

На базе психологического кабинета проводились курсы повышения квалификации губернии и их переподготовки. Но главной задачей кабинета было овладение студентами методами исследовательской работы, углубленное изучение психологии [5].

Материал, собранный, обработанный и обобщенный в Гомеле, был использован Л. С. Выготским при написании наиболее значимых в его научном наследии книг: «Педагогической психологии» и «Психологии искусства». Они же нашли свое отражение в докладах, с которыми Лев Семенович выступил на 2 Всероссийском съезде психоневрологов, состоявшемся в Петрограде в 1924 году. Вскоре Л. С. Выготский получил приглашение работать в Москве, в Институте экспериментальной психологии. Его не смущало отсутствие жилья. Он поселился в подвальном этаже этого института, где прожил больше года. Наука стала основным содержанием его жизни. Льву Семеновичу исполнилось 27 лет. Впереди оставалось всего десять лет работы...

Литература

1. Выготский, Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский // М. : Смысл – Эксмо, 2005. – 1134 с.
2. Выгодская, Г. Л. Воспоминания об отце / Г. Л. Выгодская // Адукацыя і выхаванне. – 1996. – № 11. – С. 91–101.
3. Егорова, А. Б. Музей печати в Гомеле (начало 1920-х гг.) / А. Б. Егорова // «История библиотечного дела и библиофильство»: материалы межгосударственной научно-практической конференции, Гомель, 23–25 апреля 2002 г. – Гомель, 2002. – С. 73–75.
4. Котик-Фридгут, Б. Зерна, которые прорастают: обзор ранних журналистских работ Л. С. Выготского (1916–1923) / Б. Котик-Фридгут // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна». – 2011. – № 4. – С. 188–197.
5. Кандыбович, Л. А. История психологии в Беларуси: учебное пособие. / Л. А. Кандыбович // Мн. : Тесей, 2008. – 207с.

Я. Л. Коломинский

г. Минск, БГПУ имени М. Танка

ЗНАКОВОЕ ОПОСРЕДОВАНИЕ В СТРУКТУРЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Очевидно, что каждый человек при нормальных условиях «врождается» в уже существующее общество с определенными нормами поведения и переживания. Начиная с рождения подрастающий

ребенок вступает во взаимодействие со своим социальным окружением, прежде всего с родителями, позднее – с отдельными лицами и группами – в школе, на работе и т. д. В результате он приобретает типичные для его окружения ценностные представления, нормы и роли. Благодаря этому опыту поведения и переживания постепенно осваиваются значимые для определенного общества формы поведения и переживания. Этот общий процесс влияния социокультурных факторов на развитие в смысле вхождения в окружающее общество и культуру описывают понятием социализации.

В понятии социализации выделяют две стороны. Первая – это социальное становление человека, т. е. процесс спонтанного вхождения его в социальное окружение. Вторая – социальное формирование человека, т. е. процесс целенаправленной адаптации его к существующим ценностям, нормам, идеалам.

Процессы и проблемы, связанные с вхождением человека в социум, его включением в систему общественных отношений, усвоением социально-культурного опыта, норм, ценностей и т. п., принято в психологии описывать понятием социализации, которую, в самом общем виде можно определить как двусторонний психологический процесс усвоения и активного воспроизведения социального опыта. Вполне понятно, что термин «социализация» адресуется как минимум двум встречно направленным процессам: от социума на субъекта и от субъекта на социум.

Культура любое свое достижение превращает в знак. То, что не стало знаком, не может быть коммуницировано и никогда не станет фактом культуры, «рассеется как сон, как утренний туман». Л. С. Выготский полагал, что культурное развитие человека связано с использованием знака, овладением знаковыми операциями. Общество и культура, встречаясь в ходе развития личности, представляют «социализацию» и «культурацию» индивида. В процессе социализации ребенок усваивает и присваивает культуру, которая его окружает. Этот процесс получил название «культурация», являющейся основой формирования «психологической культуры» личности.

Что же такое психологическая культура, какое место занимает она в жизни человека, каким образом мы можем формировать психологическую культуру личности? Само понятие «психологической культуры личности» в психологии практически не сформулировано. В литературе представлены определения отдельных составляющих «психологической культуры»: коммуникативная культура, культура поведения, культура мышления. В структуре психологической культуры авторы выделяют следующие основные компоненты:

рефлексивно-перцептивный, когнитивный, аффективный, волевой, коммуникативный, ценностно-смысловой (Л. С. Колмогорова, Я. Л. Колминский, В. В. Семикин и др.). Их содержание, взаимосвязь и соотношение зависят от содержания психологической подготовки и организации психологического сопровождения образовательного процесса. Даются определения психологической культуры А. А. Бодалевым, Л. М. Веккером, Л. С. Колмогоровой, О. И. Мотковым, Н. И. Обозовым. При некоторых отличительных признаках (в диапазоне и конкретности рассмотрения), их единство заключается в деятельностном подходе при рассмотрении данного понятия.

Имеющиеся различия в понимании сущности психологической культуры личности не имеют характера принципиальных противоречий, однако свидетельствуют о сложности исследуемого явления. Может быть, дать содержательное, очень краткое определение психологической культуры пока не представляется возможным. Конечно, можно сказать, что психологическая культура – это тот уровень самопознания человечества и тот уровень, который определяет отношение человека к окружающим людям, к самим себе, к природе и т. д. Но мы поступим иначе, мы лучше сделаем анализ структуры психологической культуры, и это будет полезнее, чем давать такое короткое определение. Прежде всего, мы хотим сказать, что психологическая культура включает в себя два основных компонента, два основных блока. Один блок мы бы назвали теоретическим, или теоретико-концептуальным, и второй – это блок, который мы называем практическим, или «психологическая деятельность».

В состав психологической культуры входит и то, что можно назвать психологической деятельностью. Что это такое? Психологическая деятельность – это деятельность по психологическому личностному самообслуживанию. Это та деятельность человека, которую он обращает внутрь самого себя, которая обслуживает его собственный внутренний мир. Это деятельность самопознания, это деятельность, связанная с формированием собственных внутренних инстанций. Это деятельность, связанная со способностью преодолеть те или иные внутренние трудности, которые существуют у человека, и это деятельность, вынесенная за пределы личности, межличностная деятельность, которая тоже опосредуется психологической культурой.

Формирование психологической культуры – это выстраивание методологических мостиков между тем опытом человека, в котором он выработал свою психологическую культуру, и научным уровнем психологической культуры.

В каких продуктах существует житейская психология? Она существует в виде двух основных пластов, в виде житейских понятий и в виде реальных житейских способов личной саморегуляции и других форм психологической деятельности. Вот это два основных пласта. Причем как раз житейские понятия – это те самые понятия, о которых говорил Л. С. Выготский. Они обладают определенными свойствами, и в связи с тем, что их никто специально не вырабатывает, их усваивают стихийно в процессе непосредственного общения.

Проблема формирования психологической культуры личности особенно актуальна для современного этапа развития психологической науки, который характеризуется возрастанием роли психологии в общественной жизни и жизни каждой отдельно взятой личности.

Психологическую культуру можно развивать благодаря специально организованному процессу обучения в образовательных системах. Причем развитие психологической культуры будет происходить при специальном обучении как переход от низшего, доконцептуального уровня к высшему, концептуальному.

Мы предполагаем кратко обосновать связанные тесно между собой принципы формирования психологической культуры и принципы восприятия и усвоения психологической информации, которые позволяют построить достаточно эффективную методику психологического образования: это психологическая преобразованность, личностная вовлеченность, интроспективное проецирование, психотерапевтическое ожидание.

Психологическая преобразованность – это сумма, совокупность житейских психологических понятий, представлений, способов и умений, навыков психологической саморегуляции, приемов самовоспитания, а также методов межличностного взаимодействия, которые человек приобретает стихийно в процессе социализации. Разумеется, без специального обучения, без систематического образования психологический тезаурус, психологический багаж представляет собой несистематизированную, бесструктурную совокупность житейских понятий и представлений, которыми человек руководствуется во внутриличностном и межличностном пространстве. Этот стихийный уровень психологической преобразованности, спонтанная, стихийная психологическая деятельность, можно даже сказать, самодеятельность позволяет человеку как-то справиться с решением своих внутриличностных и межличностных проблем.

Принцип личностной вовлеченности вытекает из психологической прединформированности. Личностная вовлеченность реализуется в двух активных перцептивно-рефлексивных процессах: интроспективном проецировании и психотерапевтическом ожидании.

Интроепективное проекцирование – это процесс соотнесения человеком своих черт, индивидуально-личностных характерологических качеств, эмоциональных переживаний и волевых проявлений, особенностей познавательной деятельности, иными словами: всех обсуждаемых параметров индивидуальности и эталонно-нормативными описаниями, которые содержатся в уроках, лекциях, книгах. Личность как бы идентифицирует себя с тем усредненно-статистическим образом человека и его вариациями, который возникает на страницах психологических пособий или устно воссоздается преподавателем психологии. Так создается некий внутренний импульс не только для самопознания, но и для самоусовершенствования.

Фактически, обучение психологии, так или иначе, сопровождается психотерапевтическими эффектами независимо от осознаваемых намерений учителя или автора учебной книги. Психотерапевтическое ожидание связано с надеждой получить, наконец, ответ на такие вопросы, которые, по мнению обучаемого, находятся в компетенции психолога. Это одна из наиболее характерных особенностей восприятия психологической информации. Содержание этих ожиданий зависит от возраста обучающихся и характерных индивидуальных особенностей их внутренней жизни. Преподаватель психологии выступает для обучаемого в роли психолога-консультанта и психотерапевта.

Психологическая культура располагается в двух проекциях: проекции теоретической и проекции психологической деятельности. Психологическая деятельность имеет две основные сферы: деятельность по отношению к самому себе и деятельность по отношению к другому человеку. Критерием первой сферы является сохранение психологического здоровья.

В. В. Колпачников
г. Москва, НИУ ВШЭ

НЕКОТОРЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗРАБОТКИ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Л. С. Выготский [3] уделял большое внимание проблеме знаково-смысловой регуляции человеческой психики и жизнедеятельности. Его идеи и разработки в этой области инициировали множество исследований в рамках культурно-деятельностной психологии.

С нашей точки зрения на современном этапе исследований правомерно выделять особую *деятельность по осмыслению жизненного*