.

Вопросы к зачету

1. Раскройте особенности механизма восприятия устной речи при нарушенном слухе.
2. Раскройте особенности механизма произношения у детей с нарушением слуха.
3. Охарактеризуйте формирование фонетической стороны устной речи в условиях слуховой депривации.
4. Раскройте задачи и содержание обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
5. Охарактеризуйте периоды и пути обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
6. Охарактеризуйте аналитико-синтетический метод обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
7. Охарактеризуйте концентрический метод обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
8. Охарактеризуйте полисенсорный метод обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
9. Охарактеризуйте способы и приёмы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха.
10. Охарактеризуйте использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (гласные звуки).
11. Охарактеризуйте использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (взрывные звуки).
12. Охарактеризуйте использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (щелевые звуки).
13. Охарактеризуйте использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (сонорные звуки).
14. Охарактеризуйте методику проведения артикуляционной гимнастики с учащимися с нарушением слуха.
15. Охарактеризуйте этапы работы над звуками речи.
16. Дайте общую характеристику нарушений звукопроизношения у учащихся с нарушением слуха.
17. Охарактеризуйте причины устойчивости нарушенного произношения у учащихся с нарушением слуха. Механизм коррекции нарушений произношения у учащихся с нарушением слуха.
18. Охарактеризуйте типы взаимодействия произносительных навыков в процессе коррекционной работы.
19. Охарактеризуйте условия эффективности работы по коррекции произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха.

20. Дайте общую характеристика коррекционных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия.

21. Охарактеризуйте методику проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.

22. Охарактеризуйте методику проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.

23. Охарактеризуйте методику проведения фонетической зарядки с учащимися с нарушением слуха.

24. Охарактеризуйте организацию внеклассной работы над устной речью учащихся с нарушением слуха.

25. Охарактеризуйте самостоятельную работу учащихся с нарушением слуха над произношением. Требования к составлению карточек для самостоятельной работы.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Вопросы к экзамену

1. Особенности развития фонетической стороны устной речи в условиях слуховой депривации.
2. Задачи и содержание обучения произношению детей с нарушением слуха.
3. Периоды и пути обучения произношению детей с нарушением слуха.
4. Современный метод обучения произношению детей с нарушением слуха.
5. Сенсорная база обучения произношению детей с нарушением слуха.
6. Использование остаточного слуха в процессе формирования и коррекции устной речи учащихся с нарушением слуха.
7. Способы и приёмы постановки-коррекции произносительных навыков у детей с нарушением слуха.
8. Артикуляционная гимнастика.
9. Этапы работы над звуками речи.
10. Общая характеристика нарушений звукопроизношения у детей с нарушением слуха.
11. Причины устойчивости нарушенного произношения у детей с нарушением слуха. Механизм коррекции нарушений произношения.
12. Типы взаимодействия навыков в процессе коррекции произношения детей с нарушением слуха.
13. Условия эффективности коррекционной работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха.
14. Общая характеристика форм организации обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
15. Методика организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.
16. Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.
17. Развитие и коррекция произносительной стороны устной речи на общеобразовательных уроках.
18. Методика организации и проведения фонетической зарядки.
19. Внеклассная работа над произношением учащихся с нарушением слуха.
20. Самостоятельная работа учащихся с нарушением слуха над произношением.
21. Внеречевое и речевое дыхание. Механизм дыхания. Особенности развития речевого дыхания у детей с нарушенным слухом.
22. Система работы по развитию речевого дыхания учащихся с нарушением слуха. Использование элементов фонетической ритмики.
23. Механизм голосообразования. Характеристики голоса.
24. Подготовительные упражнения, способы вызывания голоса у детей с нарушением слуха. Система упражнений по закреплению голосовых возможностей у детей с нарушением слуха.

25. Причины нарушений голоса у детей с нарушением слуха. Типы нарушений голоса.

26. Нарушения голоса у детей со слуховой депривацией. Последовательность работы при коррекции нарушений голоса.

27. Нарушения высоты голоса у детей с нарушением слуха. Способы и приёмы коррекции.

28. Нарушения силы голоса у детей с нарушением слуха. Способы и приёмы коррекции.

29. Нарушения тембра голоса у детей с нарушением слуха. Способы и приёмы коррекции.

30. Нарушения резонанса у детей с нарушением слуха. Способы и приёмы коррекции.

31. Артикуляционная характеристика и гласных звуков А, О, У. Способы и приёмы постановки гласных звуков: А, О, У.

32. Артикуляционная характеристика гласных звуков Э, И, Ы. Способы и приёмы постановки гласных звуков: Э, И, Ы.

33. Нарушения произношения гласных звуков: ы-образная артикуляция, расширение артикуляции, сужение артикуляции. Способы и приёмы коррекции.

34. Нарушения произношения гласных звуков: передняя артикуляция, открытая гнусавость, повышение голоса на звуках И и У. Способы и приёмы коррекции.

35. Способы и приёмы постановки дифтонгов.

36. Нарушения произношения дифтонгов, способы и приёмы коррекции.

37. Использование элементов фонетической ритмики при работе над гласными звуками.

38. Артикуляционная характеристика глухих взрывных звуков. Способы и приёмы постановки глухих взрывных звуков.

39. Артикуляционная характеристика звонких взрывных звуков. Способы и приёмы постановки звонких взрывных согласных звуков.

40. Нарушения произношения глухих взрывных согласных: замена взрывных фрикативными, призвук после звука, полувзвонкое произнесение, озвончение, щелкающий характер звука. Способы и приёмы коррекции.

41. Нарушения произношения глухих взрывных согласных: носовой призвук, передняя артикуляция, далёкая позиция, импловивный звук. Способы и приёмы коррекции.

42. Нарушения произношения звонких взрывных согласных: оглушение, полувзвонкость, носовой призвук, призвук перед согласным. Способы и приёмы коррекции.

43. Частные нарушения произношения звука Г, способы и приёмы коррекции.

44. Артикуляционная характеристика щелевых звуков С, З, Х. Способы и приёмы постановки щелевых звуков С, З, Х.

45. Артикуляционная характеристика щелевых звуков Ш, Ж. Способы и приёмы постановки щелевых звуков Ш, Ж.

46. Нарушения произношения звуков С, З, Ш, Ж, Х: боковая артикуляция, сонантность, озвончение, смягчение. Способы и приёмы коррекции.
47. Нарушения произношения звуков С, З, Ш, Ж, Х: оглушение, далёкая артикуляция, призубность, щёчный звук, выдох на месте звука. Способы и приёмы коррекции.
48. Артикуляционная характеристика щелевых звуков Ф и В. Способы и приёмы постановки щелевых звуков Ф, В.
49. Нарушения произношения звуков Ф и В: замена губно-зубными П и Б, оглушение/озвончение, гнусавое воспроизведение, замена звука В губно-зубным М. Способы и приёмы коррекции.
50. Использование элементов фонетической ритмики при работе над щелевыми и смычно-щелевыми звуками.
51. Артикуляционная характеристика смычно-щелевых звуков. Способы и приёмы постановки смычно-щелевых звуков.
52. Нарушения произношения смычно-щелевых звуков, способы и приёмы коррекции.
53. Артикуляционная характеристика звуков М и Н. Способы и приёмы постановки сонорных звуков М и Н.
54. Нарушения произношения звуков М и Н, способы и приёмы коррекции.
55. Артикуляционная характеристика звука Л. Способы и приёмы постановки звука Л.
56. Нарушения произношения звука Л, способы и приёмы коррекции.
57. Артикуляционная характеристика звука Р. Способы и приёмы постановки звука Р.
58. Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над сонорными звуками.
59. Нарушения произношения звука Р: смягчение, оглушение, дорзальный звук, призвук. Способы и приёмы коррекции.
60. Нарушения произношения звука Р: боковая артикуляция, горловое (велярное, увулярное), носовой призвук. Способы и приёмы коррекции.
61. Методика работы над мягкими согласными.
62. Содержание работы над словом и фразой в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха.
63. Система работы по формированию навыков словесного ударения учащихся с нарушением слуха.
64. Методика работы над нормами орфоэпии и темпом речи.
65. Методика работы над темпом речи учащихся с нарушением слуха.
66. Задачи и содержание работы по формированию интонационной структуры устной речи учащихся с нарушением слуха.
67. Методика работы над рифмованным текстом и диалогом на коррекционных занятиях.
68. Планирование работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха.

Практикоориентированные задания

1. Проанализировать модель фонетической зарядки.
2. Проанализировать модель индивидуального занятия по развитию устной речи и слухового восприятия со слабослышащим учащимся.
3. Определите приемы работы над словесным ударением.
4. Проанализировать модель индивидуального занятия по развитию устной речи и слухового восприятия с неслышащим учащимся.
5. Проанализировать тематическую разработку индивидуальных занятий.
6. Составить карточку для самостоятельной работы ученика над произношением.
7. Подобрать виды работ для индивидуального занятия в соответствии с представленными задачами.
8. Подобрать виды работ, которые целесообразно применять при обучении детей словесному ударению.
9. Подобрать виды работ, которые целесообразно применять при обучении детей правильному темпу речи.
10. Подобрать виды работ, которые целесообразно применять при обучении детей орфоэпии.
11. Подобрать речевые отрезки определенной длины.
12. Заполнить карту состояния произношения на основе описания состояния произносительных навыков ученика с нарушением слуха.
13. Пронотировать текст. Воспроизвести часть текста с дирижированием.
14. Выписать из текста труднопроизносимые слова и отработать их с элементами фонетической ритмики.
15. Разработать систему занятий над диалогом.
16. Описать наглядные пособия для работы над речевым дыханием, цель и методику их использования.
17. Описать наглядные пособия для работы над голосом, цель и методику их использования.
18. Описать наглядные пособия для работы над гласными звуками.
19. Описать наглядные пособия для работы над согласными звуками.
20. Описать наглядные пособия для работы над словесным ударением.
21. Проанализировать характер произносительных ошибок слабослышащего учащегося (по предложенной карте произношения).
22. Проанализировать характер произносительных ошибок неслышащего учащегося (по предложенной карте произношения).
23. Предложить последовательность работы над произношением, по предложенной карте произношения слабослышащего учащегося.
24. Предложить последовательность работы над произношением, по предложенной карте произношения неслышащего учащегося.
25. Выбрать основной терминологический материал из конспекта общеобразовательного урока и объяснить, как он должен быть отработан в произношении с использованием фонетической ритмики.

26. Разработать содержание и методику проведения игры, направленной на совершенствование произносительных навыков глухих учащихся.

27. Разработать содержание и методику проведения игры, направленной на совершенствование произносительных навыков слабослышащих учащихся.

28. На основе бланка обследования произношения учащегося с нарушением слуха, составить план работы над произносительной стороной речи учащегося.

29. Обосновать возможности и особенности использования анализаторов (слухового, зрительного, кожного, двигательного) в процессе формирования произносительной стороны речи учащихся с нарушением слуха.

30. Подобрать упражнения артикуляционной гимнастики при коррекции межзубного сигматизма.

31. Подобрать упражнения артикуляционной гимнастики при коррекции произношения звука р.

32. Подобрать упражнения артикуляционной гимнастики при постановке шипящих звуков.

33. Подобрать динамические упражнения артикуляционной гимнастики.

34. Подобрать статические упражнения артикуляционной гимнастики.

Критерии оценок результатов учебной деятельности студента

Баллы	Критерии оценки
1 (один)	Отказ от ответа, полное отсутствие профессиональных компетенций
2 (два)	Фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта; знание отдельных фактов из исторических источников, которые рекомендованы программой дисциплины; неспособность использовать научную терминологию; пассивность на семинарских занятиях
3 (три)	Отсутствие полного объема знаний в рамках образовательного стандарта; знание части основной литературы, которая рекомендована учебной программой; значительные лингвистические и логические ошибки в использовании научной терминологии; неспособность ориентироваться в основных теориях и концепциях дисциплины; пассивность на семинарских занятиях
4 (четыре)	Достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта; усвоение основной литературы, которая рекомендована учебной программой; умение использовать научную терминологию и делать выводы без существенных ошибок; способность ориентироваться в основных теориях и концепциях предмета и давать им оценку; работа на семинарских занятиях под руководством преподавателя
5 (пять)	Достаточный уровень знаний в рамках учебной программы; умение пользоваться научной терминологией, способность делать выводы; владение основными теориями дисциплины; усвоение основной литературы, которая рекомендована учебной программой, несущественные ошибки при выполнении учебных и профессиональных задач
6 (шесть)	Систематизированные знания в объеме учебной программы; использование необходимой научной терминологии; логично выдержанные ответы; умение ориентироваться в базовых терминах и концепциях дисциплины, давать их сравнительную оценку; самостоятельная работа на семинарских занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры выполнения заданий
7 (семь)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы; использование научной терминологии; логично выдержанные ответы, способность делать обоснованные выводы; усвоение основной и дополнительной литературы программы дисциплины; способность ориентироваться в основных теориях и давать их критичную оценку; самостоятельная и активная работа на семинарских занятиях

8 (восемь)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам в объеме учебной программы; использование научной терминологии; способность делать обоснованные выводы; владение методами комплексного анализа и способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы; усвоение основной и дополнительной литературы, которая рекомендована программой; способность ориентироваться в основных теориях и <u>концепциях</u> и давать им критичную оценку; активная самостоятельная работа на занятиях, участие в групповых обсуждениях
9 (девять)	Выполнение требований учебной программы на высоком уровне; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по предмету; безупречное владение теоретическими знаниями и практическими навыками; стилистически грамотное, логично правильное построение материала; точное использование научной терминологии, умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины, давать им критичную оценку, использовать научные достижения в других дисциплинах; умение самостоятельно творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации; знание и умелое использование современных информационных и образовательных технологий
10 (десять)	Безусловное выполнение требований учебной программы на высоком уровне; умение самостоятельно выявлять и использовать внутрипредметные и межпредметные связи учебной дисциплины; свободное владение информацией из основных и дополнительных источников в решении профессиональных задач; поисковая творческая деятельность по решению актуальных проблем изучаемой дисциплины

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Название учебной дисциплины (раздела), с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Сурдопедагогика	Педагогики и психологии инклюзивного образования	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	31.10.2019, протокол № 4
Сурдопсихология	Коррекционно-развивающих технологий	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	31.10.2019, протокол № 4

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ