

**ФАРМІРАВАННЕ Ў МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ
УЯЎЛЕННЯЎ АБ ГІСТАРЫЧНЫХ ПАДЗЕЯХ
У ПРАЦЭСЕ РАБОТЫ З МЕДЫЯІНФАРМАЦЫЯЙ
(НА ПРЫКЛАДЗЕ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА «ЧАЛАВЕК І СВЕТ»)**

**ЕРМАЛОВІЧ Юлія Аляксееўна,
настаўнік пачатковых класаў
ДУА «Сярэдняя школа №16»**

Мэта даследавання

■ тэарэтычна абгрунтаваць і пацвердзіць на практыцы эфектыўнасць фарміравання ў малодшых школьнікаў уяўленняў аб гістарычных падзеях у працэсе работы з медыяінфармацыяй на прыкладзе вучэбнага прадмета «Чалавек і свет» (змястоўны блок “Мая Радзіма Беларусь”)

Задачы даследавання

3

1

Вызначыць патрабаванні да ведаў малодшых школьнікаў аб гістарычных падзеях у праграме вучэбнага прадмета “Чалавек і свет” (змястоўны блок “Мая Радзіма – Беларусь”)

2

Выявіць умовы, шляхі і сродкі працэсу фарміравання ў малодшых школьнікаў уяўленняў аб гістарычных падзеях.

3

Раскрыць патэнцыял медыяінфармацыі ў фарміраванні ўяўленняў малодшых школьнікаў аб гістарычных падзеях на ўроках “Мая Радзіма – Беларусь”

4

Распрацаваць комплекс метадаў і прыемаў працы з медыяінфармацыяй, эксперыментальна пацвердзіць эфектыўнасць яго выкарыстання ў працэсе фарміравання ўяўленняў у малодшых школьнікаў аб гістарычных падзеях пры вывучэнні змястоўнага блоку “Мая Радзіма Беларусь”

Аб'ект даследавання

- працэс фарміравання ў малодшых школьнікаў уяўленняў аб гістарычных падзеях на ўроках “Мая Радзіма Беларусь”

Прадмет даследавання

- медыяінфармацыя як сродак фарміравання ўяўленняў малодшых школьнікаў аб гістарычных падзеях на ўроках “Мая Радзіма – Беларусь”

1. Вызначыць патрабаванні да ведаў малодшых школьнікаў аб гістарычных падзеях у праграме вучэбнага прадмета “Чалавек і свет” (змястоўны блок “Мая Радзіма – Беларусь”)

Асноўныя патрабаванні да падрыхтоўкі вучняў IV класа

ведаць

- назвы краіны і дзяржавы;
- назвы сталіцы Беларусі, абласных цэнтраў;
- месцазнаходжанне Беларусі на карце;
- краіны – суседкі Беларусі;
- памятныя мясціны роднага краю;
- традыцыйныя народныя святы;
- адзінкі вымярэння гістарычнага часу
- помнікі пісьменнасці, гісторыі

умець

- тлумачыць змест паняццяў з дапамогай гістарычнага слоўніка;
- працаваць з картай, атласам, контурнай картай;
- вызначаць паслядоўнасць гістарычных падзей;
- расказваць пра знакамітых гістарычных асоб, дзеячаў культуры Беларусі;
- складаць кароткае апісанне па гістарычнай ілюстрацыі

2. Выявіць умовы, шляхі і сродкі працэса фарміравання ў малодшых школьнікаў уяўленняў аб гістарычных падзеях

6

«Гістарычнае ўяўленне – гэта адлюстраванне ў свядомасці вучняў знешніх, найбольш выразных асаблівасцяў гістарычных фактаў, падзей, асоб і лакалізацыя іх у часе і прасторы» (А.С. Полат)

Выкарыстанне
мультымедыяўных
сродкаў

Фарміраванне
ўяўленняў аб
гістарычным часе,
прасторы і фактах

Улік узроставых
асаблівасцяў
малодшых
школьнікаў

Выкарыстанне
розных відаў
нагляднасці

Выкарыстанне
розных метадаў
і прыёмаў

3. Раскрыць патэнцыял медыяінфармацыі ў фарміраванні ўяўленняў малодшых школьнікаў аб гістарычных падзеях на ўроках “Мая Радзіма – Беларусь”

Выкарыстанне медыяінфармацыі з'яўляецца *комплексным сродкам* асваення чалавекам навакольнага свету ва ўсёй яго разнастайнасці, а менавіта – у сацыяльных, маральных, псіхалагічных, мастацкіх, інтэлектуальных аспектах. (А.В. Фёдараў)

разлічаны на зрокавае, слыхавое альбо зрокава-слыхавое ўспрыманне.

камбінаванае ўздзеянне візуальнай і аўдыё-інфармацыі дае найлепшыя вынікі

фарміруецца вобраз, прыкметы, характарыстыкі вывучаемага аб'екта

спрыяе ўзмацненню ўздзеяння на эмацыйную сферу навучэнцаў

забяспечвае выразнасць першапачатковага ўспрымання вывучаемага матэрыялу

стымулюе і развівае мысленне, успрыманне, памяць

актывізацыя дзейнасці аналізатараў, працэсаў успрымання і фарміравання ўяўленняў

стымулюе пазнавальныя працэсы, паскарэння тэмпу вывучэння вучэбнага матэрыялу

4. Распрацаваць комплекс метадаў і прыемаў працы з медыяінфармацыяй, эксперыментальна пацвердзіць эфектыўнасць яго выкарыстання ў працэсе фарміравання ўяўленняў у малодшых школьнікаў аб гістарычных падзеях пры вывучэнні змястоўнага блоку "Мая Радзіма Беларусь"

Метады і прыемы выкарыстання медыяінфармацыі

Выкарыстанне прэзентацыі PowerPoint	Аўдыёвізуальныя сродкі
<ul style="list-style-type: none">➤ Канспект урока➤ Слайд шоў➤ Схемы, графікі, дыяграмы, табліцы➤ Аналіз карціны, фатаздымка➤ Інфармацыйна-навучальны дапаможнік	<ul style="list-style-type: none">➤ Выкарыстанне відэафрагментаў➤ Выкарыстанне тэматычных аўдыёзапісаў
Інтэрнэт рэсурсы	Прыёмы крытычнага мыслення
<ul style="list-style-type: none">➤ Сайт LearningApps.org➤ Прыём "воблака слоў"➤ Прыём "Інтэлект-карты"	<ul style="list-style-type: none">➤ Прыём "Кошык ідэй, паняццяў, імён"➤ Прыём "Фішбоўн"➤ Прыём "Сінквейн"➤ Прыём "Мазгавы штурм"

Параўнальныя вынікі ўзроўняў сфарміраванасці ўяўленняў аб гістарычных падзеях у малодшых школьнікаў эксперыментальнай і кантрольнай груп (%) на канстатуючым і кантрольным этапах

Узроўні	Эксперыментальная група (%)		Кантрольная група (%)	
	Канстатуючы этап	Кантрольны этап	Канстатуючы этап	Кантрольны этап
высокі	9%	56%	10%	31%
сярэдні	48%	39%	45%	59%
нізкі	43%	5%	45%	10%

**ФАРМІРАВАННЕ Ў МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ
УЯЎЛЕННЯЎ АБ ГІСТАРЫЧНЫХ ПАДЗЕЯХ
У ПРАЦЭСЕ РАБОТЫ З МЕДЫЯІНФАРМАЦЫЯЙ
(НА ПРЫКЛАДЗЕ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА «ЧАЛАВЕК І СВЕТ»)**

**ЕРМАЛОВІЧ Юлія Аляксееўна,
настаўнік пачатковых класаў
ДУА «Сярэдняя школа №16»**