

КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

19

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
учреждения образования
«Белорусский государственный
педагогический университет
имени Максима Танка»

В.В. Шлыков



Регистрационный № УД 35-02-60-2013 баз.

ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине
для специальности

1-03 02 01 Физическая культура

специализации: 1-03 02 01 03 Физкультурно-оздоровительная и туристско-
рекреационная деятельность

2013 г.

СОСТАВИТЕЛЬ:

А.А. Середин, старший преподаватель кафедры теории и методики физической культуры учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

С.А. Мьшипуд, доцент кафедры философии и истории «Белорусский государственный университет физической культуры», кандидат исторических наук, доцент;

С.Я. Юранов, заведующий кафедрой спортивно-педагогических дисциплин учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой теории и методики физической культуры
(протокол №_10_ от «25» __04__ 2013);

Заведующий кафедрой Сизова И.В. Сизова

Советом факультета физического воспитания БГПУ
(протокол №_8_ от «03» __05__ 2013);

Председатель Круталевич М.М. Круталевич

Научно-методическим Советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол 4 от «28» __05__ 2013).

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист учебно-методического
управления БГПУ

Кравченко Е.А. Кравченко

Ответственный за редакцию: А.А. Середин

Ответственный за выпуск: Н.В. Сизова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

История физической культуры и спорта изучает возникновение и развитие средств, форм и методов, идей и теорий в области физического воспитания в различные периоды существования общества. Она рассматривает физическую культуру и спорт как органическую часть всей человеческой культуры, воспитания и образования людей. История прослеживает эволюцию физической культуры и спорта с древнейших времен до наших дней.

Учебная дисциплина «История физической культуры и спорта» является одной из основных дисциплин в подготовке специалистов по данной специальности.

Связи с другими учебными дисциплинами

Компетенции, сформированные в процессе изучения учебной дисциплины «История физической культуры и спорта» будут востребованы при освоении дисциплин «История Беларуси», «Основы идеологии белорусского государства», «Организация и экономика физической культуры и спорта».

Цель учебной дисциплины: помочь студентам овладеть теоретическими знаниями, позволяющими понять особенности возникновения, развития и значения физической культуры и спорта в различные периоды и в разных странах в связи с экономическими, культурными и политическими условиями развития общества.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать представление о значении и месте физической культуры в жизни общества;
- дать студентам основы знаний в области истории развития физической культуры и спорта;
- способствовать формированию мировоззрения при освоении специальных дисциплин учебного плана.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- основные дефиниции: история, физическая культура, спорт;
- историю возникновения и развития физической культуры;
- возникновение и тенденции развития современного международного спортивного и олимпийского движения.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- характеризовать основные понятия физической культуры;
- характеризовать развитие физической культуры в различные периоды существования общества;
- применять знания по истории физической культуры в практической деятельности;
- анализировать роль исторического знания в решении актуальных проблем международного спортивного и олимпийского движения.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **владеть**:

- основами знаний о периодизации развития физической культуры и спорта, об особенностях возникновения и развития отдельных систем физического воспитания;

- основами творческого подхода к осмыслению отдельных исторических событий.

Методы обучения:

Основными методами обучения, в соответствии с задачами, являются:

-методы организации учебно-познавательной деятельности;

-методы стимулирования и активизации мотивации учебно-познавательной деятельности;

-методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельностью;

-элементы проблемного обучения, связанные с вариативным изложением и предлагаемыми вопросами на лекциях и семинарских занятиях;

Основными формами учебных занятий по предмету являются лекции, семинарские занятия. В соответствии с учебным планом на изучение данной дисциплины отводится всего 122 часа, из них 54 аудиторных часов, 36 часов лек, 18 часов семинарских занятий.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Примерный тематический план

№	Наименование раздела, темы	Всего (ауд. час.)	Лекции	Семинары
1.	РАЗДЕЛ 1. Физическая культура Древнего мира	8	6	2
1.1.	Тема 1.1. Периодизация и возникновение элементов физической культуры в первобытном обществе	2	2	
1.2.	Тема 1.2. Физическая культура в рабовладельческом обществе	6	4	2
2.	РАЗДЕЛ 2. Физическая культура в средние века	6	4	2
2.1.	Тема 2.1. Особенности физической культуры в средние века	2	2	
2.2.	Тема 2.2. Идеи гуманистов в области физической культуры	4	2	2
3.	РАЗДЕЛ 3. Физическая культура в Новое время	10	6	4
3.1.	Тема 3.1. Физическая культура в первый период Нового времени	4	2	2
3.2.	Тема 3.2. Физическая культура во второй период Нового времени	6	4	2
4.	РАЗДЕЛ 4. Физическая культура народов, населявших территорию СССР с древнейших времён до 1991г.	10	6	4
4.1.	Тема 4.1. Физическая культура древних славян и Киевской Руси	2	2	
4.2.	Тема 4.2. Физическая культура в Русском централизованном государстве в XIV-XVIII вв.	2		2
4.3.	Тема 4.3. Развитие спортивно-гимнастического движения в России во второй половине XIX- начале XX веков	2	2	
4.4.	Тема 4.4. Физическая культура в СССР в 1918-1991гг.	4	2	2
5.	РАЗДЕЛ 5. Физическая культура в Беларуси с древнейших времён до настоящего времени	6	4	2
5.1.	Тема 5.1. Физическая культура в Беларуси с древнейших времён до 1917г.	2		2
5.2.	Тема 5.2. Физическая культура и спорт в Беларуси в 1918-1991гг.	2	2	

5.3.	Тема 5.3.Физическая культура и спорт в Республике Беларусь в 1992-2012гг.	2	2	
6.	РАЗДЕЛ 6. Возникновение и развитие современного международного спортивного и Олимпийского движения	14	10	4
6.1.	ТЕМА 6.1. Особенности возникновения и развития Олимпийского движения	12	8	4
6.2.	Тема 6.2.Физическая культура и спорт в зарубежных странах	2	2	
Всего часов		54	36	18

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Раздел 1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО МИРА

Тема 1. Периодизация и возникновение элементов физической культуры в первобытном обществе

Предмет и задачи истории физической культуры и спорта. Периодизация, историография и источники физической культуры, методы их изучения. Возникновение элементов физической культуры в первобытном обществе.

Тема 2. Физическая культура в рабовладельческом обществе

Содержание спартанской и афинской систем воспитания в Древней Греции. История, содержание и социальное значение Олимпийских игр в Древней Греции. Особенности физической культуры в Древнем Риме. Физическая культура в странах Древнего Востока (Египет, Ассирия, Индия, Китай и др.).

Раздел 2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СРЕДНИЕ ВЕКА

Тема 1. Особенности физической культуры в средние века

Содержание рыцарской системы военно-физического воспитания. Отношение церкви к занятиям физической культурой в средние века. Физическая культура крестьян и горожан.

Тема 2. Идеи гуманистов в области физической культуры

Школа Витторио да Филитре. Труд И.Меркуриалиса «Об искусстве гимнастики». Идеи французских гуманистов М.Монтеня и Ф.Рабле о физическом воспитании. Ранние социалисты-утописты Т.Мор и Т.Кампанелла о физическом воспитании. Физическое воспитание в педагогическом учении Яна Амоса Каменского.

Раздел 3. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В НОВОЕ ВРЕМЯ

Тема 1. Физическая культура в первый период Нового времени

Физическое воспитание в педагогических взглядах Ж.Ж.Руссо, Дж.Локка, И.Песталоцци. Турненское движение в германских государствах и немецкая система гимнастики. Шведская система гимнастики. Французская система военно-физической подготовки в начале XIX века.

Тема 2. Физическая культура во второй период Нового времени

Сокольское движение и сокольская гимнастика в Чехии. Модернизация систем физического воспитания: теория Т.Арнольда, системы Ж.Дементи, Ж.Эбера и Н.Бука. Развитие спорта во второй половине XIX века: создание национальных и международных спортивных союзов и федераций по видам спорта. Возникновение профессионального спорта. Милитаризация физической культуры и спорта в Германии, Италии, Японии.

Раздел 4. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ, НАСЕЛЯВШИХ ТЕРРИТОРИЮ СССР С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО 1991 г.

Тема 1. Физическая культура древних славян и Киевской Руси

Физическая культура в рабовладельческих государствах Закавказья, Средней Азии и северного Причерноморья. Физическое воспитание у скифов и сарматов. Военно-физическое воспитание в Киевской Руси. Народная физическая культура в Киевской Руси.

Тема 2. Физическая культура в Русском централизованном государстве в XV-XVIII вв.

Физическое воспитание боярских и дворянских детей. Народная физическая культура. Военно-физическая подготовка русского войска.

Тема 3. Развитие спортивно-гимнастического движения в России во второй половине XIX-начале XX вв.

Становление современного спорта, создание спортивных клубов, кружков и союзов. Физическое воспитание в учебных заведениях, учение П.Ф.Лесгафта о физическом образовании. Всероссийские Олимпиады и участие спортсменов России на Олимпийских играх.

Тема 4. Физическая культура в СССР в 1918-1991 гг.

Деятельность Всевобуча, создание общества «Динамо» и Спортивного Клуба Армии. Постановления директивных органов по вопросам развития физической культуры и спорта. Введение физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне» и Единой Всесоюзной спортивной классификации. Первая Всесоюзная Спартакиада. Физическая культура в теории пролеткульта, гигиенистов и педологов. Физическая культура и спорт в годы Великой Отечественной войны. Развитие физической культуры и спорта в послевоенные годы, Спартакиады народов СССР и их значение для развития физкультурного движения. Проведение Игр XXII Олимпиады в Москве.

Раздел 5. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В БЕЛАРУСИ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

Тема 1. Физическая культура в Беларуси с древнейших времён до 1917г.

Физические упражнения в народном быту племён, населявших территорию современной Беларуси. Физическая культура в Беларуси во время существования Великого княжества Литовского и Речи Посполитой. Физическая культура и спорт в Беларуси в составе Российской Империи.

Тема 2. Физическая культура и спорт в Беларуси в 1918-1991 гг.

Особенности развития физической культуры и спорта в Беларуси в 1918-1941 гг. Особенности развития физической культуры и спорта в Беларуси в послевоенные годы и итоги участия белорусских спортсменов в Спартакиадах народов СССР. Участие белорусских спортсменов на Олимпийских играх в 1952-1992 гг.

Тема 3. Физическая культура и спорт в Республике Беларусь
1992-2013 гг.

Закон Республики Беларусь «О физической культуре и спорте». Образование Национального Олимпийского Комитета РБ. Организационные изменения в структуре управления отраслью «физическая культура и спорт». Подготовка кадров и система физкультурного образования. Современное состояние физической культуры и спорта в Республике Беларусь. Итоги выступлений белорусских спортсменов на Играх Олимпиад и Зимних Олимпийских Играх, а также на чемпионатах мира и Европы.

Раздел 6. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

Тема 1. Особенности возникновения и развития Олимпийского
движения

Особенности возникновения современного Олимпийского движения и роль П.де Кубертена в его развитии. Образование МОК. Игры Олимпиад до первой мировой войны. Особенности развития международного спортивного движения между первой и второй мировыми войнами и Игры Олимпиад в этот период. Особенности развития международного спортивного движения в послевоенный период и Игры Олимпиад в 1948-1992 гг. Особенности развития международного спортивного движения после распада СССР и Игры Олимпиад в 1996-2012 гг. Возникновение и особенности проведения Зимних

Олимпийских Игр 1924-2010 гг. Проблемы международного спортивного и Олимпийского движения.

Тема 2. Физическая культура и спорт в зарубежных странах

Физическая культура и спорт в США. Особенности культуры и спорта в Швеции. Деятельность МОК и других международных спортивных объединений по дальнейшему развитию физической культуры и спорта в мире.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Перечень основной и дополнительной литературы

Основная:

1. Большая олимпийская энциклопедия / Москва, Эксмо, 2008.
2. Григоревич, В.В. Всеобщая история физической культуры и спорта: учебное пособие / В.В. Григоревич. - Гродно, 2005.
3. Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта / Б.Р. Голощапов. - Москва: Асадема, 2001.
4. История физической культуры и спорта: учебник для студентов институтов физической культуры / Под общ. ред. В.В. Столбова, Москва: Физкультура и спорт, 1983.
5. Кун, Л. Всеобщая история физической культуры / Л. Кун. - Москва: Радуга, 1982.
6. Серадзін, А.А. Спартсмены Беларусі на Алімпійскіх гульнях / А.А. Серадзін // Беларуская Энцыклапедыя. Минск: Беларуская Энцыклапедыя, 2004.
7. Середин, А.А. Международное Олимпийское движение и Олимпийские игры: учебное пособие / А.А. Середин. - Минск: БГПУ, 2000.
8. Середин, А.А. Международное олимпийское движение и Олимпийские игры: пособие / А.А. Середин. - 2-е издание, исправленное и дополненное. Минск: БГПУ, 2009.
9. Спортивная энциклопедия Беларуси / Минск: Беларуская Энцыклапедыя, 2005.
10. Столбов, В.В. История физической культуры и спорта / В.В. Столбов, Л.А. Финогенова, Н.Ю. Мельникова. - Москва: Физкультура и спорт, 2001.

Дополнительная:

1. Вилькин, Я.Р. Откуда пошли Олимпиады / Я.Р. Вилькин. - Минск: Польша, 1980.
2. Вилькин, Я.Р. Белорусские народные игры / Я.Р. Вилькин. Минск: Польша, 1996.
3. Куликович, Е.К. Олимпизм и международное спортивное движение: текст лекции / Е.К. Куликович. – БГЭУ, 1997.
4. МОК и международные спортивные объединения. Справочник, 2-е переработанное издание, Москва, Физкультура и спорт, 1979.
5. Профессиональный спорт. Под общ. Ред. Гуськова С.И., Платонова В.Н. Киев: Олимпийская литература, 2000.
6. Романов, Н.Н. Трудные дороги к Олимпу / Н.Н. Романов. - Москва: Физкультура и спорт, 1987.

7.Рыженков, В.Н. Олимпийское движение Беларуси. (итоги, состояние, проблемы, перспективы) / В.Н.Рыженков, В.И.Малашенко. - Минск: Полымя, 1994.

8.Середин, А.А. Некоторые аспекты и тенденции развития олимпийских видов спорта в отдельных странах / А.А.Середин // От Нагано до Сиднея. Итоги, проблемы, перспективы. Материалы второй научно-практической конференции по проблемам олимпийского движения). Минск, 1998.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Управляемая самостоятельная работа студентов (УСРС) – форма организации учебного процесса, направленная на активизацию учебно-познавательной деятельности студентов, формирование у них умений и навыков самостоятельного приобретения, обобщения и применения знания при методическом руководстве и контроле преподавателя.

Преподаватель отвечает за планирование, организацию и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов;

- доводит до сведения студентов выделенные на самостоятельное изучение темы или разделы дисциплины;

- разрабатывает контрольные вопросы и задания, подбирает литературные источники;

- знакомит с требованиями по форме и срокам выполнения задания;

- проводит установочные занятия, индивидуальные консультации, контрольные мероприятия, собеседования.

2.Студент должен:

- ознакомиться с темой, перечнем заданий (вопросов), подлежащих изучению (выполнению) и планом изложения материала;

- ознакомиться с требованиями по форме и срокам выполнения задания, формами контроля знаний;

- изучить рекомендуемые источники литературы, проанализировать, обобщить и законспектировать материал согласно плану (выполнить задание);

- подготовить и представить выполненную работу (реферат, презентацию, доклад, практическое задание и др.), согласно срокам и формам контроля знаний.

3.Требования к формам и срокам выполнения самостоятельной работы студентов:

- все контрольные вопросы по теме (разделам) дисциплины должны быть раскрыты согласно предложенному преподавателем плану;

- задание может быть выполнено в виде реферата, презентации, доклада, эссе, защиты выполненного практического задания;

- наличие списка использованной учебно-методической и научной литературы с полным библиографическим описанием;

- студент обязан выполнить все установленные учебной программой задания УСРС. При невыполнении заданий студент не допускается к итоговой форме контроля знаний по дисциплине.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ

Для контроля качества образования используются следующие средства диагностики:

- письменные контрольные работы по отдельным темам;
- устный опрос во время семинарских занятий;
- составление рефератов по отдельным разделам или темам;
- сдача экзамена.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**Критерии
оценки результатов учебной деятельности
обучающихся в учреждениях высшего
образования по десятибалльной шкале**

(Письмо МО РБ от 28.05.2013 г.

№ 09-10/53 ПО)

Десятибалльная шкала в зависимости от величины балла и отметки включает следующие критерии:

10 (десять) баллов, зачтено:

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;

полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине;

умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;

творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9 (девять) баллов, зачтено:

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач.

способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;