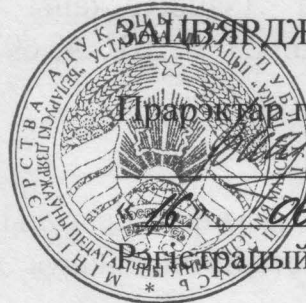


Установа адукацыі
«Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт
імя Максіма Танка»



ЗАТВЕРДЖАЮ

Прарэктар па вучэбнай рабоце

У.У. Шлыкаў

2016 г.

Рэгістрацыйны № УЧ- /вуч.

26-9-17

АРХЕАЛОГІЯ БЕЛАРУСІ

Вучэбная праграма ўстановы вышэйшай адукацыі па вучэбнай дысцыпліне
для спецыяльнасцяў:

- 1-02 01 01 Гісторыя і грамадазнаўчыя дысцыпліны
- 1-02 01 02 Гісторыя і сусветная мастацкая культура
- 1-02 01 03 Гісторыя і экскурсійна-краязнаўчая работа

2016 г.

Вучэбная праграма складзена на падставе адукацыйных стандартаў вышэйшай адукацыі першай ступені па спецыяльнасцях 1-02 01 01 Гісторыя і грамадазнаўчыя дысцыпліны (зацверджаны Пастановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 30.08.2013 № 87), 1-02 01 02 Гісторыя і сусветная мастацкая культура (зацверджаны Пастановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 25.07.2016 № 69), 1-02 01 03 Гісторыя і экскурсійна-краязнаўчая работа (зацверджаны Пастановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 25.07.2016 № 69)

СКЛАДАЛЬНІК:

І.Л. Калечыц, дацэнт кафедры ўсеагульнай гісторыі і методыкі выкладання гісторыі, кандыдат гістарычных навук, дацэнт


РЭЦЭНЗЕНТЫ:

С.А.Талмачова, дацэнт кафедры гісторыі Беларусі і славянскіх народаў гістарычнага факультэта БДПУ, кандыдат гістарычных навук, дацэнт;
В.Л. Ліпніцкая, дацэнт кафедры крыніцазнаўства гістарычнага факультэта БДУ, кандыдат гістарычных навук, дацэнт

РЭКАМЕНДАВАНА ДА ЗАЦВЯРДЖЭННЯ:

Кафедрай ўсеагульнай гісторыі і методыкі выкладання гісторыі БДПУ (пратакол № 12 от 25 мая 2016 г.)

Загадчык кафедры



А.А. Корзюк

Навукова-метадычным саветам БДПУ (пратакол № 6 ад 15 чэрвеня 2016 г.)

Афармленне вучэбнай праграмы і суправаджаючых яе матэрыялаў дзеючым патрабаванням Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь адпавядае

Метадыст

вучэбна- метадычнага ўпраўлення


Г.В. Вінаградава

Установа адукацыі
«Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт
імя Максіма Танка»

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Прарэктар па вучэбнай рабоце

_____ У.У. Шлыкаў

«__» _____ 20__ г.

Рэгістрацыйны № УД-___/вуч.

АРХЕАЛОГІЯ БЕЛАРУСІ

Вучэбная праграма ўстановы вышэйшай адукацыі па вучэбнай дысцыпліне
для спецыяльнасцяў:

1-02 01 01 Гісторыя і грамадазнаўчыя дысцыпліны

1-02 01 02 Гісторыя і сусветная мастацкая культура

1-02 01 03 Гісторыя і экскурсійна-краязнаўчая работа

2016 г.

Вучэбная праграма складзена на аснове адукацыйнага стандарту Рэспублікі Беларусь «Вышэйшая адукацыя. Першая ступень», зацверджанага «__» _____ г., рэгістрацыйны № ____

СКЛАДАЛЬНІК:

І.Л. Калечыц, дацэнт кафедры ўсеагульнай гісторыі і метадыкі выкладання гісторыі, кандыдат гістарычных навук, дацэнт

РЭЦЭНЗЕНТЫ:

С.А.Талмачова, дацэнт кафедры гісторыі Беларусі і славянскіх народаў гістарычнага факультэта БДПУ, кандыдат гістарычных навук, дацэнт;
В.Л. Ліпніцкая, дацэнт кафедры крыніцазнаўства гістарычнага факультэта БДУ, кандыдат гістарычных навук, дацэнт

РЭКАМЕНДАВАНА ДА ЗАЦВЯРДЖЭННЯ:

Кафедрай ўсеагульнай гісторыі і метадыкі выкладання гісторыі (пракакол № 12 ад 25 мая 2016 г.)

Загадчык кафедры

А.А. Корзюк

Навукова-метадычным саветам БДПУ (пракакол № 6 ад 15 чэрвеня 2016 г.)

Афармленне вучэбнай праграмы і суправаджаючых яе матэрыялаў дзеючым патрабаванням Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь адпавядае

Метадыст

вучэбна- метадычнага ўпраўлення

Г.В. Вінаградава

ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

Вучэбная дысцыпліна «Археалогія Беларусі» прадугледжана адукацыйнымі стандартамі і тыпавым вучэбным планам падрыхтоўкі студэнтаў па спецыяльнасцях 1-02 01 02 Гісторыя і сусветная мастацкая культура, 1-02 01 03 Гісторыя і экскурсійна-краязнаўчая работа.

Вучэбная праграма «Археалогія Беларусі» скіравана на атрыманне студэнтамі ведаў ў галіне гэтай дысцыпліны, але і на фарміраванне гістарычнага мыслення, гуманістычнага светапогляду ў будучага спецыяліста-гісторыка. Выкладанне археалогіі мае практычнае значэнне ў сувязі з сучаснымі задачамі паляпшэння падрыхтоўкі высокакваліфікаваных спецыялістаў гістарычнага профілю.

Мэтай вывучэння вучэбнай дысцыпліны «Археалогія Беларусі» з'яўляецца фарміраванне ў студэнтаў уяўлення пра археалогію як самастойную па метадах даследавання навуку, прызваную рэканструіраваць гістарычнае мінулае, а таксама набыццё ведаў пра археалагічную спадчыну Беларусі.

Задачы вывучэння вучэбнай дысцыпліны складаюцца з

- атрымання тэарэтычных ведаў і практычных навыкаў ў рабоце з археалагічным матэрыялам;
- умення выкарыстоўваць археалагічны матэрыял пры выкладанні курса усеагульнай і айчынай гісторыі, а таксама ў краязнаўчай рабоце з вучнямі.

Вучэбная дысцыпліна «Археалогія Беларусі» звязана з такімі вучэбнымі дысцыплінамі як «Дадатковыя гістарычныя дысцыпліны», «Крыніцазнаўства Беларусі», «Краязнаўства і этналогія Беларусі».

Вывучэнне вучэбнай дысцыпліны «Археалогія Беларусі» павінна забяспечыць фарміраванне ў студэнтаў акадэмічных, сацыяльна-асабовых і прафесійных кампетэнцый.

Патрабаванні да акадэмічных кампетэнцый

Студэнт павінен:

АК-1. Валодаць і прымяняць базавыя навукова-тэарэтычныя веды для вырашэння тэарэтычных і практычных задач;

АК-4. Умець працаваць самастойна;

АК-6. Валодаць міждысцыплінарным падыходам да вырашэння праблем.

Патрабаванні да сацыяльна-асабовых кампетэнцый

Студэнт павінен:

СЛК-2. Быць здольным да сацыяльнага ўзаемадзеяння;

СЛК-3. Валодаць здольнасцю да міжасабовых камунікацый.

Патрабаванні да прафесіянальных кампетэнцый

Студэнт павінен быць здольны:

ПК-2. Выкарыстоўваць аптымальныя метады, формы і сродкі навучання.

У выніку вывучэння вучэбнай дысцыпліны «Археалогія Беларусі» студэнт павінен ведаць:

- помнікі археалогіі як самастойную, спецыфічную і каштоўную гістарычную крыніцу;
- археалагічную спадчыну Беларусі: помнікі, культуры, здабыткі.

У выніку вывучэння вучэбнай дысцыпліны «Археалогія Беларусі» студэнт павінен умець:

- распазнаваць помнікі археалогіі па іх прыналежнасці: паселішчы (у тым ліку ўмацаваныя і неўмацаваныя), пахаванні, прамысловыя і сакральныя аб'екты;
- рэалізаваць навыкі зняцця вокамернага плача і апісанне помніка археалогіі ў выніку самастойнага выяўлення такога помніка ў краязнаўчай рабоце з вучнямі;
- чытаць стратыграфію культурных напластаванняў на помніках, дзе маюцца агаленні культурнага слога;
- даць тлумачэнне асобным катэгорыям артэфактаў, выяўленых у час палявой краязнаўчай работы;
- прымяніць па практыцы мерапрыемствы, накіраваныя на захаванне помніка археалогіі, якому пагражае знішчэнне;
- выкарыстоўваць тэарэтычныя веды па археалогіі і практычныя навыкі ў рабоце з аўтэнтычным матэрыялам на уроках гісторыі.

У выніку вывучэння вучэбнай дысцыпліны «Археалогія Беларусі» студэнт павінен ведаць:

- археалагічнай тэрміналогіяй;
- чыткамі вызначэння і датавання помнікаў;
- тыпалагічным метадам вызначэння артэфактаў.

Усяго на вывучэнне вучэбнай дысцыпліны па дзённай форме атрымання адукацыі адводзіцца 110 г. (3 з.е.), з іх аўдыторных 44 г. (34 лекцыі, 10 семінары). На самастойную работу адводзіцца 30 гадзін.

На кіруемую самастойную работу па вучэбнай дысцыпліне адводзіцца 4 гадзіны, з іх 2 гадзіны лекцый, 2 гадзіны семінарскіх заняткаў.

Бягучая атэстацыя праводзіцца ў адпаведнасці з вучэбным планам у форме экзамена (1 сяместр).

РАЗМЕРКАВАННЕ БЮДЖЕТА ВУЧЭБНАГА ЧАСУ

Назва вучэбнай дысцыпліны	Сяместр	Колькасць гадзін вучэбных заняткаў						Самастойная (пазааўдыторная) работа	Форма бягучай атэстацыі
		усяго	аўдыторных	Из них					
				лекцыі	практычныя	семінары	лабараторныя		
Археалогія Беларусі	1	110	44	34		10	30	экзамен	
Усяго гадзін		110	44	34		10	30		

ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА МАТЭРЫЯЛУ

Раздзел 1. Археалогія як навука.

Тэма 1.1. Паняцце археалогіі. Прадмет, задачы, метады.

Паняцце археалогіі. Письмовыя і рэчавыя крыніцы. Мацярык, культурны слой. Пахаванне, гарадзішча, паселішча, стаянка. Археалагічныя помнікі. Археалагічныя разведкі і раскопкі. Дакументаванне. Агульная характарыстыка прынцыпаў археалагічных раскопак. Стратыграфія. Ахова помнікаў.

Археалагічная перыядызацыя і храналогія. Апрацоўка крыніц. Адкрыцця і закрыцця археалагічных комплексы. Даціроўка археалагічнага комплексу. Археалагічная культура. Сувязь археалогіі з іншымі крыніцамі. Археалагічныя калекцыі.

Тэма 1.2. Археалагічныя даследаванні на тэрыторыі Беларусі ў кантэксце сусветных археалагічных даследаванняў.

Славутыя археолагі сусвету.

Развіццё гістарычнага краязнаўства: першыя археалагічныя экспанаты і калекцыі. Даленга-Хадакоўскі як першы вучоны ў галіне археалогіі на тэрыторыі Беларусі. Дзейнасць Я. і К. Тышкевічаў у галіне археалогіі. І Крашэўскі. Дзейнасць археолагаў да 1917 г. Раскопкі курганаў, калекцыяніраванне знаходак і выставы, картаграфаванне знаходак. Археалагічныя з'езды. Даследаванне паселішчаў. Археалагічныя даследаванні ў 20-30-я гг. XX ст. Археалагічныя даследаванні другой паловы XX ст. Археалагічныя даследаванні ў XXI ст.

Раздзел 2. Археалагічная перыядызацыя.

Тэма 2.1. Палеаліт і мезаліт.

Падставы для археалагічнай перыядызацыі. Палеаліт. Ранні палеаліт: алдувайская, ашэльская і мусцёрская эпохі. Неандэртальцы і Homo sapiens. Стаянкі алдувайскай эпохі. Каменныя вырабы алдувайскага часу. Стаянкі ашэльскай эпохі. Каменныя вырабы ашэльскага часу. Мусцье: стаянкі і прылады. Чэпер, сфероід, клівер, рубіла, скрэбла, востраканечнік, нуклеус. Рэтуш. Паляванне і збіральніцтва. Позні палеаліт. Прылады, матэрыялы, жыллы, заняткі. Паляўнічая магія, культ звяроў. Першабытны жывапіс.

Мезаліт. Мезалітычныя прылады. Мікраліты і макраліты. Асноўныя заняткі чалавека. Стаянкі. Мастацтва мезаліта.

Тэма 2.2. Палеагеаграфічны нарыс. Перашапачатковае засяленне тэрыторыі Беларусі. Палеалітычныя і мезалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі.

Муравінское міжледавікоўе. Паазерскае злядзененне.

Мусцёрская эпоха на тэрыторыі Беларусі. Юравіцкая познепалеалітычная стаянка. Бердыжская стаянка.

Культура Лінгбі. Свідэрская культура. Грэнская культура. Кундская культура. Сожская культура. Яніславіцкая культура. Помнікі кудлаеўскай культуры. Помнікі нарачанскага тыпу.

Тэма 2.3. Неаліт. Неалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі.

Неалітычныя паселішчы. Прылады працы. Асноўныя заняткі. Стаянкі і жытлы. Кераміка.

Днепра-данецкая культура. Неманская культура. Верхнедняпроўская культура. Нарвенская культура. Культура тыпавай грабенчата-ямкавай керамікі. Культура шарападобных амфар. Помнікі тыпу Бабінавічаў.

Тэма 2.4. Бронзавы век. Культуры бронзавага веку на тэрыторыі Беларусі.

Энеаліт. Прылады працы. Заняткі. Жытлы. Кераміка. Трыпольская культура.

Сярэднедняпроўская культура. Культура палескай шнуравой керамікі. Паўночнабеларуская культура. Тшчцінецкая культура. Помнікі сосніцкага тыпу. Культура сярэдняй і позняй бронзы Паазер'я.

Тэма 2.5. Жалезны век.

Прынцыпы прыгатавання жалезнай руды. Крыца. Домніца.

Культура Урарту. Скіфы і сарматы. Антычныя дзяржавы Паўночнага Прычарнамор'я.

Тэма 2.6. Жалезны век на тэрыторыі Беларусі.

Мілаградская і паморская культуры. Культура штрыхаванай керамікі. Днепро-двінская культура. Зарубінецкая культура. Кіеўская і вельбарская культуры.

Культуры ранняга сярэднявек'я: помнікі тыпу Прагі-Корчак і Лукі-Райкавецкай, калочынская, банцараўская, культуры ранніх доўгіх курганаў і ўсходнелітоўскіх курганаў.

Тэма 2.7. Археалагічная перыядызацыя

Палеаліт і мезаліт. Перашапачатковае засяленне тэрыторыі Беларусі. Палеалітычныя і мезалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі. Неалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі. Культуры бронзавага веку на тэрыторыі Беларусі. Жалезны век на тэрыторыі Беларусі.

Раздел 3. Сярэднявековы перыяд.

Тэма 3.1. Усходнеславянскія саюзы пляменаў на тэрыторыі Беларусі па археалагічных даных.

Полацкія крывічы. Дрыгавічы. Радзімічы. Насельніцтва Панямоння.

Тэма 3.2. Сярэднявекавая вёска і гарады X-XIII стст. па археалагічных даных.

Сельскія паселішчы. Земляробства. Жывёлагадоўля, промыслы і рамёства.

Гарады Паўночнай і Цэнтральнай Беларусі. Гарады Паўднёвай Беларусі. Гарады беларускага Панямоння. Гарады Усходняй Беларусі.

Тэма 3.3. Эканамічнае развіццё і культура гарадоў X-XIII стст. на тэрыторыі Беларусі

Масавыя жыллы і гаспадарчыя пабудовы. Рэчавы інвентар. Тэхналогія рамёстваў. Гандаль і прыазныя вырабы. Манетныя і манетна-рэчавыя скарбы. Письменства. Мураванае дойлідства. Помнікі выяўленчага мастацтва.

Раздзел 4. Помнікі XIV-XVIII стст.

Тэма 4.1. Паселішча і могільнікі.

Гарады, іх функцыянальнае прызначэнне, тыпы гарадоў. Археалагічнае вывучэнне гарадоў. Тэрытарыяльна-планіровачнае развіццё гарадоў. Масовае жыллё і гаспадарчыя пабудовы. Камунальныя пабудовы.

Мястэчкі: агульная характарыстыка і тыпы планіроўкі. Асаблівасці матэрыяльнай культуры мястэчак.

Замкі. Паняцце “замак”, тыпы замкаў. Археалагічнае вывучэнне замкаў.

Сельскія паселішчы. Матэрыяльная культура, сістэмы рассялення. Неўмацаваныя феадальныя сядзібы. Манументальнае дойлідства. Абаронныя аб’екты. Культавыя пабудовы. Манастырскія комплексы. Помнікі грамадзянскага дойлідства.

Могільнікі. Вясковыя могільнікі. Агульная характарыстыка і тыпалогія пахаванняў. Пахаванні ў гарадах і мястэчках, іх археалагічнае вывучэнне. Познесярэдневяковыя лаўнскія свяцілішчы і культавыя аб’екты.

Тэма 4.2. Рэчавы матэрыял: тэхналогія, тыпалогія, храналогія

Вытворчасць жалеза, металічныя вырабы. Прылады працы і побытавыя рэчы: асартымент, тыпалогія, храналогія. Зброя, рыштунак вершніка. Ліцейная справа. Вырабы з каляровага металу.

Вырабы з гліны. Керамічны посуд: асартымент, тыпалогія, храналогія, тэхналогія апрацоўкі. Імпартныя рэчы. Будаўнічыя матэрыялы. Кафля і кафляныя печы.

Вырабы са шкла: асартымент, тыпалогія, храналогія, тэхналогія апрацоўкі.

Вырабы са скуры, іх апрацоўка, інструмент, тэхналогія пашыву.

Дрэва, костка, камень: апрацоўка і вырабы.

Матэрыялы нумізматыкі, сфрагістыкі, метралогіі, знойдзеныя пры раскопках.

Вучэбна-метадычная карта вучэбнай дысцыпліны «Археалогія Беларусі»

Нумар раздзела, тэмы	Назва раздзела, тэмы	Колькасць аўдыторных гадзін					Самастойная (пазааўдыторная) работа	Метадычныя дапаможнікі, сродкі навучання	Літаратура	Форма кантролю ведаў
		Лекцыі	Практычныя заняткі	Семінарскія заняткі	Лабараторныя заняткі	Кіруемая самастойная работа				
1 семестр										
1.	Археалогія як навука	6		2			2			
1.1	Паняцце археалогіі. Прадмет, задачы, метады.	2		2				Прэзентацыя “Археалогія: прадмет, задачы, метады”	1, 4, 5, 6	Рэйтынгавая кантрольная работа № 1
1.2	Археалагічныя даследаванні на тэрыторыі Беларусі ў кантэксце сусветных археалагічных даследаванняў	4					2	Прэзентацыя “Археалагічныя даследаванні на тэрыторыі Беларусі ў кантэксце сусветных археалагічных даследаванняў”	2, 3	
2	Археалагічная перыядызацыя	12		2			16			
2.1	Палеаліт і мезаліт	2					2	Прэзентацыя “Палеаліт і мезаліт”	1, 2, 3	

2.2	Палеагеаграфічны нарыс. Перашапачатковае засяленне тэрыторыі Беларусі. Палеалітычныя і мезалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі.	2					2	Прэзентацыя “Палеалітычныя і мезалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі”	1, 2, 3	
2.3	Неаліт. Неалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі.	2					2	Прэзентацыя “Неалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі”	1, 2, 3	
2.4	Бронзавы век. Культуры бронзавага веку на тэрыторыі Беларусі.	2					2	Прэзентацыя “Культуры бронзавага веку на тэрыторыі Беларусі”	1, 2, 3	
2.5	Жалезны век.	2					2	Прэзентацыя “Жалезны век”	2, 3, 4	
2.6	Жалезны век на тэрыторыі Беларусі	2					2	Прэзентацыя “Жалезны век на тэрыторыі Беларусі”	2, 3, 4	
2.7	Археалагічная перыядызацыя			2			4		1, 2, 3	Рэйтынгавая кантрольная работа № 2
3	Сярэдневяковы перыяд			2			6			
3.1	Усходнеславянскія саюзы пляменаў на тэрыторыі Беларусі па археалагічных даных	2					2	Прэзентацыя “Усходнеславянскія саюзы пляменаў на тэрыторыі Беларусі”	1, 5, 6	

								па археалагічных даных”		
3.2	Сярэдневяковая вёска і гарады X-XIII вв. па археалагічных даных.	4		2			2	Прэзентацыя “Сярэдневяковая вёска і гарады X-XIII вв. па археалагічных даных”	2, 3, 4	Рэйтынгавая кантрольная работа №3
3.3	Эканамічнае развіццё і культура гарадоў X-XIII стст. на тэрыторыі Беларусі	2				2	2	Прэзентацыя “Эканамічнае развіццё і культура гарадоў X-XIII стст. на тэрыторыі Беларусі”	2, 3, 4	
4	Помнікі XIV-XVIII стст.	8		4			6			
4.1	Паселішча і могільнікі	4		2			2	Прэзентацыя “Паселішча і могільнікі”	2, 3, 4	Рэйтынгавая кантрольная работа № 4
4.2	Рэчавы матэрыял: тэхналогія, тыпалогія, храналогія	4		2			4	Прэзентацыя “Рэчавы матэрыял: тэхналогія, тыпалогія, храналогія”	2, 3, 4	Рэферат
	Усяго гадзін	34		10		4	30			Экзамен

ІНФАРМАЦЫЙНА-МЕТАДЫЧНАЯ ЧАСТКА

Літаратура

Асноўная

1. Мартынов А. И. Археология / А.И. Мартынов. – 7-е изд., переработанное и дополненное. – М.: Юрайт, 2012. – 460 с.

Дадатковая

2. Археалогія Беларусі: Энцыклапедыя : у 2 т. [склад. Ю.У. Каласоўскі; рэдкал. Т.У. Бялова (галоў. рэд. І інш.)] – Мінск : Беларуская Энцыклапедыя, 2009–2011. Т. 1: А–К. – 2009. – 492 с.
3. Археалогія Беларусі: Энцыклапедыя : у 2 т. [склад. Ю.У. Каласоўскі; рэдкал. Т.У. Бялова (галоў. рэд. І інш.)] – Мінск : Беларуская Энцыклапедыя, 2009–2011. Т. 2.: Л–Я. – 2011. – 461 с.
4. Дук Д.У. Археалогія: вучэбна-метадычны комплекс / Д.У. Дук. – Наваполацк: ПДУ, 2009. – 153 с.
5. Калядзінскі Л.У. Уводзіны ў археалогію : дапаможнік / Л. Калядзінскі. – Гродна: ЮрСаПрынт, 2013. – 238 с.
6. Левко О.Н. Введение в археологию : пособие / О.Н. Левко. – Могилев: Издат. центр МГУ, 2009. – 96 с.

Пералік заданняў і кантрольных мерапрыемстваў кіруемай самастойнай работы студэнта па вучэбнай дысцыпліне

Кіруемая самастойная работа да тэмы 2.2 «Первоначальное заселение территории Беларуси. Палеолитические и мезолитические культуры на территории Беларуси».

Тэмы:

1. Клімат Беларусі ў палеаліце - мезаліце.
2. Засяленне тэрыторыі Беларусі.
3. Помнікі лінгбійскай культуры.
4. Свідэрская культура.
5. Грэнская культура.
6. Кундская культура.
7. Сожская культура.
8. Яніславіцкая культура.

Заданне 1 узроўня:

- вывучэнне крыніц па тэме «Клімат Беларусі ў палеаліце - мезаліце»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Засяленне тэрыторыі Беларусі»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Помнікі лінгбійскай культуры»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Свідэрская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Грэнская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Кундская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Сожская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Яніславіцкая культура».

Заданне 2 узроўня:

- напісанне рэферата па тэме «Клімат Беларусі ў палеаліце - мезаліце»;
- напісанне рэферата па тэме «Засяленне тэрыторыі Беларусі»;
- напісанне рэферата па тэме «Помнікі лінгбійскай культуры»;
- напісанне рэферата па тэме «Свідэрская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Грэнская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Кундская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Сожская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Яніславіцкая культура».

Заданне 3 узроўня:

- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Клімат Беларусі ў палеаліце - мезаліце»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Засяленне тэрыторыі Беларусі»;

- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Помнікі лінгбійскай культуры»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Свідэрская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Грэнская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Кундская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Сожская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Яніславіцкая культура»

Кіруемая самастойная работа да раздзела 2.6 «Жалезны век на тэрыторыі Беларусі»

Тэмы:

1. Мілаградская культура.
2. Культура штрыхаваной керамікі.
3. Днепра-двінская культура.
4. Зарубінецкая культура.
5. Кіеўская культура.
6. Вельбарская культура.
7. Культурны ранняга сярэдняв'яка: калочынская культура.
8. Культурны ранняга сярэдняв'яка: банцараўская культура.

Заданне 1 узроўня:

- вывучэнне крыніц па тэме «Мілаградская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Культура штрыхаваной керамікі»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Днепра-двінская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Зарубінецкая культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Кіеўская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Вельбарская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Культурны ранняга сярэдняв'яка: калочынская культура»;
- вывучэнне крыніц па тэме «Культурны ранняга сярэдняв'яка: банцараўская культура».

Заданне 2 узроўня:

- напісанне рэферата па тэме «Мілаградская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Культура штрыхаваной керамікі»;
- напісанне рэферата па тэме «Днепра-двінская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Зарубінецкая культура»;

- напісанне рэферата па тэме «Кіеўская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Вельбарская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Культуры ранняга сярэднявекі: калочынская культура»;
- напісанне рэферата па тэме «Культуры ранняга сярэднявекі: банцараўская культура».

Заданне 3 узроўня:

- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Мілаградская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Культура штрыхаваной керамікі»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Днепрадзвінская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Зарубінецкая культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Кіеўская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Вельбарская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Культуры ранняга сярэднявекі: калочынская культура»;
- стварэнне прэзентацыі і падрыхтоўка выступлення па тэме «Культуры ранняга сярэднявекі: банцараўская культура».

Пералік сродкаў, якія выкарыстоўваюцца для дыягностыкі вынікаў
вучэбнай дзейнасці

Для дыягностыкі кампетэнцый выкарыстоўваюцца наступныя формы:
Для дыягностыкі кампетэнцый існуюць наступныя формы:

1. Вусная форма:

- даклады на канферэнцыях;
- выступленне на семінарскіх занятках.

2. Пісьмовая форма:

- кантрольныя работы;
- пісьмовы экзамен.

3. Вусна-пісьмовая форма

- справаздачи па аўдыторным практыкаванням з іх вуснай абаронай;
- справаздачи па дамашнім практыкаванням з іх вуснай абаронай;
- ацэньванне на падставе рэйтынгавай сістэмы.

ПРАТАКОЛ УЗГАДНЕННЯ ВУЧЭБНАЙ ПРАГРАМЫ

Назва вучэбнай дысцыпліны, з якой патрабуецца ўзгадненне	Назва кафедры	Прапановы аб змяненнях у змесце вучэбнай праграмы ўстанавы вышэйшай адукацыі па вучэбнай дысцыпліне	Рашэнне, прынятае кафедрай, якая распрацавала вучэбную праграму (з указаннем даты і нумара пратакола)
Дапаможныя гістарычныя дысцыпліны	Усеагульнай гісторыі і метадыкі выкладання гісторыі		Рэкамендавана да зацвярджэння (пратакол № 12 ад 25.05.2016)

№ п/п	Назва раздзела, тэмы	Колькасць гадзін на СРС	Заданне	Форма выканання
1.	Археалагічныя даследаванні на тэрыторыі Беларусі ў кантэксце сусветных археалагічных даследаванняў	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
2.	Палеаліт і мезаліт	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
3.	Палеагеаграфічны нарыс. Перашапачатковае засяленне тэрыторыі Беларусі. Палеалітычныя і мезалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі.	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
4.	Неаліт. Неалітычныя культуры на тэрыторыі Беларусі.	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках,

				напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
5.	Бронзавы век. Культуры бронзавага веку на тэрыторыі Беларусі.	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
6.	Жалезны век.	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
7.	Жалезны век на тэрыторыі Беларусі	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
8.	Археалагічная перыядызацыя	4	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
9.	Усходнеславянскія саюзы пляменаў на тэрыторыі Беларусі па археалагічных даных	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных

10.	Сярэдневяковая вёска і гарады X-XIII вв. па археалагічных даных.	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
11.	Эканамічнае развіццё і культура гарадоў X-XIII стст. на тэрыторыі Беларусі	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
12.	Паселішча і могільнікі	2	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных
13.	Рэчавы матэрыял, тэхналогія, тыпалогія, храналогія	4	Пошук і вывучэнне літаратуры па тэме	Выступленне на семінарскіх занятках, напісанне рэфератаў і рэйтынговых кантрольных