

## Изложение как основа формирования коммуникативной компетенции студентов на занятиях по РКИ

*Е. В. Кожемяченко, Т. Р. Чарьев  
БГПУ (Минск)*

---

**Аннотация.** В статье рассматривается роль изложений в формировании коммуникативной компетенции, приобретение которой является главной практической целью обучения студентов на занятиях по РКИ.

**Ключевые слова:** методика преподавания русского языка как иностранного; компетенция; коммуникативная компетенция, речевая деятельность; изложение.

---

В мире современных инноваций и технологий процесс общения становится важным этапом формирования коммуникативных умений и навыков иностранных студентов как в профессиональной деятельности, так и в любой деятельности человека, в развитии личности, в решении сложных задач, возникающих в обществе в эпоху нового прогресса. Плодотворная работа преподавателей в обучении русскому языку как иностранному сможет сформировать умение общаться, сделать результативнее осуществление любой деятельности человека. Это необходимо учесть в процессе обучения и воспитания иностранных студентов на занятиях по РКИ, в повышении их общей культуры. Сегодня из-за недостаточного количества исследований, в которых анализируется коммуникативный подход в обучении изложению на занятиях по русскому языку как иностранному, трудно говорить об успешном овладении навыками в разных сферах употребления национального языка, письменной и устной его разновидностей. Актуальность статьи связана с выявлением и определением лингвометодологического потенциала изложения как способа обучения и приобретения речевых навыков с целью успешного общения, разработки конкретных приемов обучения пересказу студентов, применению их в практике преподавания русского языка как иностранного для формирования коммуникативной компетенции обучающихся на занятиях в вузе.

В методике преподавания русского языка как иностранного выработаны три основных вида компетенций, которые создаются параллельно, обогащая и поддерживая друг друга:

- 1) коммуникативная компетенция;
- 2) социокультурная компетенция;
- 3) языковая, или лингвистическая, компетенция.

Под *коммуникативной компетенцией* понимается “совокупность личностных свойств и возможностей, а также языковых и внеязыковых знаний и умений, обеспечивающих коммуникативную деятельность человека” [1, с. 79].

Работа над становлением коммуникативной компетенции иностранных студентов, в том числе туркменских, предполагает изучение:

- средств языка с точки зрения их функциональной стороны, использования в различных видах речевой деятельности (функциональный аспект языковой системы);
- качеств культуры речи (правильность, точность, логичность, чистота, уместность, богатство, выразительность);
- различных видов речевой деятельности (говорение-слушание-письмо-чтение).

Критерием сформированности коммуникативной компетенции является то, что студент “в условиях прямого или опосредованного контакта успешно решает задачи взаимопонимания и взаимодействия с носителями изучаемого языка в соответствии с нормами и традициями культуры этого языка” [2, с. 49].

Изложение или пересказ является ведущим видом работы по обогащению связной студенческой устной и письменной речи иностранцев. В распоряжении преподавателя имеется значительное количество учебно-методической литературы, в которой рассматриваются такие вопросы, как значение изложений в общей системе обучения русскому языку, виды изложений и методика их проведения, требования к отбору первичных текстов, характеристика вторичных текстов, созданных обучаемыми, критерии их оценки и др. Поэтому процесс работы над изложением будет разумным продолжением или завершением предыдущих практических занятий по РКМ. В результате иностранные студенты получат возможность узнавать изученные синтаксические конструкции в связном тексте, наблюдать, как пользуется ими мастер слова, и осознанно употреблять эти конструкции в собственной речи. Такой принцип подхода к развитию речи позволяет соединить теорию с практикой.

Предлагаем фрагменты работы над изложением, которые помогут использовать коммуникативную компетенцию как основу сформированности у иностранцев определенных знаний, умений и навыков по русскому языку.

### **1. Чтение текста изложения.**

*Столица Республики Беларусь – город Минск географически расположен в самом центре страны. Через город протекает река Свислочь.*

*Минск имеет древнюю историю. К сожалению, это во многом история войн и разрушений. За время своего существования город подвергался нападениям более десяти раз. Благодаря настойчивости, воле и трудолюбию своих жителей он вновь и вновь восставал из пепла и руин.*

*Сегодняшний Минск – один из прекраснейших городов Европы. Это крупнейший центр экономической, культурной и социальной жизни страны. В городе работают семнадцать музеев, включая Национальный художественный музей, Национальный музей истории и культуры Беларуси, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны. Действуют двенадцать театров, в числе которых знаменитый Национальный академический театр имени Янки Купалы.*

*Уникальным символом современной Беларуси стало новое здание Национальной библиотеки – сложнейший архитектурно-строительный и программно-технический комплекс. Это ведущий информационный центр страны, в котором собрано около семидесяти тысяч редких и старопечатных книг и рукописей.*

*Большое внимание уделяется развитию науки, культуры, образовательных и специальных услуг.*

*Столица имеет свой устав и свои символы – герб, флаг, гимн (По материалам книги “Я – гражданин Республики Беларусь”).*

## **2. Работа над текстом. Анализ.**

- Озаглавьте текст. Какова его тема?
- К какому стилю речи относится данный текст?
- Какова история Минска?
- Каким вы видите Минск сегодня?
- Что является символом Беларуси?
- Чем запомнится вам этот город? Частичку чего вы увезете с собой в Туркменистан?
- Подберите синонимы к словам: *прекраснейший, уникальный, уделяется, ведущий...*
- Найдите простое предложение с однородными дополнениями.
- Трансформируйте сложноподчиненное предложение с придаточной определительной частью в простое.
- В каждой части текста найдите слова и сочетания слов, несущие основной смысл сказанного.

Связный текст характеризуется тремя факторами: содержанием, композицией и речевым оформлением. Эти факторы в нашем случае помогают формировать коммуникативные умения, связанные с пониманием и передачей содержания (определить тему текста, озаглавить его, сформулировать основную мысль и т.д.).

**3. Составление плана к тексту** (развивает умение выделять главные мысли, формулировать их, определять логику их взаимосвязи, приводить доказательства в виде цитат из текста).

**4. Повторное чтение текста.**

**5. Написание изложения (пересказа).**

Таким образом, работа над изложением представляет важный компонент развития коммуникативной компетенции иностранцев, приобретение которой является основной целью их воспитания и образования на занятиях по РКИ, речь используется всеми носителями языка во всех сферах человеческой деятельности. Наиболее эффективным является комплексное обучение, при котором умения воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать) формируются в сочетании с умениями строить устное и письменное высказывание (говорить и писать). Работа над изложением соответствует современным требованиям, позволяющим актуализировать внимание студентов на собственной речи как форме осознания необходимости связанности речи с применением разных компетенций, оказывается хорошим упражнением для тренировки речемыслительных механизмов в методике обучения русскому языку иностранных студентов.



#### Литература

1. Маслова, А. Ю. Введение в прагмалингвистику : учеб. пособие / А. Ю. Маслова. – 3-е изд. – М. : Флинта ; Наука, 2010 – 152 с.
2. Щукин, А. Н. Лингводидактический энциклопедический словарь / А. Н. Щукин. – М. : АСТ, 2008. – 752 с.

### Компоненты лингвометодической системы обучения орфографии во взаимосвязи с развитием культуры речи на занятиях по изучению русского языка как иностранного

*М. С. Ржеутская, А. Д. Довлетов  
БГПУ (Минск)*

---

**Аннотация.** В статье исследуются компоненты лингвометодической системы обучения орфографии во взаимосвязи с развитием культуры речи на занятиях по изучению русского языка как иностранного.

**Ключевые слова:** орфография; культура речи; РКИ; обучение.

---