

**Ольга Пепик,**  
старший преподаватель кафедры  
художественного и педагогического образования  
Белорусского государственного  
педагогического университета  
имени Максима Танка



## Белорусский сувенир

### Урок изобразительного искусства во II классе\*

**Цель:** создать сувенир, украшенный белорусским орнаментом.

**Задачи урока:**

- формирование у учащихся представления об особенностях национального декоративно-прикладного искусства;
- установление последовательности изготовления изделия-сувенира;

- формирование умения создавать цельную форму объекта;
- совершенствование навыков украшать готовое изделие;
- развитие интереса к народному искусству.

**Тип урока:** изучение нового материала.

\* Данный урок может быть одним из вариантов урока № 33 во II классе «Белорусский сувенир» (см. Примерное календарно-тематическое планирование. Изобразительное искусство. I—V классы // Мастацкая адукацыя і культура. — 2010. — № 1). Этот урок идёт в непосредственной связи с уроком «Белорусская народная игрушка», в процессе которого учащиеся получили представления о декоративно-прикладном искусстве и непосредственно о белорусской игрушке.

**Оборудование и материалы:**

- плакат «Последовательность выполнения сувенира-игрушки «Белорусочка»» (приложение 1);
- шаблоны деталей куклы (один комплект на парту) (приложение 2);
- плакат «Виды белорусского декоративно-прикладного искусства»;
- плакат «Белорусские орнаменты»;
- комплект изображений «Декоративно-прикладное искусство Беларуси»;
- карточки с названиями различных видов искусства;
- 2—3 готовых сувенира;
- для учителя: шаблоны куклы (более крупные), уже украшенные орнаментом; клей, нитки, ножницы, магниты;
- для учащихся: простой карандаш, белая и цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, нитки.

**План урока**

1. Организационный момент (3 мин.).
2. Актуализация знаний учащихся по теме (5 мин.).
3. Изучение нового материала. Практическая работа (30 мин.).
4. Подведение итогов урока. Рефлексия (5 мин.).

**Ход урока****1. Организационный момент.**

Приветствие, проверка готовности учеников к уроку, напоминание о правилах техники безопасности.

**2. Актуализация знаний учащихся по теме.**

— Тема сегодняшнего занятия — «Белорусский сувенир». Вы научитесь создавать из бумаги замечательные изделия-сувениры и украшать их орнаментом. Ранее мы с вами уже выполняли сувениры. Давайте вспомним, что является сувениром и для чего он нужен. Как вы думаете, какие сувениры можно подарить гостям нашей страны в память о Беларуси? (Учащиеся по цепочке называют свои варианты ответа.)

Учитель обращает внимание учеников на размещённый на доске плакат «Виды



белорусского декоративно-прикладного искусства», которые рассматривались на прошлом уроке.

— К какому виду искусства относится каждое из изображений? (При затруднениях в ответе учитель закрепляет на доске магнитами карточки с названиями различных видов искусства и предлагает выбрать правильный ответ.)

Далее учитель вызывает к доске ученика, которому необходимо закрепить с помощью магнитов предложенные изображения предметов декоративно-прикладного искусства (они рассматривались в мультимедийной презентации на прошлом уроке) рядом с соответствующими названиями его видов. В комплект, с которым работает учащийся, обязательно должны входить изображения женщин в традиционных народных костюмах, а также элементов женского народного костюма. Учитель оценивает правильность выполнения задания.

**3. Изучение нового материала. Практическая работа.**

— Сувенир, который мы сегодня научимся делать, вы сможете подарить своему другу, маме, бабушке, любому человеку, которого вам захочется порадовать.

Учитель демонстрирует уже выполненные варианты игрушки.

— Назовите детали белорусского костюма, присутствующие в сувенире, и

покажите их на картинках, которые мы рассматривали ранее.

В игрушке невозможно совершенно точно передать элементы костюма и белорусский орнамент, именно поэтому они в ней стилизованы (*стилизация* — система творческих приёмов и методов, направленных на акцентирование существующих типичных черт, признаков или свойств изображаемого предмета, их декоративную трактовку, при этом возможны нарушения пропорций, отказ от детализации; упрощение рисунка, формы, цвета и объёма).

Учитель раздаёт ученикам шаблоны, которые следует обвести и вырезать, а также напоминает правила техники безопасности (можно предложить учащимся самостоятельно их назвать и скорректировать ответы в случае необходимости). В ходе деятельности педагог помогает ученикам, испытывающим затруднения, хвалит тех, кто быстро и успешно справился с данным этапом работы, а также предлагает им объяснить, как правильно выполнить задание, своим соседям по парте, если у них что-то не получается.

Учитель размещает на доске плакат, демонстрирующий последовательность выполнения игрушки (*приложение 1*), а затем предлагает ученикам украсить сувенир, обращая внимание на цвет и орнамент, характерные для белорусского костюма (учащиеся могут вдохновиться предложенными им изображениями костюмов и образцами белорусского орнамента).

Используя заранее подготовленные шаблоны (более крупные, чем те, с которыми работают ученики), учитель собирает одновременно с учащимися куклу.

### Последовательность выполнения сувенира-игрушки «Белорусочка»

1. Обвести и вырезать шаблоны деталей куклы.
2. Украсить орнаментом детали костюма.
3. Склеить конусы туловища и рукавов.

4. Приклеить лапти к отвороту юбки, ладони — к отвороту рукавов (до их краёв).

5. Концы намитки надрезать и загнуть с помощью ножниц.

6. Склеить обруч, к его отвороту приклеить концы намитки и лицо куклы.

7. Наклеить лицо с намиткой на туловище с рукавами.

8. Сделать в обруче отверстие, протянуть через него нитку и завязать узелок.

**4. Подведение итогов урока. Рефлексия.**

Учитель предлагает каждому ученику дать имя своей кукле, анализирует проделанную на уроке работу, отмечает наиболее интересные сувениры, делает общие замечания.

— Ребята, чему вы сегодня научились на уроке? Что нового узнали?

— Кому вы хотите подарить сделанные сувениры и почему?

Уборка рабочего места.

Приложение 1

