



Министерство образования Республики Беларусь
Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка

Институт повышения квалификации и переподготовки

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ: МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ

*Сборник научных статей
Международной научно-практической
конференции,
посвященной 105-летию БГПУ
Минск, 22–23 ноября 2019 г.*

Минск
БГПУ
2019

УДК 37.018.46

ББК 74.4

Д68

Редакционная коллегия:

Шеститко И.В., Радыгина В.В., Клезович О.В., Кислякова Ю.Н.

Научный редактор:

Стрелкова И.Б., кандидат педагогических наук, доцент

Рецензенты:

Торхова А.В., доктор педагогических наук, профессор

Зеленко О.В., доктор педагогических наук, доцент

Д68

Дополнительное образование взрослых: международные тенденции и национальные приоритеты : сборник научных статей Международной научно-практической конференции, посвященной 105-летию БГПУ, Минск, 22–23 ноября 2019 г. / Белорус. гос. пед. ун-т имени Максима Танка ; редкол.: И. В. Шеститко [и др.] ; науч. ред. И. Б. Стрелкова. – Минск : БГПУ, 2019. – 300 с. ISBN 978-985-541-689-1.

В сборник включены статьи участников Международной научно-практической конференции «Дополнительное образование взрослых: международные тенденции и национальные приоритеты».

Издание представляет теоретический и практический интерес для широкого круга учёных и специалистов в области дополнительного профессионального образования взрослых, инклюзивного образования, проектной деятельности, наукометрии, информационных технологий; преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов, а также для всех, кто интересуется инновациями и основными тенденциями развития дополнительного образования взрослых в Республике Беларусь и за рубежом.

Авторы несут ответственность за достоверность представленной информации.

УДК 37.018.46

ББК 74.4

ISBN 978-985-541-689-1

© Оформление. БГПУ, 2019

Такім чынам, інтэнсіўныя тэхналогіі навучання могуць стаць адным з выніковых сродкаў фарміравання камунікатыўнай кампетэнцыі ў малодшых школьнікаў. Для такой работы падыходзіць тэхналогія калектыўнага ўзаеманавучання, якая дазваляе настаўніку стварыць умовы для эфектыўнага фарміравання камунікатыўнай кампетэнцыі. А выкарыстанне фальклорнага матэрыялу пад час такой работы дае вялікія творчыя магчымасці ў выбары інструментаў для арганізацыі дзейнасці навучэнцаў, што абавязкова надае каштоўнасць працэсу фарміравання камунікатыўнай кампетэнцыі і робіць яго больш займальным і цікавым для малодшых школьнікаў.

Спіс выкарыстаных крыніц:

1. Литвинко, Ф. М. Коммуникативная компетенция: принципы, методы, приёмы формирования : сб. науч. ст. / Ф. М. Литвинко. – Минск : БГУ, 2009. – Вып. 9. – 102 с.
2. Обучение русскому языку в школе : учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Е. А. Быстрова [и др.] ; под ред. Е. А. Быстровой. – 2-е изд., стер. – М. : Дрофа, 2007. – 237 с.
3. Коджаспирова, Г. М. Словарь по педагогике / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М. : МарТ ; Ростов н/Д., 2005. – 448 с.
4. Интенсивное обучение: технологии организации образовательного процесса : практ. руководство / И. В. Шеститко [и др.] ; рец. О. В. Клезович. – Светлая роща : ИППК МЧС Респ. Беларусь, 2014. – 136 с.
5. Шилова, Е. С. Учим радостно, успешно, с интересом и улыбкой. 1–4 классы : метод. пособие для учителей : в 5 кн. : Кн. 1 / Е. С. Шилова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2017. – 136 с.

УДК 37.016:93(476)

ТЕХНОЛОГИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА «ЧЬЁ ЭТО?» НА УРОКАХ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

*Шилова Елена Савельевна,
Институт повышения квалификации и переподготовки
Белорусского государственного педагогического
университета имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь
nigr48@mail.ru*

*Руцкая Людмила Александровна,
ГУО «Средняя школа № 187 г. Минска»,
Минск, Республика Беларусь
Luda.rutskaya@gmail.com*

В связи с изменением социального заказа общества и государства на выпускника учреждения образования, перед учителем стоит задача – обеспечить каче-

ство образования, создать необходимые условия для развития личности. На сегодняшний день известно множество методик и способов развития учащихся, но все большее значение отводится интерактивным методам обучения, и это вполне оправдано.

Ключевые слова: урок истории, интерактивный метод «Чья это?».

TECHNOLOGY FOR THE IMPLEMENTATION OF THE INTERACTIVE METHOD «WHOSE IS THIS?» AT HISTORY LESSONS AT SCHOOLS

Alena Shylava,

*Institute for Advanced Studies and Retraining
Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tanka
Minsk, Republic of Belarus
fpkso_ipk@bspu.by*

Liudmila Rutsкая,

*History teacher at a public education institution
«Secondary school № 187 of Minsk»
Minsk, Republic of Belarus
sch187@minsk.edu.by*

In connection with the change in the social order of society and the state for a graduate of an educational institution, the teacher is faced with the task of ensuring the quality of education and creating the necessary conditions for the development of personality. To date, many methods and methods for the development of students are known, but interactive teaching methods are becoming increasingly important, and this is fully justified.

Key words: history lesson, interactive method «Whose is this?».

Обучение становится процессом управления взаимодействием, что расширяет его возможности не только в дидактическом, но и развивающем и воспитательном планах. Требования времени привели к необходимости пересмотра самой подачи материала на уроках истории. Задача формирования ключевых компетенций, стоящая перед современным образованием, невозможна без развития коммуникационных навыков учащихся. Использование интерактивных методов обучения становится необходимым, так как именно эти методы предполагают создание условий для того, чтобы научить учащихся ориентироваться в различных сложных ситуациях, для успешного их развития, большого творческого потенциала, нестандартного мышления, чтобы успешно осуществлять научно-технический прогресс современного общества [1].

Интерактивные и активные методы имеют много общего, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Ключевым словом в определении понятия интерактивных методов является «взаимодействие» как межличностная коммуникация. В свою очередь, педагогическое взаимодействие – это взаимообусловленное вза-

имодействие учителя и учащегося. Оно характеризуется активным обменом деятельностью, направлено на совершенствование и изменение привычных моделей поведения и деятельности участников образовательного процесса [2].

Использование интерактивных методов позволяет способствовать повышению мотивации учащихся, пробуждению интереса к предмету; эффективному и качественному усвоению учебного материала; созданию условий для самостоятельной работы учащихся; формированию навыков работы в команде, терпимости к любым точкам зрения, уважения свободы слова; развитию коммуникативной компетентности учащихся; преодолению сложностей и трудностей, возникающих в процессе обучения. Учащийся становится полноправным участником образовательного процесса, его опыт служит основным источником учебного познания. Обучение путем «обращения к себе» – это путь индивидуального развития, поскольку такой путь становится основой для самостоятельного истинного существования.

Так как в последние годы необходимо решать новые задачи в области развития и обучения (новые требования к личности учащегося, формирование определенных качеств, которые помогут успешному обучению и дальнейшей реализации выпускника в социуме), возникла необходимость поиска эффективных и оптимальных способов достижения этих задач, в плане развития познавательного интереса и повышения качества знаний, способов и методов обучения.

Использование интерактивных методов позволяет не только формировать предметные знания, но и развивать интеллектуальные способности учащихся. Знания обесцениваются, если обучающиеся не владеют методами, способами, средствами познания и не умеют применять знания на практике. Применение технологии интерактивного обучения не только положительно влияет на результативность, качество обучения, но и стимулирует активную мыслительную и творческую деятельность учащихся, развивает познавательный интерес к истории.

В процессе обучения при использовании интерактивных методов целесообразно соблюдать следующие условия:

- обеспечение комфортного эмоционально-психического состояния учащихся;
- создание общей эмоционально-положительной, дружественной, доверительной, доброй атмосферы на учебных занятиях по истории;
- создание ситуации успеха, которая позволяет каждому обучающемуся находиться в состоянии психологического равновесия, исключает стрессы, обусловленные при выполнении заданий, незнанием учебного материала;
- использование на учебных занятиях личностно ориентированного подхода, организация различных форм деятельности (групповая, коллективная и т.д.);

– совершенствование контрольно-оценочной деятельности: учащиеся обобщают изученный материал, оценивают свою деятельность, деятельность своих товарищей, успехи, неудачи, вносят коррективы.

Каждый урок истории для школьника – это работа, протекающая в условиях почти полной неподвижности. Особое напряжение вызывает у них длительное статическое напряжение, связанное с сохранением определенной позы при работе в классе. Длительное напряжение мышц спины при сидении и рук при письме негативно сказываются на осанке и общем состоянии организма. Чрезмерные нагрузки также могут влиять на самооценку учащихся, мотивацию к учебе и дальнейшие успехи. Для сохранения здоровья школьников, создания здоровьесберегающей среды целесообразно на уроках истории проводить обучение в режиме смены динамических поз. Для этого необходимо на учебных занятиях применять специальные методы.

Покажем возможности реализации интерактивного метода «Чьё это?» на повторительно-обобщающем уроке по разделу «Белорусские земли в составе Великого княжества Литовского в XIV – XV в.» [3], который отвечает вышеуказанным требованиям.

Цель метода – создание благоприятной атмосферы на учебном занятии, позволяющей стимулировать мыслительную деятельность каждого обучающегося в образовательном процессе через организацию взаимодействия, свободу выбора, мыследеятельности и смыслов творчества; проводить обучение в режиме смены динамических поз; закрепление, повторение и обобщение знаний учащихся.

Сущность интерактивного метода «Чьё это?» заключается в том, что учащимся из предложенных учителем вопросов (признаков) необходимо определить, чей это признак, какого предмета (явления, события), о ком идёт речь, и расположиться под соответствующей табличкой. Учитель заранее готовит и размещает их в разных местах класса. После того как учащиеся расположились под соответствующей табличкой, учитель бросает мяч одному из участников. Ученик, поймавший мяч, должен объяснить правильность своего выбора.

Перед реализацией данного метода целесообразно познакомить учащихся с правилами его реализации:

- 1) Учитель задает учащимся несколько вопросов (признаков), по каждому из которых следует определить, какому предмету (явлению, событию) этот признак принадлежит, и, перемещаясь по классу, разместиться под соответствующей табличкой.

- 2) Если признак относится сразу к нескольким предметам (явлениям, событиям), учащиеся располагаются в центре класса (или у доски).

- 3) Сделав выбор варианта ответа, учащиеся должны подойти к соответствующей табличке. Каждый из учащихся при выборе варианта ответа на во-

прос думает и действует самостоятельно. Задавать вопросы учителю во время реализации метода не разрешается.

4) Нескольким участникам каждого варианта ответов будет брошен мячик. Учащийся, поймавший мячик, должен объяснить свой выбор.

При повторении ранее изученного материала на учебном занятии учитель по вышеуказанной теме в разных местах класса размещает таблички «Понятия», «Личности», «Исторические события», «Культура» таким образом, чтобы учащиеся смогли свободно перемещаться по классу и не мешать друг другу. Учитель заранее готовит по несколько вопросов, а на уроке задает их по очереди: один из вопросов к табличке «Понятия»; следующий – к табличке «Личности»; затем – к табличке «Исторические события»; следующий – «Культура» и т.д.

Приведем пример возможных вопросов:

– Выборный административный и судебный орган городского самоуправления в городах, получивших магдебургское право? (Магистрат).

– «Великий князь литовский. Личностью был образованной, очень любил музыку. Историки называют его законодатель. Он закрепил принципы международной политики государства». Кто это? (Казимир).

– «Мы, Александр, Божьей милостью великий князь литовский, русский, жемайтский и прочих (земель) пан и дедич, доводим до сведения этим нашим письмом... что, желая приумножить всеобщее благо и улучшить положение нашего города Менска, дабы наши люди, живущие там, благодаря доброму и справедливому устройению были заинтересованы, этот наш город Менск с права литовского и русского, которое сначала было там установлено, на право немецкое... переводим на вечные времена» (Магдебургское право г. Минска, 1499 г.).

– Где находился замок, который был одним из любимых замков Витовта? На рубеже XIV – XV вв. он его перестроил. Были возведены мощные каменные стены с пятью башнями. Недалеко от ворот находился большой дворец Витовта, над ним возвышалась главная башня (в Гродно).

Подводя итоги выполнения метода, целесообразно отметить, что все учащиеся были активны, передвигались быстро, определяя место, где нужно было расположиться, словив мяч, быстро старались дать точный ответ.

В процессе проведения рефлексии при ответе на вопрос «Что вы чувствовали во время проведения метода?» нами были получены следующие ответы учащихся: «Я доволен собой, на все вопросы ответил правильно»; «Я часто путался и мне было стыдно, что я не знаю ответа на элементарный вопрос»; «Я справилась хорошо с заданиями, сделала только одну ошибку»; «Я поняла, что плохо усвоила материал, старалась не подавать вида и двигалась по классу за сильными учениками. Стыдно, начну хорошо учить историю».

Целесообразно задать учащимся следующие вопросы:

- Понравилось ли вам быть участниками метода «Чьё это?»?
- Что необходимо сделать, чтобы у каждого из вас не возникали затруднения при умении быстро определять, чей это признак, какого предмета (явления); принимать правильное решение?
- Кто из вас сам хочет подготовить вопросы и провести этот метод на следующем уроке?

Таким образом, представленная технология реализации интерактивного метода «Чьё это?» на уроках истории Беларуси позволяет:

- проверять знания учащихся, выявлять пробелы в их знаниях и устранять их; стимулировать каждого учащегося на самоконтроль, взаимоконтроль;
- создавать условия для повышения мотивации к прочному усвоению программного материала;
- проводить обучение учащихся в режиме смены динамических поз, создавая для каждого ученика условия для сохранения здоровья, а также снимать эмоциональное напряжение у обучающихся и уменьшать их утомление.

Список использованных источников:

1. Образовательный стандарт среднего образования [Электронный ресурс] : утв. Постановлением Министерства образования Респ. Беларусь от 26 дек. 2018, № 125. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=12551&p0=W21933745p&p1=1>. – Дата доступа: 26.10.2019.
2. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения : учеб.-метод. пособие / С. С. Кашлев. – 2-е изд. – Минск : ТетраСистемс, 2013. – 224 с.
3. Бохан, Ю. Н. История Беларуси с древнейших времен до конца XV в. : учеб. пособие для 6-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : в 2-х ч. Ч. 2 / Ю. Н. Бохан, С. Н. Темушев ; под ред. Ю. Н. Бохана. – Минск : Изд. центр БГУ, 2016. – 146 с.