

## СЕМЕЙНЫЙ ДОСУГ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА

**В. И. ВАШНЁВА,**

преподаватель кафедры социальной педагогики

Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка

Становление и развитие человека начинается в семье — первой общественной среде. Это то социальное окружение, в котором человек усваивает основные нравственные ценности, получает первичные знания и обретает основные умения и навыки деятельности и общения, с которыми он потом входит в мир. Поэтому всё, что недополучено в детстве, с большим трудом восполняется (а иногда и не восполняется совсем) в дальнейшей жизни.

Цель семейного воспитания состоит в том, чтобы сформировать свойства и качества личности, которые помогут ей адаптироваться в обществе. Характер семейного воспитания зависит от состава семьи, состояния здоровья её членов, уровня образования, ценностных ориентаций, материально-финансового положения, а также социально-психологических, психофизиологических, социокультурных отношений в семье. Личность родителей играет ведущую роль в жизни каждого человека. Связь между родителями и ребёнком относится к наиболее сильным человеческим связям. Доверительные взаимоотношения, эмоциональная близость, любовь, забота и уважение увеличивают шансы на успешную социализацию подростков, дальнейшую эффективную интеграцию в общество.

Вспомним ещё раз о том, что человек формируется не только посредством услышанного или прочитанного, но и в процессе досуговой деятельности. Досуг семьи становится пространством для всестороннего развития личности, сферой зарождения и укрепления близких отношений между детьми и родителями, сферой отдыха. По словам Т. А. Куликовой, досуг выполняет восстановительную функцию, т.е. имеет своей целью восстановление и развитие физических и духовных сил, поддержание здоровья, удовлетворение различных духовных потребностей [3, с. 36].

В Российской педагогической энциклопедии досуг рассматривается как "возможность человека заниматься в свободное время разнообразной деятельностью по своему выбору. Многообразные виды досуговой деятельности можно классифициро-

вать по пяти группам: отдых, развлечение, праздник, самообразование, творчество" [3, с. 76]. Досуг связывается с освоением культурных ценностей, эмоциональной, коммуникативной, развлекательной деятельностью и выполняет рекреационно-воспитательную функцию. Ещё Аристотель считал, что для умения пользоваться в жизни досугом нужно кое-чему научиться, кое в чём воспитаться. Совместный досуг должен доставлять удовольствие каждому члену семьи как от содержательного и доброжелательного общения, так и от реализации своих потребностей. В этом случае он окажет развивающее воздействие на детей и взрослых, повысит их культурный уровень.

В качестве оценки полноценности досуга используются два основных критерия. Первый — *объём свободного времени*, выделяемого на семейный досуг, и второй — *содержание досуга*. Оба этих показателя, как и формы, и методы организации досуга детей и родителей, определяются уровнем развития духовного мира родителей, их возрастом, финансовыми возможностями, интересами, потребностями каждой семьи, а также всем укладом жизни [1, с. 12]. В семье, где все увлекаются спортом, туризмом или являются театрами, коллекционерами, гораздо проще организовать совместный досуг. Например, разные потребности детей и взрослых можно удовлетворить во время совместного похода или отдыха за городом.

Нельзя говорить о том, что родители не понимают важности времяпрепровождения с детьми, его содержательного наполнения. Однако существуют семьи, в которых наблюдается равнодушие родителей к жизнедеятельности своих детей, их интересам. Часто родительское воспитание ограничивается увещаниями и контролем за тем, чтобы дети не делали чего-нибудь недопустимого. Многие родители (более 60 %) объясняют незанятость детей в свободное время и отсутствие совместного досуга нехваткой времени и средств. Кроме того, у большинства семей незначительны и культурные запросы (более 70 % родителей редко посещают театры, выставки, музеи). В связи с этим можно предположить, что ограниченность культурных за-

просов — норма жизни, и заработанные финансовые средства идут на удовлетворение материальных потребностей, а не духовных.

Одной из главных тенденций подросткового возраста является переориентация социокультурного взаимодействия подростков. Это касается отношений с родителями, учителями и другими взрослыми, так как подростки в большей степени общаются со сверстниками. В связи с этим ведущей деятельностью в данный период становится межличностное общение, в процессе которого развиваются дружеские отношения и появляются неформальные группы. Как показывает наше исследование, в сфере досуга подростки отдадут предпочтение именно неформальному общению, уровень которого зависит от социальной зрелости подростка, а также от социальных потребностей и интересов.

В структуре семейного досуга следует выделить межличностное общение родителей и детей, имеющее большой воспитательный потенциал. Общение подростков необходимо считать важнейшим условием личностного развития. Неудачи в общении ведут к внутреннему дискомфорту, компенсировать который не могут никакие высокие показатели в других сферах их жизни и деятельности. Как показывает анализ педагогического процесса, потребность подростков в доверительном общении со взрослыми и сверстниками в школе очень часто не удовлетворяется, что ведёт к формированию повышенной тревожности, развитию чувства неуверенности в себе, связанного с неадекватной и неустойчивой самооценкой, со сложностями в личностном развитии, дезориентации в жизненных ситуациях. Всё это ещё больше усугубляется, если у ребёнка отсутствует благоприятное общение в семье.

Общение родителей с детьми имеет скорее формальный характер, чем личностный. Более половины подростков отмечают, что они проводят свободное время с родителями в основном за обедом (60,8%), перед телевизором (49,9%). На вопрос «Рассказываешь ли ты родителям о своих проблемах?» 29% подростков ответили «как правило, всегда», 56,4% — «иногда» и 15% — «никогда». Любая формирующаяся потребность напрямую или косвенно связывается с потребностью в общении с другим человеком. Для ребёнка, особенно для подростка, этим человеком должен быть родитель. Обычно в своих беседах с детьми взрослые чаще всего затрагивают те темы, которые, с их точки зрения, соответствуют возрастным интересам — школьные будни, приятели, учителя и т.д. Считает-

ся, что семейные проблемы, работа родителей, их заботы для детей интереса не представляют. В результате, как показывают опросы подростков, они не знают своей родословной, где и кем работают их родители, чем они занимаются, из чего складывается доход семьи и каким трудом зарабатываются деньги. У детей, отчуждённых от этой семейной стороны бытия, возникает духовная разобщённость с родителями, формируются такие шаблоны поведения, которые ведут к эгоизму, потребительству. Детей всегда интересует, что и как делали родители в их возрасте, сталкивались ли они с такими же проблемами, как решали их. Делясь своим опытом с детьми, родители оказывают на них значительно большее воспитывающее влияние, чем назидательными беседами.

Важный параметр досуга — территориальное средовое пространство. Под досуговой средой, по нашему мнению, следует понимать часть социокультурного и образовательного пространства, обеспечивающего учащегося условиями (природными, социальными, предметными), в которых он выступает как субъект социального развития, общественно значимой, творческой, внеурочной деятельности и реализует свои личные интересы и досуговые притязания, устанавливает и развивает неформальные связи. Данные нашего исследования свидетельствуют о том, что большая часть досугового времени подростков протекает в сферах, не контролируемых педагогическими и общественными центрами досуга и семьёй. Образовательные и культурно-досуговые учреждения не очень популярны среди опрошенных. Подростки чаще всего проводят свой досуг на улице (70%), дома, в семье (23%). На улице вся досуговая занятость подростков сводится к тому, чтобы погонять мяч или шайбу либо провести время в компании. Предоставленные самим себе подростки подражают старшим, копируя далеко не лучшее поведение. Желая завоевать их признание, они готовы выполнить любую просьбу и указание, осуществить любую, в том числе и асоциальный, поступок. Подростки, родители которых не придавали значения семейному досугу, не умеют и не знают, как себя занять с пользой.

Что касается совместного досуга с родителями, то 12,9% подростков отметили, что постоянно проводят свободное время с родителями, 83,3% — иногда проводят свой досуг с родителями и 4,6% — никогда. А ведь совместная деятельность, общие интересы, как отмечают специалисты, способствуют укреплению семейных отношений, эмоциональных связей между детьми и родителями.

Одно из важнейших направлений деятельности социального педагога — организация совместного семейного отдыха, досуга, предполагающая вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, игр, конкурсов и т.д. Цель деятельности социального педагога состоит в том, чтобы способствовать установлению и развитию отношений партнёрства и сотрудничества родителей и ребёнка, созданию эмоционально благоприятной атмосферы в семье для успешного воспитания и развития ребёнка, укреплению семьи, повышению уровня психолого-педагогической культуры родителей.

Эффективность организованного досуга обеспечивается при условии привлечения родительского актива (проведение школьных праздников и вечеров, участие в длительных походах, руководство кружками и секциями и т.д.). Особую роль в воспитании детей и подростков играют семейные традиции, праздники, торжества, обряды, университеты и школы семейных отношений, клубы, конференции, дни отцов и матерей, недели семьи. Важным условием эффективной организации семейного досуга является целенаправленное психолого-педагогическое просвещение родителей с целью вовлечения их в досуговую деятельность и занятости детей в свободное время.

Программа педагогического просвещения родителей включает:

- проведение тематического всеобщего родительского собрания, направленного на получение знаний о важности и особенностях организации свободного времени их детей;
- изучение родителями интересов и увлечений школьников;
- информирование родителей о социальной значимости общественно регулируемых форм проведения свободного времени и организованного досуга и пользе, которую они и их дети могут получить;
- разъяснение важности участия родителей в проведении досуга с детьми в семье и школе;
- развитие убеждения родителей в важности увлечений детей и подростков с целью определения направленности их жизненных планов;
- информирование родителей об имеющихся в микрорайоне формах организации свободного времени;
- накопление и пропаганда положительного опыта организации свободного времени в семье (родительские собрания, круглые столы, конференции и т.д.);

- формирование у родителей умений, навыков рациональной организации свободного времени;
- использование эффективных форм досуга, привлекающих родителей к участию в организации свободного времени учащихся по месту жительства и др.

Немаловажно отметить, что выбор форм проведения досуга должен не только способствовать удовлетворению интересов и потребностей подростка, но и создавать условия для его успешной социализации. Учитывая особенности подросткового возраста, можно сформулировать задачи воспитания и социализации подростков в семье, решаемые посредством различных досуговых форм:

**в сфере деятельности:** включение подростка в социально значимую деятельность, которая должна сформировать соответствующую ей мотивационно-потребностную сферу, обеспечивающую становление подростка как социально выраженной личности; расширение зоны самостоятельности;

**в сфере общения:** формирование и развитие интимно-личностной формы общения;

**в сфере самопознания:** возникновение и формирование чувства взрослости, развитие идентичности, предполагающее формирование полоролового образа "Я" и системы ценностей.

Эффективной формой организации семейного досуга являются *семейные вечера отдыха*, на которых широко используются игровые программы, конкурсы, развлекательные игры, хороводы, выставки народного творчества. Таким образом, в этой форме органически сочетаются все уровни досуга и удовлетворяются потребности различных групп, укрепляются межсемейные связи.

Особое место в организации досуга семьи занимают *семейные клубы*. Основными принципами их организации являются сотворчество субъекта и объекта, интенсификация культурно-воспитательной деятельности посредством целевого общения, добровольность. Семейные клубы выполняют весьма благородные задачи:

- преодоление деструктивных конфликтов между супругами и между родителями и детьми;
- осознание причин конфликта и повышение самоконтроля;
- воспитание навыков взаимодействия;
- обучение методам преодоления семейных конфликтов.

Работа в семейных клубах ведётся по трём направлениям: культурно-просветительная работа, эмоциональное воздействие на членов семьи че-

рез систему семейных праздников и обрядов, организация самостоятельных и любительских объединений. Условиями эффективности функционирования семейных клубов являются индивидуализация деятельности с целью развития каждой личности, глубокая дифференциация, демократизм, самостоятельность, активность. Как показывает опыт, семейные клубы помогают снять психологическое напряжение, способствуют социальной защите, формированию здорового образа жизни в семье, удовлетворяют потребность в общении, взаимопонимании, приобретении новых друзей.

Итак, семейный досуг должен оказывать развивающее воздействие на всех членов семьи: повышать образовательный и общекультурный уровень, сплачивать общими интересами. Если досуг семьи полноценный, содержательный и доставляет всем радость, то он не оставит места вредным привычкам (увлечению алкоголем, сигарета-

ми, наркотиками и др.), непониманию, отчужденности, озлобленности, скуке. У ребенка, выросшего на добрых традициях, постепенно формируется образ семьи, который он пронесет через всю свою жизнь, и, став взрослым человеком, создаст свою нормальную семью.

#### Список использованной литературы

1. Бочарова, Н. И. Организация досуга в семье / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — М.: Академия, 2001. — 201 с.
2. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / Т. А. Куликова. — 2-е изд., исп. и доп. — М.: Академия, 2000. — 232 с.
3. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад; редкол.: М. М. Безруких, В. А. Болотов, А. С. Глебова [и др.]. — М.: Большая Российская энцикл., 2003. — 528 с.: ил.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПЕСЕННОГО ФОЛЬКЛОРА

В. Г. КОВАЛЕНКО,

аспирантка кафедры педагогики СКД Белорусского государственного университета культуры и искусств

**Статья посвящена актуальной проблеме освоения и сохранения традиционного песенного фольклора любительскими детскими фольклорными ансамблями в социокультурной сфере. Решение проблемы автор видит в развитии познавательного интереса детей младшего школьного возраста средствами детского песенного фольклора. Актуальной является предложенная система, основанная на поэтапном освоении фольклорного материала календарно-обрядового цикла. Практическую ценность статьи представляет предложенный автором специальный план работы на всех этапах развития познавательного интереса к традиционной песенной культуре.**

Неиссякаемым источником самобытности белорусского народа, его духовно-культурных достижений является белорусский песенный фольклор. Благодаря своей педагогической и эстетической ценности он занимает особое место в воспитании и развитии детей.

Ранее песенная традиция передавалась от старшего поколения младшему. В настоящее время передача песенного наследия нарушилась, и основной формой приобщения детей к песенному наследию традиционной белорусской культуры является деятельность любительских