



Фестиваль инновационных
ОУР-практик для всех



ЦЕЛИ
УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ В
БЕЛАРУСИ

*Педагогическая
мастерская*

Культура памяти в местной истории



Константин Антанович
координатор конкурса "За кадром: от
истории семьи к истории сообщества»,
Татьяна Мостыка, менеджер проектов
МОО "Историка"

г. Минск, БГПУ, 11 октября 2019 года

II ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНКУРС ДЛЯ МОЛОДЕЖИ «ЗА КАДРОМ – ОТ ИСТОРИИ СЕМЬИ К ИСТОРИИ СООБЩЕСТВА»

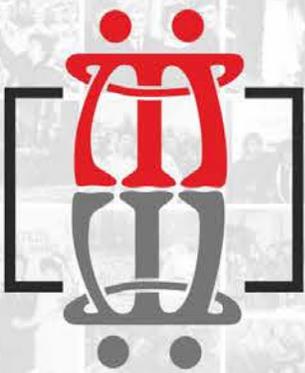
В РАМКАХ ПРОЕКТА «КОНКУРСЫ ПО ИСТОРИИ В БЕЛАРУСИ, ГРУЗИИ, МОЛДОВЕ, УКРАИНЕ» (2019-2020)



При поддержке:
Министерства иностранных дел
Германии



Auswärtiges Amt



Па-за кадрам:
ад гісторыі сям'і
да гісторыі
супольнасці

2017-2018

I Конкурс (2017-2018 гг.)

- около **100 работ** от **116 участников** и **66 кураторов**
- в виде эссе или презентаций
- **18 работ** победителей и номинантов
- в 5 категориях (школьники/эссе, школьники/презентация, студенты и молодые специалисты/эссе, студенты и молодые специалисты/презентация, студенты и молодые специалисты историки)
- и 7 номинациях (I место, II место, III место, номинации: «За бережное отношение к семейной истории», «За глубокою проработку темы» «За бережное отношение к героям и материалу» «За литературный стиль»)



I Конкурс (2017-2018 гг.)

- официальная церемония награждения
- специальные призы от членов жюри
- издание итогового **сборника работ победителей**
- участие 4-х победителей в **молодежном историческом саммите** «Eustory. Next generation summit" в Берлине





Па-за кадрам:
ад гісторыі сям'і
да гісторыі
супольнасці

2017-2018

II Конкурс (2019-2020 гг.)

- Официальный старт – **10 сентября 2019 г.**
- Последний срок подачи работы – **31 марта 2020 г.**
- Основная **цель** - стимулирование изучения истории через исследовательскую и проектную деятельность, содействие развитию краеведения, изучению семейной истории и истории местного сообщества и их взаимосвязи с происходящими в стране процессами и явлениями.



Тематическое поле

- малоизвестные стороны истории белорусского общества и местных сообществ второй половины XX века (1945-2000 гг.)

на основе:

- работы с **фотографией/ями** из семейного или локального архива и их анализа,
- **интервью / беседы** со свидетелями событий и явлений, отображенных на фотографии(ях)
- **подготовка исследовательской работы**, посвященной вопросам взаимосвязи истории личности, семьи, происходящих в местном сообществе и стране процессов и явлений



Кто может принять участие?

- **молодежь 15-25 лет:** старшеклассники, студенты, молодые активисты общественных организаций, молодежных клубов, учебных кружков и т.д.
- **и их кураторы:** школьные учителя, преподаватели учреждений образования, активисты НГО, лидеры молодежных клубов, учебных кружков, музеев и т.д.



Что отличает этот конкурс?

Главные отличия от конкурса I

- Формат предоставления работ - эссе.
- Акцент на творческом представлении (коллаж, макет, постер, сайт и др.)
- Расширены временные рамки – с 1945 г. до 2000 г.
- Расширено тематическое поле.



Что отличает этот конкурс?

Главные отличия от аналогичных конкурсов

- изучение истории вне школы при помощи активных исследований
- участники занимают позицию как молодые исследователи под руководством наставника
- внимание не только на краеведение, но и на семейную и локальную историю
- осознание связи между «великой» историей и «семейной» историей
- возможность дальнейшего сотрудничества среди участников и обмен опытом
- умение молодежи критически относиться к информации и ее интерпретации



Как узнать подробности?

- зайти на сайт pazakadram.tilda.ws (будет доступен после 10 сентября)
- написать на электронную почту – pazakadram@gmail.com
- позвонить по телефонам: **(29) 171 93 97** Лиана Кобахидзе (Представительство DVV International в Беларуси), **(29) 852 13 18** Кастусь Антанович (МОО «Историка»)



Конкурс проводится в рамках проекта «Конкурсы по истории в Беларуси, Грузии, Молдове и Украине»

Проект направлен на оказание содействия в развитии исторических конкурсов в Беларуси, Грузии, Молдове и Украине, а также на стимулирование международного сотрудничества по данному вопросу.

Проект реализуется DVV International и Фондом им. Кёрбера в партнёрстве с международной сетью EUSTORY



Институт международного сотрудничества
Немецкой Ассоциации народных
университетов



Фонд им. Кёрбера



Международная сеть EUSTORY

При поддержке Министерства иностранных дел Германии



Организаторы конкурса в Беларуси



**Представительство зарегистрированного общества
"Deutscher Volkshochschul-Verband e.V." (ФРГ)
в Республике Беларусь**
dvv-international.org.ua/belarus

Представительство реализует проекты в сфере образования взрослых и молодёжи в тесном сотрудничестве с белорусскими партнёрами.



Молодежное общественное объединение «Историка»
historica.by

Деятельность организации направлена на организацию и реализацию просветительских проектов, волонтерских инициатив, исторических исследований и реконструкций, а также участие в совместных проектах.

Спасибо за внимание!)

