

**ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ НАВЫКА  
ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ  
В ПРОЦЕССЕ АНАЛИЗА  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

**Ференц Екатерина Дмитриевна**

Группа НО-181

Научный руководитель: Стрелкова И.Б.

## Объект и предмет исследования

- **Объектом** исследования является процесс формирования навыка выразительного чтения у младших школьников.
- **Предмет** исследования – анализ художественного произведения как средство формирования навыка выразительного чтения.

- **Цель исследования** – теоретически и методически обосновать эффективные методы и приемы формирования навыка выразительного чтения у младших школьников на уроках литературного чтения.

# Задачи исследования:

определить сущность  
и содержание понятия  
«выразительное чтение»

определить психолого-  
педагогические условия  
формирования навыка  
выразительного чтения на  
уроках литературного  
чтения у младших  
школьников.

исследовать уровень  
сформированности навыка  
выразительного чтения у  
младших школьников  
средствами анализа  
художественных произведений.

разработать и апробировать на  
практике комплекс методов и  
приёмов формирования  
навыка выразительного чтения  
на уроках литературного  
чтения.

*Формирование у младших школьников навыка выразительного  
чтения в процессе анализа художественных произведений*

- Выразительное чтение — искусство воссоздания в живом слове чувств и мыслей, которыми насыщено художественное произведение, выражения личного отношения исполнителя к произведению.

«Выразительное чтение – это ...  
первая и основная форма  
конкретного, наглядного  
обучения литературе...»  
(М.А. Рыбникова)



*Формирование у младших школьников навыка выразительного  
чтения в процессе анализа художественных произведений*

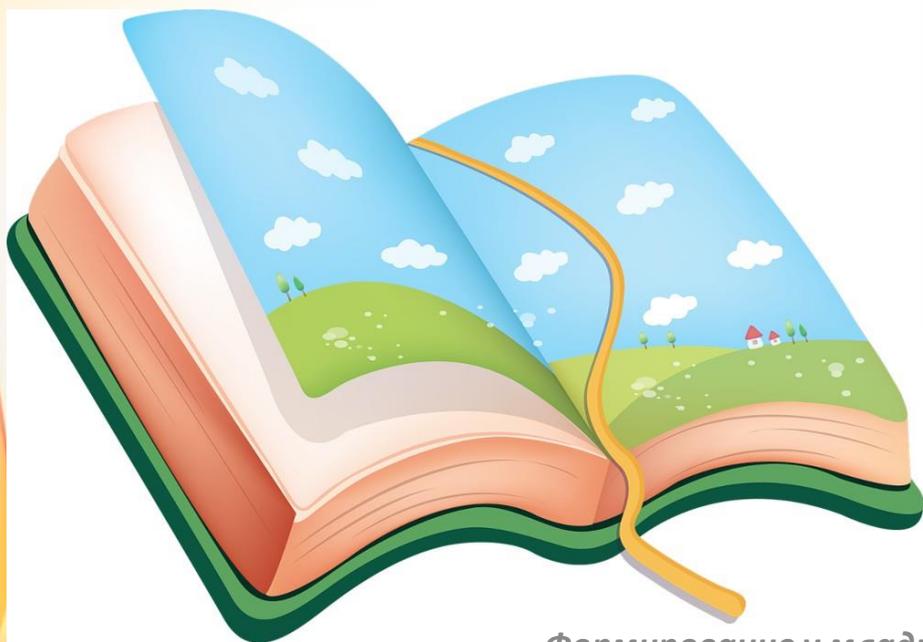
В работе анализируются психолого-педагогические условия формирования навыка выразительного чтения у младших школьников на уроках литературного чтения:

- 1) умение управлять дыханием;
- 2) умение правильно проанализировать текст;
- 3) умение мысленно воссоздать образы, переданные автором;
- 4) умение выбирать нужную интонацию;
- 5) умение пользоваться логическими и психологическими паузами;
- 6) умение определять основную идею произведения;
- 7) умение находить ключевые слова.



*Формирование у младших школьников навыка выразительного чтения в процессе анализа художественных произведений*

- Во второй главе представлены результаты диагностики уровня сформированности навыка выразительного чтения у учащихся



Для выявления степени выразительности чтения учащихся работали над программным произведением Б. Заходера «Что красивее всего?».

*Формирование у младших школьников навыка выразительного чтения в процессе анализа художественных произведений*

# Лист учёта

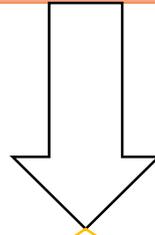
БАЛЛ	КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ
4 балла	правильность произношения слов, словесных ударений, четкое произношение.
3 балла	один недочет (одна ошибка в произношении слов и в постановке словесных ударений, не всегда меняется скорость чтения).
2 балла	два недочета (две ошибки в произношении слов и в постановке словесных ударений, не всегда верно меняется темп чтения).
1 балл	три недочета (три ошибки в произношении слов и в постановке словесных ударений, неверно меняется скорость чтения).
0 баллов	четыре недочета.

# Уровень сформированности навыка выразительного чтения на констатирующем этапе



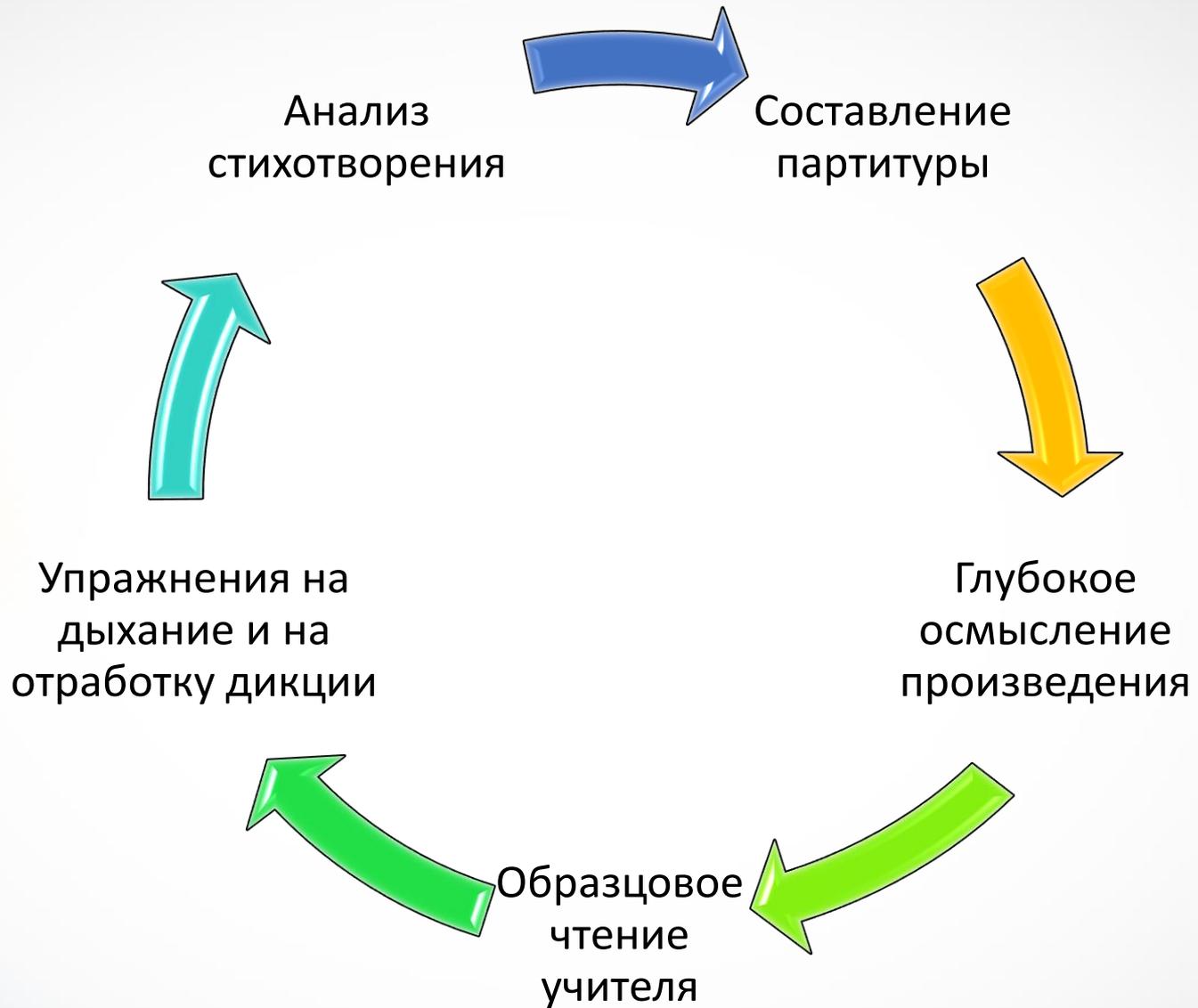
*Формирование у младших школьников навыка выразительного чтения в процессе анализа художественных произведений*

Цель  
формирующего  
этапа



Обучить младших школьников  
выразительному чтению  
художественных произведений

*Формирование у младших школьников навыка выразительного  
чтения в процессе анализа художественных произведений*



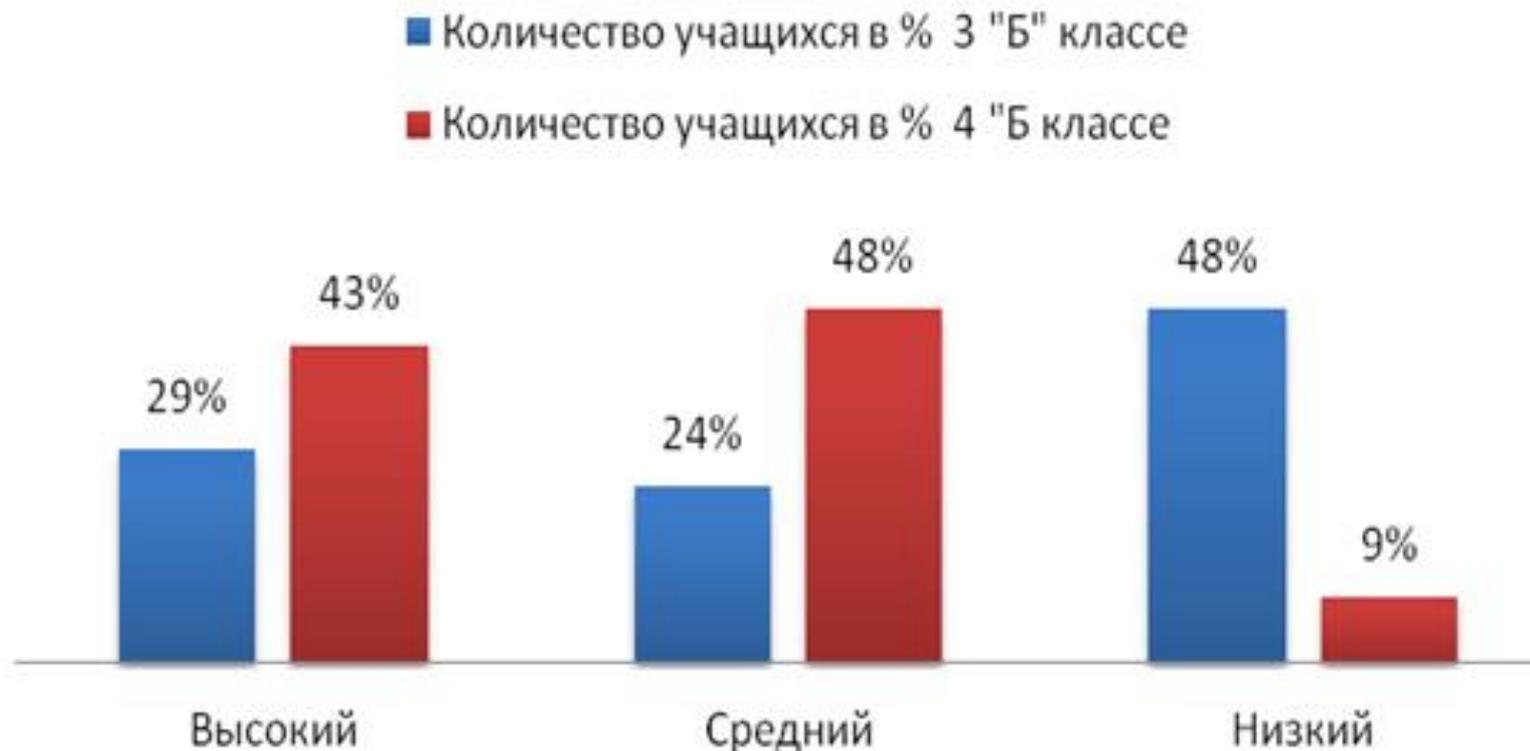
*Формирование у младших школьников навыка выразительного чтения в процессе анализа художественных произведений*

- Проведена оценка эффективности комплекса методов и приёмов формирования навыка выразительного чтения у младших школьников:

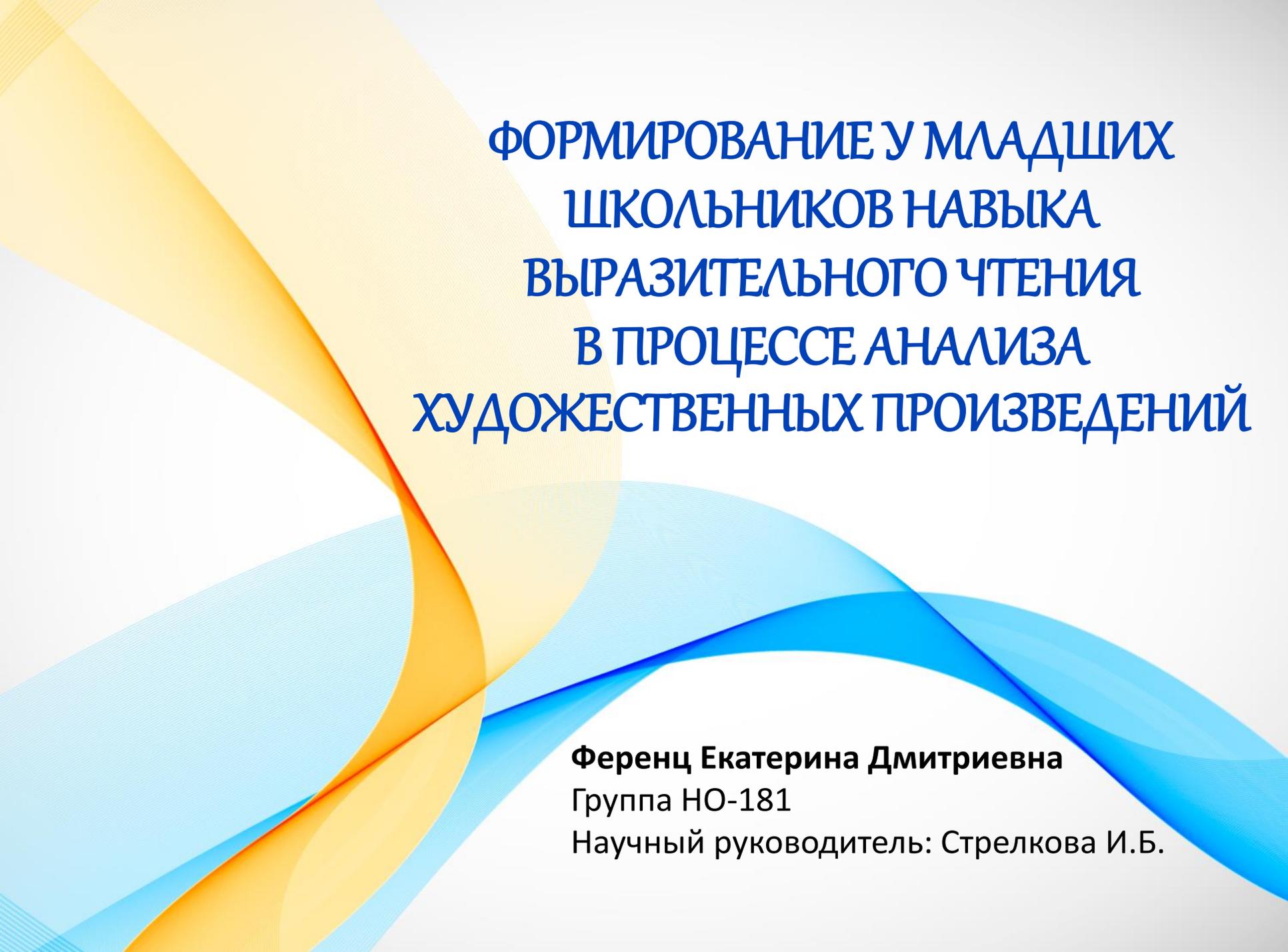


*Формирование у младших школьников навыка выразительного чтения в процессе анализа художественных произведений*

# Динамика развития качества выразительного чтения у учащихся



*Формирование у младших школьников навыка выразительного чтения в процессе анализа художественных произведений*



**ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ НАВЫКА  
ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ  
В ПРОЦЕССЕ АНАЛИЗА  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

**Ференц Екатерина Дмитриевна**

Группа НО-181

Научный руководитель: Стрелкова И.Б.