

Улік функцыянальных роляў аудзіравання і чытання як аб'екта вывучэння і сродку навучання маўленчай дзейнасці забяспечвае суаднесенасць зместу навучання аудзіраванню са зместам навучання чытання у працэсе навучання беларускай мове, паслядоўнасць і перыядызацыю саміх працэсаў навучання аудзіраванню і чытання. Вызначэнне інварыянтнай часткі зместу навучання аудзіраванню і чытання, якая забяспечвае ажыццяўленне унутрымоўнага пераносу ведаў, уменняў і навыкаў, і яго варыятыўных частак абумовіла вызначэнне зместу узаемазвязанага навучання аудзіраванню і чытання. Наяўнасць зместавых і працэсуальных асаблівасцяў асэнсаванага успрымання вуснага і пісьмовага маўлення на беларускай мове вучнямі школ з рускай мовай навучання ўлічана ў спецыфічных для ажыццяўлення аудзіравання і чытання на беларускай мове ведах, уменнях і навыках, іх гарманічным фарміраванні разам з агульнымі для успрымання рускай мовы уменнямі, якія набываюцца вучнямі у выніку міжмоўнага пераносу. Мэтадычна мэтазгодная сістэма навучання аудзіраванню і чытання адпавядае здольнасцям вучняў выконваць

аудытыўную і чытацкую дзейнасць згодна з функцыянальнымі ролямі аудзіравання і чытання як аб'екта і сродку навучання, рэалізуе ў змесце навучання магчымасці ўзаемазвязі паміж названымі відамі маўленчай дзейнасці, ўлічвае ўзаемадзеянне кантактуемых між імі ў свядомасці білінгва.

#### ЛІТАРАТУРА

- [1] Что значит знать язык и владеть им / Н. М. Шанский. И. Л. Резниченко, Т. С. Кудрявцева и др. ; под ред. Н. М. Шанского. — Л. : Просвещение, 1989. — 192 с.
- [2] Асадуллин, А. Обучение аудированию в национальных детских садах / А. Асадуллин // Дошкольное воспитание. — 1982. — № 2. — С. 17—20.
- [3] Рождественский, Н. С. О языке и речи в начальном обучении / Н. С. Рождественский // Начальная школа. — 1993. — № 1. — С. 13—20.
- [4] Ипполитова, Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе : учеб. пособие для студентов пед. вузов. — М. : Флинта, Наука, 1998. — 176 с.

### педагогічная майстэрня

# Организация рефлексивной деятельности учащихся: теория и практика

(Продолжение. Начало в № 1.)

Психолого-педагогические исследования процесса рефлексии наглядно доказали, что физиологическая зрелость формирующейся личности не является определяющим **условием возникновения рефлексии**. Этим **условием** является **целесообразно организованное школьное образование**. По утверждению Л. С. Выготского, **рефлексия в операциях и единицах вербального мышления порождается именно школьным образованием**, а мыслительные операции, требующие рефлексии, могут осуществляться только в осознанных понятиях. Важность установления и повышения уровня рефлексии у школьников несомненна, поскольку именно от него зависит возможность планирования, регулирования и контроля своего мышления. Рефлексия позволяет решать задачи быстрее и увереннее. **Рефлексия — основное психическое новообразование младшего школьного возраста.**

Уровень развития рефлексии соотносится с уровнем развития **самооценки** человека, сущность которой определяется рефлексивным процессом, обеспечивающим формирование **способности к переоценки**, внутреннему самоуважению личности, порождению принципиально новых для нее самооценок.

В организации рефлексивной деятельности учащихся приоритетное значение имеет деятельность учителя, в т. ч. и рефлексивная. В контексте обозначенных способов рефлексирования (выражение уверенности, предположения, сомнения, вопросы) особое внимание следует уделить **формулированию вопросов**, поскольку от их постановки зависит результат рефлексивной деятельности учащихся. Поэтому **правила применения рефлексивных методик** (см. "ПШ" № 1) следует дополнить **правилом формулирования вопросов**.

**Правило 6.** Вопрос должен быть лаконичным; формулировка вопроса должна соответствовать возрастным возможностям его восприятия и понимания учащимися.

## РМ “Градусник”

**Цель:** организация самооценочной деятельности учащихся, получение учителем информации по обозначенному критерию с целью ее использования для корректировки хода занятия.

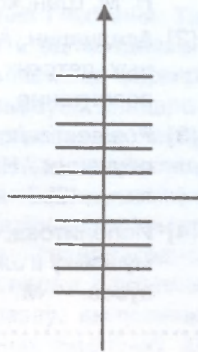
**Оборудование:** рисунок градусника (коллективный формата А3 или индивидуальный), фломастеры (маркеры, не менее 10 штук) или ручка (карандаш).

**Технология реализации:** учитель предлагает учащимся точкой зафиксировать на “градуснике” свою оценку предложенного критерия.

Например:

- оценку своей готовности к занятию;
- оценку выполнения домашнего задания;
- оценку знаний по изученной (новой) теме и т. п.

Реализация методики предполагает как коллективную, так и индивидуальную форму проведения в зависимости от предложенного учителем критерия, подготовленности класса.



### Кейс 1

(по коллективному использованию РМ “Градусник”)

1. Учитель предлагает учащимся в начале урока (этап “Организационный момент”) **оценить готовность к уроку** и поставить точку на “градуснике”: “Ребята! Оцените, насколько вы готовы к уроку. На рисунке фломастером поставьте точку напротив соответствующего деления”.

2. В конце урока учащиеся **оценивают свою работу на уроке** и фиксируют ее на “градуснике” точкой.

**Примечание.** Для коллективной реализации РМ “Градусник” потребуется два рисунка: для начала занятия и для его окончания. Оба рисунка вывешиваются на доске.

### Кейс 2

(по индивидуальному использованию РМ “Градусник”)

1. Учитель предлагает учащимся в начале урока (этап “Организационный момент”) **оценить готовность к уроку** и поставить точку на “градуснике”: “Ребята! Нарисуйте схематично шкалу (“градусник”), как показано на рисунке. Оцените свою домашнюю работу, поставьте точку напротив соответствующего деления”.

2. По окончании этапа “Проверка домашнего задания” предлагается **оценить выполнение домашнего задания** и зафиксировать на “градуснике” точкой.

**Примечание.** Для индивидуальной реализации РМ “Градусник” потребуются индивидуальные листочки (**правило 7:** анонимность оценочной деятельности при использовании графических РМ). При первом использовании методики целесообразно раздать ученикам листочки с изображением “градусника”.

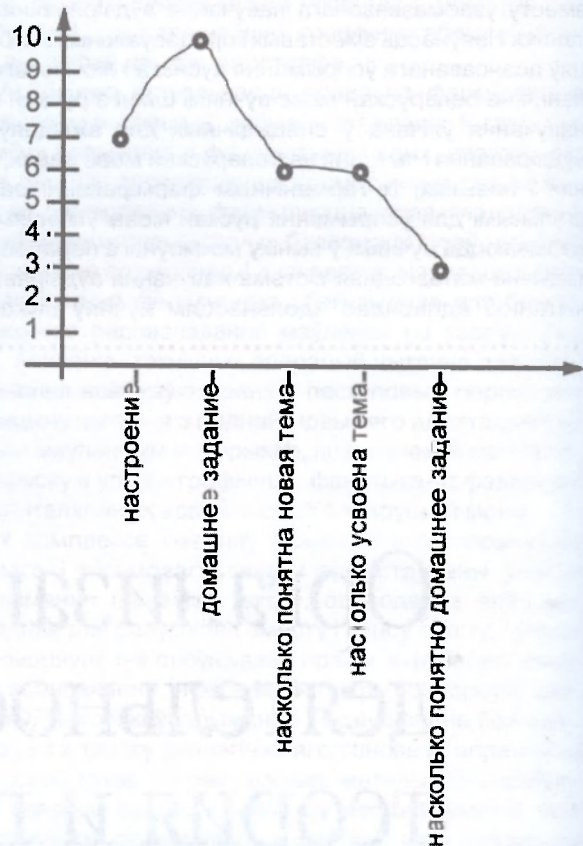
## РМ “График”

**Цель:** организация самооценочной деятельности учащегося в различных направлениях, получение учителем информации по обозначенному критерию с целью ее использования для корректировки хода занятия.

**Оборудование:** рисунок системы координат (ось  $y$  — баллы от 0 до 10, ось  $x$  — предлагаемые критерии для оценки (3—5 делений)), ручка. Рисунок на листочке (только индивидуальный).

**Технология реализации:** учитель предлагает в системе координат показать точками оценку предложенных критериев, соединить точки, провести сравнительный анализ полученных оценок.

**Примечание.** Критерии (для оси  $x$ ) учитель формулирует заранее. РМ “График” наглядно демонстрирует, что рефлексия — это процесс, а не этап урока!



### Кейс 1

(по индивидуальному использованию РМ “График”)

1. Учитель предлагает учащимся в начале урока (этап “Организационный момент”) **оценить настроение** и поставить точку в системе координат.

2. После проверки домашнего задания учащиеся **оценивают свою домашнюю работу** и фиксируют ее точкой на графике.

3. После объяснения новой темы предлагается **оценить, насколько понятна новая тема**.

4. После выполнения упражнения (задания) на первичное усвоение изученного материала — **оценить, насколько выполнено это задание**.

5. После объяснения домашнего задания учитель предлагает учащимся **оценить, насколько понятно домашнее задание**.

**Примечание.** На следующем уроке по этому же предмету целесообразно применить ту же РМ (**правило 8:** систематическое применения РМ — необходимое условие формирования самооценки учащихся). Первым критерием для оценки может выступить **домашнее задание**.

Также можно предложить оценить сложность самостоятельной работы, насколько хорошо запомнили изученные термины.

### РМ “Зарядка”

**Цель:** активизация рефлексивной деятельности участников взаимодействия, смена вида деятельности.

**Технология реализации:** учащимся предлагается выполнять определенные движения, соответствующие заявленной оценке. Для оценивания учитель предлагает 7—8 критериев, чтобы получить информацию о ходе и предварительных результатах занятия.

Например, можно оценить формы работы, домашнее задание, содержание изучаемой темы, необходимость самостоятельной работы и т. п. По ответам (движениям) учитель делает вывод о том, стоит ли корректировать ход урока. Реализация РМ “Зарядка” возможна на любом занятии (уроке) независимо от его темы, т. к. предполагает различное содержание критериев, которые предлагаются руководителем методики для оценивания.

Реализация методики “Зарядка” не предусматривает специальных условий проведения (учебной аудитории). Количество участников определяется численным составом группы. Критерии РМ “Зарядка” определяются руководителем (учителем) в соответствии с изучаемым материалом. При этом в зависимости от степени освоения группой этой методики руководителем может быть назначен (выбран) любой участник взаимодействия.

Оценки-“движения” могут варьироваться в зависимости от степени необходимой двигательной активности, которую следует организовать с учащимися. Например:

- “присесть на корточки” — очень низкая оценка;
- “полуприсед, руки вперед” — ниже среднего;
- “стоя, руки по швам” — средняя оценка;
- “стоя, руки вверх” — хорошая оценка;
- “хлопки над головой” — отличная оценка.

Как видим, РМ “Зарядка” предусматривает двигательную активность участников. Психологами была выявлена корреляция между движением и интеллектуальным обучением. Статичное положение участников (сидя за столом), длящееся 15—30 минут и более, приводит к рассеиванию внимания, снижению темпа обучения, торможению процессов запоминания.

### Кейс 1

(по коллективному использованию РМ “Зарядка”) Учитель предлагает учащимся “зарядку” по критериям:

1. Какое у тебя настроение?
2. Насколько тебе нравится сегодняшняя погода?
3. Насколько понятна новая тема?
4. Насколько интересна новая тема?
5. Насколько хорошо ты запомнил новый материал?
6. Как бы ты оценил свою работу на занятии?
7. Насколько нужна полученная тобой информация?
8. Как ты себя сейчас чувствуешь?

**Примечание.** РМ “Зарядка” выступает как физкультурминутка. Первые два и последний критерии носят общий характер безотносительно к содержанию занятия, остальные имеют цель выяснить и оценить предварительные результаты хода и содержания урока.

### Кейс 2

(по коллективному использованию РМ “Зарядка”) Учитель предлагает учащимся “зарядку” по критериям:

1. Как вы относитесь к сегодняшней погоде?
2. Любите ли вы мороженое?
3. Насколько вы устали?
4. Насколько понятна новая тема?
5. Как запомнился новый материал?
6. Пора ли нам отдыхать?
7. Любите ли вы праздники?

### Кейс 3

(по коллективному использованию РМ “Зарядка”) Учитель предлагает учащимся “зарядку” по критериям:

1. Насколько вам нравится осень?
2. Как вы себя чувствуете осенью?
3. Как вы себя чувствуете в этом классе?
4. Оцените активность учащихся нашего класса на уроке.
5. Насколько вам нравится форма проведения урока?
6. Оцените работу класса на уроке.
7. Оцените свою работу на уроке.

Таким образом, рассмотренные рефлексивные методики можно представить следующим образом:



И. В. ШЕСТИТКО,  
декан факультета повышения квалификации  
специалистов образования ИПКиПК  
БГПУ им. М. Танка,  
кандидат педагогических наук, доцент.

(Продолжение следует.)