



## ПОСЛЕДСТВИЯ ТЕЛЕВИЗИОННОГО НАСИЛИЯ ДЕТЕЙ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

**В. В. ЧЕЧЕТ,**

доктор педагогических наук, профессор кафедры частных методик ИПК и ПК,  
член Национальной комиссии по правам ребёнка

**В Беларуси, как в социально-ориентированном государстве, развитие социально-педагогической помощи и поддержки семьям, детям стало основной частью социальной политики.**

Знаменательно, что факультет социально-педагогических технологий и кафедра социальной педагогики Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка стояли у истоков возникновения и развития социально-педагогической теории и практики. Социально-педагогическая деятельность направлена на создание благоприятных условий воспитания сознательного труженика, убеждённого патриота — гражданина, ответственного семьянина.

Несомненная заслуга преподавательского коллектива в том, что на факультете царит атмосфера, способствующая формированию у студентов качественных знаний, умений, опыта, профессиональной культуры. Всё это содействует эффективной работе выпускников в конкретном социуме с различными категориями населения, семей, детей и молодёжи с целью их успешной подготовки к самостоятельной жизнедеятельности, профессиональному самоопределению и личностной самореализации.

Желаю коллективу профессионалов успешно и квалифицированно реализовывать образовательные цели и задачи, стоящие перед личностью, обществом, государством.

**В** современном мире средства массовой информации (СМИ) обладают огромными возможностями воздействия на людей. Особенно значимо влияние телевидения, кино, компьютерных технологий на подрастающее поколение. Дети не просто смотрят (созерцают) происходящее на экране, они становятся активными соучастниками (субъектами) информационных эпизодов, ситуаций, сцен. Социологи, педагоги, психологи, медики пытаются изучить и понять механизмы воздействия на детей СМИ, их влияние на различные сферы личности ребёнка. Так, Л. В. Мардахаяев исследовал поведенческие, установочные, когнитивные, психологические, физиологические последствия воздействия СМИ на личность, а также последствия, отражающие

отношение человека к реальной жизни и к окружающим людям. Влияя на указанные сферы, СМИ приводят к таким последствиям: изменение знаний и мировоззрения зрителей (когнитивная сфера), формирование устойчивых установок и ориентира (образа) действий в аналогичных ситуациях (установочная и поведенческая сферы) [3, с. 213, 217].

СМИ, в частности телевидение, имеют как положительные, так и отрицательные стороны. Среди положительных следует отметить получение многообразных знаний о мире, приобретение элементов жизненных умений и опыта, освоение достижений мировой и национальной культуры и др. Заметны и значительные отрицательные стороны: получение





большого объёма информации вместо знаний (иллюзорность знаний), создание однообразия в мышлении, эмоциях, чувствах, выработка автоматизма (схематизма) в действиях, преобладание острых (необузданных) эмоций, привитие псевдо-вкуса к произведениям литературы и искусства, показ сцен и эпизодов агрессии и насилия и др.

Наиболее отрицательным фактором телевидения является то, что телефильмы и телепрограммы в тех или иных формах показывают сцены и эпизоды агрессии и насилия, которые наблюдают и незаметно для себя осваивают на личном опыте дети и подростки. В отдельных странах учёные пытаются изучить воздействие телепрограмм на сознание, чувства и поведение детей. Так, в конце XX в. в США была предпринята попытка изучить влияние телевизионного насилия на детей. При реализации программы «Национальное исследование насилия на телевидении» был проведён обзор частоты, природы и содержания телевизионного насилия. Исследование показало, что «58 % телепрограмм содержали повторяющиеся акты открытой агрессии и 73 % — насилие, в которых преступник не проявлял каких-либо угрызений совести и не получил какой-либо расплаты или критики» [4, с. 847—848]. При этом большая часть телепрограмм, содержащих насилие, была предназначена для детей.

Исследователи пытались установить возможные последствия влияния телевизионного насилия на детей. Анализ результатов изучения и практики белорусских семей позволил сделать ряд выводов, которые могут быть полезны нашим работникам телевидения, управления образования, педагогам и родителям.

**Вывод первый.** Дети и подростки, которые наблюдают по телевидению эпизоды (ситуации) насилия, в большей степени склонны к враждебности и агрессивности, чем их сверстники, которые видят меньше насилия или вообще не видят его.

Исследователи установили связь телевизионного насилия и агрессии. Это значит, что наблюдение сцен насилия по телевидению усиливает агрессивные тенденции детей. Было замечено, что провоцирующие последствия телевизионного насилия наблюдаются среди той категории детей, которые устанавливают тождество с телегероями, проявляющими насилие.

**Вывод второй.** Телевизионное насилие может исподволь внушить детям веру в жестокость окружающего мира, в котором межличностные отношения решаются агрессивным способом.

**Вывод третий.** Телевизионное насилие может снизить чувствительность детей-телезрителей к эпизодам агрессии в реальной жизни.

Данный вывод основывается на наблюдениях за детьми 8—10 лет, отдавших предпочтение передачам, связанным с насилием. Гипотеза исследования о снижении чувствительности у детей этого возраста подтверждалась конкретным экспериментом при просмотре испытуемыми детективов со сценами насилия и без них.

**Вывод четвёртый.** Дети, которые в школьном возрасте предпочитали передачи, демонстрирующие насилие, в 25—30 лет проявляли агрессивность, прибегали к насилию, демонстрировали склонность к криминальному поведению.

В данном случае срабатывает одно из положений теории унифицированных последствий воздействия массовых коммуникаций: одинаковость восприятия (реакций) людьми, в том числе и детьми, информации СМИ. Предрасположенность ребёнка к элементам агрессивных и насильственных действий может активизироваться (усиливаться) при просмотрах телевизионных передач с эпизодами агрессии и насилия. В результате ребёнок, просматривая подобные передачи, убеждается в необходимости повторить (совершить) аналогичные агрессивные или насильственные поступки и действия (взрослый же человек, имеющий склонность к противоправным действиям, может утвердиться в их свершении и при возможности реализовать эти действия).

В последнее время всё большую опасность для детей представляет информация, содержащаяся в компьютере, которым они пользуются как дома, так и в школе, интернет-клубе, у сверстников. Об этой опасности говорит председатель правления Минского городского общественного объединения по предупреждению жестокого обращения с детьми «Дети — не для насилия» Маргарита Владимировна Пряхина. Она напоминает родителям и взрослым важнейшие правила безопасности:

- 1) не размещать в Интернете свою личную информацию, которая может быть





по-разному интерпретирована и использована в разных целях;

- 2) не размещать там свои фотографии;
- 3) при встрече ребёнка или подростка с виртуальным знакомым необходимо присутствие сверстников или взрослых (родителей).

Учителя школ, психологи, социальные педагоги, классные руководители для работы с учащимися дошкольного и младше-

го школьного возраста могут использовать комплекс ролевых игр «Моя безопасность», который разработан по инициативе общественного объединения «Дети — не для насилия» [1, с. 7].

В заключение на основании изучения указанных выше исследований, опыта белорусских семей наметим некоторые способы регулирования (разумного ограничения) просмотра детьми 8—12 лет телевизионных передач (таблица).

**Таблица** — Способы регулирования просмотра телепередач

№ п/п	Возможные способы регулирования просмотра телепередач	Реализация данных способов
1	Ограничение (уменьшение) просмотра телепередач	Установление семейных правил, ограничивающих детей в просмотре телевизора. Исключение просмотра телевизора как современного метода воспитания
2	Выбор полезных для развития детей телепередач	Поощрение детей к просмотру информационно-познавательных передач. Выбор социально направленных передач. Использование средств для запрета детям доступа к телепередачам с эпизодами насилия
3	Объяснение детям содержания телепередач	Совместный просмотр телепередач с детьми с целью акцентирования внимания на возможных последствиях для тех, кто совершает агрессивные поступки и действия. Критическое обсуждение действий героев, совершающих насильственные действия. Объективное оценивание ситуаций, изображённых в телепередачах
4	Пример родителя как объективного и умеренного (независимого) телезрителя	Исключение просмотра телепрограмм, которые не приносят пользы детям или вредят им. Умеренность и тактичность родителей при ограничении просмотра сомнительных и негативных телепередач. Ограничение количества времени просмотра телепередач. Переключение детей на активную деятельность в природе

### Список

#### использованных источников \_\_\_\_\_

1. *Калядзіч, Н.* Небяспека ў кіберпрасторы: міфы і рэальнасць / Н. Калядзіч // *Настаўніцкая газета*. — 2011. — 15 лют. — С. 6—7.

2. *Клемята, Н.* Гульні замест жыцця? / Н. Клемята // *Настаўніцкая газ.* — 2010. — 18 вер. — С. 10—11.

3. *Мардахаев, Л. В.* Социальная педагогика : учебник / Л. В. Мардахаев. — М. : Гардарики, 2005. — С. 210—223.

4. *Шэффер, Д.* Дети и подростки: психология развития / Д. Шэффер. — СПб. : Питер, 2003. — 976 с.