

Лемех, Е.А. Опыт Республики Беларусь: содержание образования детей дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями / Е.А. Лемех // Revista Psihologie. Pedagogie Speciala. Asistenta Sociala. – 2014. – № 2 (35). - С. 23-33.

**Опыт Республики Беларусь: содержание образования детей дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями**

**Е. А. Лемех,**  
**заведующий кафедрой олигофренопедагогике БГПУ им.М.Танка,**  
**кандидат психологических наук, доцент**

В статье приводится структура учебной программы для детей дошкольного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями, обучающихся в условиях учреждений нового типа.

**Ключевые слова:** дошкольники с тяжелыми и множественными нарушениями, образовательный процесс.

This article presents the structure of educational programme for children of preschool age with severe difficulties, who are taught in educational institutions of a new type.

**Key words:** preschool children with severe and multiply difficulties, educational process.

Развитие ребенка с тяжелыми множественными нарушениями подчинено общим закономерностям онтогенетического развития детей, однако имеет специфические особенности, обусловленные структурой нарушений познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы. Усложнение структуры дефекта, проявляющееся в комбинировании сочетания разных нарушений, создают качественно иные варианты дизонтогенеза, не сводящиеся к простой сумме патологических элементов. В нашей стране такие дети обучаются в учреждении образования нового типа – центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации (далее - Центр).

В связи с отсутствием программного обеспечения образовательного процесса для таких дошкольников в 2010 - 2012 годах по заказу Министерства образования Республики Беларусь нами осуществлялось руководство отраслевой темой «Научное обоснование и разработка программного обеспечения образовательного процесса для детей дошкольного возраста в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации». Результатом работы временного научного коллектива стал учебный план и учебные программы по восьми образовательным областям.

В качестве основополагающих выступили следующие идеи построения учебной программы для воспитанников центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации.

*Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении, выстроенный на диагностической основе:* характер обучения воспитанников центра не находится в прямой зависимости от динамики возраста, а в большей степени определяется структурой имеющихся нарушений. В связи с этим, возрастной критерий не является определяющим в выборе содержания обучения, ребенок переводится на следующий период обучения вне прямой зависимости от усвоения материала. Важным элементом обучения и воспитания дошкольников Центра является диагностика уровня их развития. Даже минимальные изменения в знаниях, характере выполнения действий, в общении следует своевременно выявлять и на их основе строить дальнейшую работу. С результатами наблюдений необходимо знакомить родителей для координации совместных усилий специалистов и воспитания в семье. В связи с

этим, перспективное планирование работы с такими детьми должно осуществляться не более чем на месяц, в отдельных случаях может осуществляться - на неделю.

*Сниженный темп обучения.* В силу инертности, тугоподвижности основных нервных процессов вся психическая деятельность таких детей протекает замедленно. Для того чтобы сформировать предметные, предметно-игровые, ролевые действия, простейшие навыки и умения требуется существенно больше времени, чем для ребенка с нормальным интеллектуальным развитием. При этом увеличивается продолжительность каждого этапа формирования навыков и умений. Степень снижения интеллекта в значительной мере детерминирует возможности овладения любой деятельностью в дошкольном возрасте. Замедленный темп обучения определяет многократное повторение одних и тех же действий.

*Структурная простота содержания знаний и умений.* В процессе формирования деятельности особое место занимает обучение детей действиям. Любое действие, даже самое простое, состоит из ряда операций. Из-за нарушений аналитико-синтетической деятельности ребенок самостоятельно сделать этого не может. Поэтому в процессе его обучения любому действию необходимо выделить каждую операцию в цепочке, привлекая к ней его внимание, фиксируя ее взглядом и совершая ее со словесным подкреплением. Только многократное повторение такой процедуры позволит ребенку понять смысл отдельных операций и запомнить порядок их выполнения.

*Концентрическое наращивание материала, повторность в обучении.* Содержание учебной программы структурировано в соответствии с периодами обучения: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет, 7-8 лет. Ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, т.е. содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная, смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Необходимость повторности в обучении таких дошкольников вызвана особенностями формирования у них условно-рефлекторных связей. Например, многие умения, необходимые для игры, формируются на занятиях по «Предметной деятельности» и в повседневной жизни, в процессе становления навыков самообслуживания. При планировании работы по всем образовательным областям необходимо учитывать данный аспект. Единство тематики необходимо отслеживать (например, тема «Одежда», проходит и через самообслуживание, и через игру, и через изобразительную деятельность, и через коммуникацию и т.д.).

*Самостоятельность и активность ребенка в процессе обучения.* У детей с тяжелыми множественными нарушениями уже на ранних этапах онтогенеза ярко проявляется снижение познавательной активности и отсутствие интереса к окружающему миру. Поэтому они нуждаются в постоянной активизирующей стимуляции извне. Активность и самостоятельность ребенка в процессе формирования навыков обеспечивают разнообразные приемы и методы обучения в различных сочетаниях. Особая роль при этом принадлежит практическим и наглядным методам. На первых этапах формирования действий большое значение имеет использование таких приемов, как совместные действия ребенка и взрослого, выполнение детьми действий по подражанию взрослому, по образцу, демонстрируемому взрослым. Словесная инструкция и действия детей по собственному замыслу используются на этапе закрепления и повторения формируемых действий. Они применяются на фоне высокой эмоциональной активности педагога и детей, что позволяет привлечь внимание, вызвать интерес к содержанию действия у каждого ребенка, наладить положительный эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, постепенно перерастающий в сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка.

В основе учебной программы лежат также положения о том, что формирование навыков требует комплексного подхода, систематической длительной коррекционной работы, организации на всех возрастных этапах, особых усилий, терпения и настойчивости со стороны детей, специалистов и родителей.

Учебная программа для воспитанников Центра состоит из учебных программ по

следующим образовательным областям, составляющим базовый компонент: «Самообслуживание», «Коммуникация», «Сенсорная стимуляция», «Предметная деятельность», «Я и мир», «Игра», «Изобразительная деятельность», «Музыкально-ритмические занятия».

*Цель* образовательной области «Самообслуживание» заключается в том, чтобы помочь детям обрести максимально возможную независимость в рамках удовлетворения основных жизненных потребностей, и в зависимости от индивидуальных возможностей каждого ребенка овладеть необходимыми умениями, позволяющими обслуживать себя и проявлять бытовую самостоятельность.

Данная цель реализуется через решение следующих *задач*: формирование навыка принимать пищу с максимально возможным снижением уровня оказываемой ребенку помощи; формирование самостоятельности в действиях по одеванию и раздеванию одежды с максимально возможным снижением уровня оказываемой ребенку помощи; формирование санитарно-гигиенических навыков с максимально возможным снижением уровня оказываемой ребенку помощи; овладение ребенком навыками гигиенического ухода за своим телом с максимально возможным снижением уровня оказываемой ребенку помощи.

*Структура учебной программы по образовательной области «Самообслуживание».* Учебная программа предусматривает следующие разделы: прием пищи, одевание и раздевание, пользование туалетом, гигиена тела. Занятия по образовательной области «Самообслуживание» проходят в младшей и средних группах, далее происходит замена на занятия по образовательной области «Я и мир». Для каждого периода обучения определены основные задачи. Работа по формированию у детей навыков самообслуживания в условиях Центра осуществляется как на занятиях, так и в ходе обычного взаимодействия с ребенком.

Основной *целью* образовательной области «Коммуникация» является обучение коммуникации как основы нормализации жизнедеятельности, включение в социально-эмоциональное взаимодействие.

Программное содержание решает следующие *задачи*: формирование способности к зрительному и (или) слуховому сосредоточению на говорящем и (или) жестикулирующем коммуникативном партнере, «говорящих» и музыкальных игрушках, тактильно воспринимаемых и графических символах; распределению внимания между желаемым предметом и коммуникативным партнером (символом), символами в составе элементарных коммуникативных приспособлений; формирование способности к подражанию эмоционально-тактильным, жестовым и вербальным способам взаимодействия с коммуникативным партнером, его бытовым, соотносящим, орудийным и предметно-игровым действиям; соблюдению очередности при выполнении соответствующих имитационных действий в рамках эмоционального ситуативно-личностного, лично-делового и предметного общения со взрослым; формирование понимания необходимости коммуникации, последствий коммуникативного поведения; символически заданной последовательности осуществления действий «сначала - потом», их завершенности в рамках конкретной ежедневно повторяющейся деятельности; понимания полисемантической содержания тактильно воспринимаемых и графических символов, жестов и слов в составе обращений и комментариев коммуникативного партнера; активизация соответствующего репертуара ответного коммуникативного поведения и формирование доступных ребенку социально приемлемых средств общения, самостоятельно иницируемых коммуникативных сигналов; формирование коммуникативных навыков и способности к их актуализации в различных ситуациях общения, связанных с необходимостью привлечения внимания к себе, другим людям, объектам и событиям; выражения принятия/согласия и отклонения/несогласия, просьбы/требования; реализации выбора предмета и активности; социальной ответной реакции на обращения собеседника, комментирования, предоставления и запроса информации; выражения комфорта/дискомфорта, эмоциональных состояний и репертуара просоциального поведения.

*Структура учебной программы по образовательной области «Коммуникация».* Учебная программа предусматривает следующие разделы: «Внимание - Слушание», «Имитация -

Соблюдение очередности», «Понимание - Ответы на коммуникацию», «Применение коммуникативных навыков - Диалог». Приведенная категоризация не случайна, поскольку «Внимание» лежит в основе таких базовых составляющих коммуникации как «Слушание», «Имитация» и «Соблюдение очередности». Они в свою очередь выступают предпосылками «Понимания» и «Ответов на коммуникацию», что в целом способствует «Применению коммуникативных навыков» и участию в «Диалоге». Каждый период обучения завершается примерной тематикой дидактических игр и упражнений, бесед.

В каждом конкретном случае целесообразно создавать индивидуальную программу обучения, проектировать последовательность, содержательность и интенсивность изучения материала с учетом доступных ребенку средств общения.

*Цель* образовательной области «Сенсорная стимуляция» – обеспечение сенсорного развития ребенка посредством создания специальных условий, способствующих реализации потенциальных возможностей сенсорного развития воспитанников Центра.

*Задачи:* развитие сенсорных функций; формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; развитие зрительно-моторной координации и функциональных возможностей кисти и пальцев рук, а также формирование пространственных и временных представлений и коррекции их нарушений во взаимосвязи с развитием эмоционального, речевого, предметно-действенного и игрового взаимодействия с окружающими.

*Структура учебной программы по образовательной области «Сенсорная стимуляция».* Учебная программа включает ряд разделов: развитие тактильного восприятия; развитие вестибулярного аппарата; развитие зрительного восприятия; развитие слухового восприятия; развитие обоняния и вкуса.

*Цель* образовательной области «Предметная деятельность» - создание условий для усвоения ребенком структур предметного действия в совместной деятельности со взрослым; развитие ориентировочно-исследовательских действий в процессе манипулирования; формирование предпосылок возникновения предметно-игровой деятельности.

В соответствии с поставленными целями в процессе занятий по предметной деятельности реализуются следующие *задачи:* обучение структуре предметного действия (взять (поднять) – переместить – опустить); формирование операционально-технической стороны предметной деятельности (умения брать предметы одной рукой, двумя руками; захватывать, удерживать их, перемещать, умения выпускать, ставить на определенное место, совмещать части); содействие пробуждению познавательной установки «Что это?»; стимуляция развития познавательной направленности ребенка на функциональные свойства объектов («Что с ним можно делать? В чем его значение?»); стимуляция причинной установки «Почему он такой?»; развитие соотносящих и орудийных действий; развитие общей и мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации; развитие потребности действовать вместе со взрослым, получать удовольствие от совместных действий; обучение выражению радости, огорчения, удивления в процессе совместных действий.

*Структура учебной программы по образовательной области «Предметная деятельность».* Учебная программа по «Предметной деятельности» состоит из следующих разделов: подражание, предметные манипуляции, ориентировочные действия, предметно-опосредствованные действия, орудийно-соотносящие действия.

Занятия по образовательной области «Предметная деятельность» согласно учебному плану проводятся только во второй младшей группе, затем происходит замена данной образовательной области на образовательную область «Игра». Педагог имеет возможность варьировать содержание учебной программы с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. В каждом из разделов программы тематика элементарных предметно-игровых манипуляций является примерной.

*Целью* образовательной области «Я и мир» является формирование практических умений ориентировки в окружающем ребенка мире с максимальным сокращением помощи взрослого.

Данная цель реализуется через решение следующих *задач*: формирование и закрепление умений самоориентации (осознание собственного тела, ориентировка в схеме тела, в пространстве и т.д.); формирование и закрепление умений самообслуживания (прием пищи, одевание, личная гигиена, физиологические потребности); формирование практических навыков познания окружающей действительности при взаимодействии с ближайшим окружением ребенка (ребенок как член семьи, место жительства, друзья, ребенок и природа, безопасность жизнедеятельности).

*Структура учебной программы по образовательной области «Я и мир».* Учебная программа «Я и мир» состоит из следующих разделов: «Самообслуживание», «Я как член семьи», «Я и окружение», «Я и природа».

Данные разделы предполагают открытый перечень ситуаций, в которых может оказаться ребенок. Содержащиеся в нем темы помогут познавать на опыте и изучать ближайшее окружение, выполнять разные роли согласно общепринятым нормам; будут поддерживать максимально возможное для каждого ребенка развитие автономии, самостоятельность действий и формирование практических навыков, что в свою очередь будет способствовать наилучшей социальной адаптации ребенка в рамках его возможностей.

Основной *целью* учебной программы по образовательной области «Игра» является формирование предпосылок игровой деятельности; целенаправленное обучение игре.

Данная цель реализуется через решение следующих *задач*: привлекать внимание детей к окружающему (педагогу, игрушкам, предметам); расширять практический опыт детей, объем их знаний и представлений об окружающем мире; формировать интерес к игрушкам, предметам, игре как деятельности; знакомить с функциональным назначением игрушек; формировать последовательно целенаправленные предметно-игровые действия, отобразительные действия по подражанию, умение выполнять последовательную цепочку из 2-5 предметно-игровых действий совместно с педагогом и по подражанию (по возможности по образцу, по простейшей словесной инструкции); формировать эмоционально-положительное отношение к педагогу и желание сотрудничать с ним, используя как речевые, так и неречевые средства общения.

*Структура учебной программы по образовательной области «Игра».* Учебная программа предусматривает следующие разделы: игры с природным материалом; игры с бытовыми предметами-орудиями; дидактические игры; отобразительные игры; сюжетно-отобразительные игры; игры-драматизации. Соблюдая преемственность во втором периоде обучения вводятся дидактические игры, игры с природным материалом, бытовыми предметами-орудиями; в третьем периоде остаются дидактические игры, игры с природным материалом, бытовыми предметами-орудиями, добавляются отобразительные игры; в четвертом и пятом периодах обучения появляются сюжетно-отобразительные игры, игры-драматизации.

*Изобразительная деятельность* это продуктивный вид деятельности, направленный на эмоциональное познание и отражение на плоскости или в объеме окружающего нас мира.

*Цель* образовательной области – учить детей выделять, изучать и изображать предметный мир, явления природы, сезонно-временные изменения в природе, используя доступные приемы, способы работы и разные инструменты и материалы.

При обучении изобразительной деятельности воспитанников Центра педагог подчиняет свою работу решению следующих *задач*: формировать умения заполнять рабочую поверхность линиями, цветом, создавая фон; формировать умения выделять предметы из ближнего окружения, изучать их с помощью организованных педагогом перцептивных действий, подбирать к ним соответствующие изображения; знакомить с разными способами создания объемных изображений (лепка, конструирование) и способами получения изображений условно плоских предметов или предметов имеющих плоскую поверхность (оттиски, штамповка, аппликация и т.д.); формировать умения получать изображения традиционными и нетрадиционными способами; формировать умения выделять форму, конструкцию, пропорции предметов и изображать их; формировать умения в процессе

совместных действий со взрослым выделять изобразительные средства и их возможности; формировать умения на действенном уровне группировать изображения по видам деятельности (постройки; пластические, живописные, графические, декоративные работы); формировать умения пользоваться шаблонами и трафаретами для получения разнообразных композиций; формировать умения группировать изображения по эмоциональному содержанию (по цвету); формировать умения работать с контурными плоскими моделями предметов и их частей; формировать умения выполнять изображения на заготовленном фоне в технике аппликация и коллаж; формировать интерес к изобразительной деятельности и доступным для детей произведениям изобразительного искусства; формировать представления об окружающем мире в процессе его изучения и изображения; формировать операционно-техническую сторону изобразительной деятельности; создавать условия для проявления эмоциональных переживаний (сопереживаний) в процессе изобразительной деятельности; формировать эмоционально-положительное отношение к продуктам изобразительной деятельности; формировать аккуратность в работе и бережное отношение к продуктам изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам.

*Структура учебной программы по образовательной области «Изобразительная деятельность».* Учебная программа предусматривает следующие разделы: графика, живопись, лепка (скульптура), конструирование, декоративно-прикладная деятельность. В конце каждого раздела приведена примерная тематика занятий, а также примерные темы занятий по графике, живописи, лепке в зависимости от времени года.

*Целью «Музыкально-ритмических занятий»* является формирование жизненно необходимых простейших двигательных, имитационных, коммуникативных умений и коррекции имеющихся нарушений средствами музыки и ритмики.

В соответствии с целью в процессе музыкально-ритмических занятий реализовываются следующие *задачи*: вызывать положительные эмоции у детей в процессе привлечения их к активному участию в музыкально-ритмической деятельности, развивать слуховое восприятие, внимание; создавать условия для накопления детьми чувственного опыта через привлечение их внимания к разнообразию шумов, звуков, воспроизводимых различными (металлическими, деревянными и др.) предметами, элементарными музыкальными инструментами, речевых звуков, звуков собственного тела; осваивать различные доступные детям способы извлечения звуков, простейших действий с предметами (удержание, похлопывание, постукивание и др.) с целью воспроизведения звуков в различных ритмических сочетаниях самостоятельно и (или) с помощью взрослого; развивать восприятие и понимание музыки различного характера, умения передавать характер музыки мимикой, жестами, с помощью средств альтернативной коммуникации, а также в движении соответствующего характера; осваивать простейшие движения туловищем, отдельными частями туловища, выполняемых изолированно и (или) в определенной последовательности; ориентировки в схеме собственного тела и пространстве, передвижения под звуковое, речевое, ритмическое и (или) музыкальное сопровождение; активизировать интереса к познанию окружающего мира; расширять коммуникативный опыт, стимулировать потребность в общении со сверстниками и взрослыми посредством выполнения социально ориентированных действий в паре, в группе, без предметов и с предметами (передача предмета, одновременное или поочередное извлечение звуков на музыкальном инструменте и др.); формировать элементарные коммуникативные навыки посредством активного участия в хороводах, танцах парами, выполнения имитационных движений под музыкальное сопровождение, отображающих элементы социального взаимодействия (приветствие, прощание, приглашение и др.); удовлетворять желания и потребности детей в восприятии музыки, движении, элементарном музицировании, повышать жизненный тонус; осуществлять коррекцию имеющихся нарушений психофизического развития.

*Структура учебной программы по образовательной области «Музыкально-ритмические занятия».* Учебная программа предусматривает следующие разделы: коммуникативные упражнения и игры, общеразвивающие упражнения, имитационные

упражнения и игры, упражнения и игры на шумовых и музыкальных инструментах. Данные виды музыкально-ритмической деятельности могут использоваться как с сопровождением (шумовым, звуковым, речевым, ритмическим, музыкальным), так и без сопровождения.

Педагог, работающий с данной учебной программой, имеет возможность варьировать ее содержание с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. В каждом из разделов программы тематика игр, упражнений является примерной. Занятия по коммуникации, сенсорной стимуляции, предметной деятельности, игре проводит учитель-дефектолог; занятия по самообслуживанию, изобразительной деятельности, я и миру проводит воспитатель. Музыкально-ритмические занятия – музыкальный руководитель. При необходимости учитель-дефектолог может сопровождать детей на музыкально-ритмических занятиях и занятиях по адаптивной физкультуре для диагностики отрабатываемых навыков, обучения специалистов вводимым методам и приемам работы, помощи самому ребенку. Данное время входит в циклограмму учителя-дефектолога дошкольной группы Центра.

Ведущим сопровождающим лицом каждого ребенка в группе является учитель-дефектолог, поскольку он имеет базовое специальное образование и может определить структуру нарушения у дошкольника, провести диагностическое обследование, а значит, определить тактику коррекционной работы с ним. Учитель-дефектолог вводит необходимые инструкции, методы и приемы работы, и затем, дает указания воспитателю по отработке необходимых навыков у каждого конкретного ребенка, как в повседневной жизни, так и при проведении занятий.

Базовый компонент предполагает основу обучения детей с тяжелыми множественными нарушениями, ориентируясь прежде всего на интеллектуальные возможности ребенка. У всех воспитанников, имеющих диагноз тяжелые множественные нарушения, интеллектуальная недостаточность имеет выраженный характер (умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость).

Множественность дефекта указывает на то, что кроме интеллектуальной недостаточности у такого ребенка может быть также нарушение слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата и т.д. В связи с этим, предусмотрены коррекционные занятия (коррекционный компонент), которые с одной стороны позволяют учитывать структуру дефекта каждого малыша и адаптировать материал в соответствии с сенсорными нарушениями, с другой стороны – позволяют целенаправленно корригировать именно те стороны, которые нарушены. Коррекционный компонент осуществляет только учитель-дефектолог (воспитатель осуществляет поддерживающую функцию).

Предположительно коррекционный компонент может состоять из следующих областей: развитие зрительного восприятия; развитие слухового восприятия; формирование пространственного ориентирования и двигательной мобильности; развитие мелкой моторики, развитие эмоций. Все предложенные области соотносятся с предметными областями коррекционного компонента соответствующего типа учреждений. Решение о выборе областей коррекционного компонента принимается педагогическим советом центра, исходя из анализа структуры дефекта ребенка, его индивидуальных возможностей и потребностей.

Данная учебная программа была экспериментально апробирована в течение двух лет (2012-2013г.г.) на базе трех региональных центров, а в настоящее время уже утверждена Министерством образования Республики Беларусь.

Безусловно, мы понимаем, что необходимы дальнейшие глобальные экспериментальные исследования в области психологии детей с тяжелыми множественными нарушениями, на базе которых будет выстраиваться методика их обучения и воспитания. Данная попытка разработать программное обеспечение для дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями является только первым шагом.

### Список использованной литературы

1. Баряева, Л.Б. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: учебно-методическое пособие/ Л.Б.Баряева, А.Зарин. – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, Изд-во «СОЮЗ», 2001. – 416 с.
2. Винникова, Е.А. Концепция образовательной программы для детей дошкольного возраста с тяжелыми (или) множественными физическими (или) психическими нарушениями, обучающихся в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации /Дети с отклонениями в развитии: проблемы изучения и организации комплексной помощи: материалы Республиканской науч.-практ.конф., г.Брест, 19-20 октября 2010 г. / Брест. гос.ун-т им.А.С.Пушкина; под общ.ред.И.Е.Валитовой. – Брест: Альтернатива, 2010. – С. 25-29.
3. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы/ под ред. И.М.Бгажноковой. – М.: Гуманитар.изд.центр «ВЛАДОС», 2007. – 181 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ