Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Пророжитор по чебной работе БГПУ
В.М.Зеленкевич
2019 г.
Региеграционный № УД-28-04-25 /уч.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА ПО СИСТЕМЕ БРАЙЛЯ: ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ ШРИФТОМ Л. БРАЙЛЯ

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине для специальностей:

1-03 03 07 Тифлопедагогика

2

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования первой ступени по специальности 1-03 03 07 Тифлопедагогика (утв. 30.08.2013, № 87).

#### СОСТАВИТЕЛЬ:

В.Э. Гаманович, доцент кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

#### РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Н.С. Жлудова, доцент кафедры специальной педагогики и методик дошкольного и начального образования факультета дошкольного и начального образования учреждения образования «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина», кандидат педагогических наук, доцент;

Е.Н. Сороко, доцент кафедры коррекционно-развивающих технологий учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

### РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой педагогики и психологии инклюзивного образования

(протокол № 11 от 26.04.2019)

Заведующий кафедрой

О.В. Даливеля

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 6 от 16.06. 2019)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь

Методист учебно-методического отдела БГПУ

Директор библиотеки

А.В.Виноградова

Reen H. F. Commobenas

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Техника чтения и письма по системе Брайля: чтения письма рельефно-точечным шрифтом Л. И предназначена для студентов, обучающихся на первой ступени высшего образования по специальности 1-03 03 07 «Тифлопедагогика». Содержание учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля» позволяет освоить основной способ письма и чтения лиц с нарушениями зрения, его освоение системы формирования профессиональных является составной частью компетенций учителей-дефектологов (тифлопедагогов).

**Цель** учебной дисциплины — обеспечить теоретическую и практическую подготовку учителей-дефектологов (тифлопедагогов), позволяющую эффективно осуществлять коррекционно-педагогическую работу с учащимися с нарушениями зрения, обеспечивать адаптацию учебно-дидактических средств.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать понимание теоретических основ рельефно-точечной системы Л. Брайля;
- сформировать знания буквенных, небуквенных обозначений рельефноточечной системы Л. Брайля;
- обеспечить овладение умениями осуществлять запись текстов рельефно-точечным шрифтом;
- обеспечить овладение умениями осуществлять чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом.

Содержание раздела учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом тесно взаимосвязано с дисциплинами блока специальных педагогических дисциплин – «Тифлопсихология», «Тифлопедагога», частных «Специальные методики метолик обучения школьного обучения методика преподавания русского, белорусского воспитания: языков литературного чтения», «Специальные методики школьного обучения воспитания: методика преподавания математики». Учебная дисциплина «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля» позволит эффективно освоить содержание учебных дисциплин «Техника чтения и письма по системе Брайля: методика обучения чтению и письму по Брайлю», «Техника чтения и письма по системе Брайля: краткопись», овладеть специализированными программноаппаратными средствами.

Изучение учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля» способствует обеспечению формирования у студентов академических, социально-личностных и профессиональных компетенций.

Требования к академическим компетенциям.

Студент должен:

- АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.
- АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.
  - АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.

Требования к социально-личностным компетенциям.

Студент должен:

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

СЛК-7. Быть способным осуществлять самообразование и совершенствовать профессиональную деятельность.

Требования к профессиональным компетенциям.

Студент должен быть способен:

- ПК-2. Использовать оптимальные методы, формы и средства обучения.
- ПК-5. Создавать специальные условия для получения специального образования на уровне дошкольного и общего среднего образования.
- ПК-18. Реализовывать коррекционно-развивающую работу учреждениях различных типов.
- ПК-21. Оценивать учебные достижения обучающихся, а также уровни их воспитанности и развития.

Требования к компетенциям по учебной дисциплине находят выражение в знаниях и умениях, которыми должны овладеть студенты.

В результате изучения учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля» студент должен знать:

- рельефно-точечный шрифт Л. Брайля для обозначения буквенных и небуквенных знаков, математической символики;
  - правила чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля;

В результате изучения учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля» студент должен уметь:

– читать и писать с использованием рельефно-точечного шрифта Брайля.

В результате изучения учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля» студент должен владеть:

способами письма в брайлевском приборе, на брайлевской печатной машинке.

На изучение учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Брайля: техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля» студентами дневной и заочной форм получения образования в соответствии с учебным планом учреждения высшего образования отводится 110 часов (3 з.е.)

Согласно учебному плану проводятся аудиторные занятия из расчета:

дневная форма получения образования -50 часов (лекции -8 часов, практические занятия -24 часа, лабораторные занятия -18 часов);

заочная форма получения образования — 14 часов (лекции — 2 часа, лабораторные занятия — 12 часов).

На самостоятельную работу отводится 24 часа.

Дисциплина изучается студентами дневной форм получения образования в 3, 4 семестрах 2 курса; заочной форм получения образования в 4 семестре 2 курса, 5 семестре 3 курса.

Формой текущей аттестации студентов по учебной дисциплине является экзамен.



### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### Тема 1. Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля

История возникновения и развития рельефных шрифтов для незрячих. «Ключ» Брайля и принципы его построения. Рельефное шеститочие как основа рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. «ключа» Письменные принадлежности слепых для письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля. Установка и техника письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля. Шестиклавишная печатная машинка для письма рельефно-точечным шрифтом, правила ее использования. Запись рельефно-точечным шрифтом в приборе, на брайлевской шестиклавишной печатной машинке разных видов текстов научно-популярного, художественного, публицистического, (научного, поэтического).

### Тема 2. Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля

Обозначение знаков препинания, правила их записи. Знаки для выделения букв, слогов, слов, предложений, частей текста, правила их употребления в рельефно-точечном тексте. Иные знаки рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Запись рельефно-точечным шрифтом в приборе, на брайлевской шестиклавишной печатной машинке небуквенных знаков.

# **Тема 3.** Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом **Л.** Брайля

Положение тела и печатного текста при чтении. Функции пальцев при чтении текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом. Требования при чтении по системе Л. Брайля. Чтение текста, написанного рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля одной и двумя руками. Чтение разных видов односторонних и двусторонних текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом. Учебно-методические и периодические издания для незрячих.

# 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА ПО СИСТЕМЕ БРАЙЛЯ: ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ ШРИФТОМ Л. БРАЙЛЯ»

(дневная форма получения образования)

<b>4</b>		Кол	пичеств	во аудит	горных	часов	ая я)	Ba		
Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельн ая работа	Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	2 курс 3 семестр									
1.	Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля	8	8		8		6			
1.1	История возникновения и развития способов письма незрячих	2		N			-	УМК	[4]	- тестовый опрос
1.2	«Ключ» Брайля и принципы его построения	2		3				УМК	[1] [2] [3] [4]	- устный опрос
1.3	Общие установки и основные правила при письме рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля. Общие установки и основные правила при чтении текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	4						УМК	[2] [3] [4]	- устный опрос
1.4	Буквенные знаки «ключа» Брайля		4					УМК; принадлежн ости для письма РТШ	[1] [2] [3]	- выполнение практико- ориентированных учебных заданий

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.5	Письмо на шестиклавишной печатной машинке		4				2	УМК; на шестиклави шная печатная машинка	[1] [2]	- выполнение практико- ориентированных учебных
1.6	Запись разных видов текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом				4		4	УМК; принадлежн ости для письма РТШ	[1] [2]	- выполнение практико- ориентированных учебных
	Всего за семестр:	8	8		4		6			
	,	1		2 ı	cypc 4	семестр				
1.7	Запись разных видов текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом				4	21	4	УМК; принадлежн ости для письма РТШ	[1] [2]	- выполнение практико- ориентированных учебных; - рейтинговая контрольная работа № 1
2.	Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля		4				2			
2.1	Обозначение знаков препинания, правила их записи		2					УМК; принадлежн ости для письма РТШ	[1] [2]	- выполнение практико- ориентированных учебных; - рейтинговая контрольная работа № 3
2.2	Обозначение вспомогательных знаков рельефно-точечного шрифта, правила их записи. Обозначение цифр, правила цифровых записей.		2	3			2	УМК; принадлежн ости для письма РТШ	[1] [2]	- выполнение практико- ориентированных учебных; - рейтинговая контрольная работа № 5
3.	Чтение текстов, написанных рельефноточечным шрифтом Л. Брайля	2	12		10		12			
3.1	Чтение предложений, текстов, содержащих различные знаки препинания, иные знаки рельефноточечного шрифта, прямую речь	) \			8			УМК; тексты, написанные рельефно- точечным шрифтом	[1] [3] [4]	- выполнение практико- ориентированных учебных; - рейтинговая контрольная работа № 2
3.2	Чтение односторонних текстов, написанных рельефно-точечным		2				6		[1]	_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	шрифтом									
3.3	Чтение двусторонних текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом		4		2		-	УМК; тексты, написанные рельефно- точечным шрифтом	[1]	- выполнение практико- ориентированных учебных; - рейтинговая контрольная работа № 4
3.4	Чтение разных видов текстов без использования ключа рельефноточечного шрифта Л. Брайля		6				6	УМК; тексты, написанные рельефно- точечным шрифтом	[1]	- выполнение практико- ориентированных учебных; - рейтинговая контрольная работа № 6
	Всего за семестр:		16		14	7	18			
	Всего:	8	24		18		24			
	PENO3NIOPN									

# 10 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА ПО СИСТЕМЕ БРАЙЛЯ: ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ ШРИФТОМ Л. БРАЙЛЯ»

(заочная форма получения образования)

Tembi			Количество аудиторных часов			обия,		
Номер раздела, те	Название раздела, темы	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			_	2	курс 4 семест	p		
1.	Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля	2			6			
1.2	«Ключ» Брайля и принципы его построения	1		3		УМК	[1] [2] [3] [4]	- устный опрос
1.3	Общие установки и основные правила при письме и чтении рельефноточечным шрифтом Л. Брайля	1				УМК	[2] [3] [4]	- устный опрос
1.4	Буквенные знаки «ключа» Брайля	2			2	УМК; принадлежности для письма РТШ	[1] [2] [3]	- выполнение практико- ориентированных учебных
1.6	Запись разных видов текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом				4	УМК; принадлежности для письма РТШ	[1] [2]	- выполнение практико- ориентированных учебных
2.	Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля				2			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
2.1	Обозначение знаков препинания, вспомогательных знаков, цифр, правила их записи.				2	УМК; принадлежности для письма РТШ	[1] [2]	- выполнение практико- ориентированных учебных	
	Всего за семестр:	2			8				
	•			3	курс 5 семест	'p	•		
3.	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля				4				
3.4	Чтение разных видов текстов без использования ключа рельефноточечного шрифта Л. Брайля				4	УМК; тексты, написанные рельефно-точечным шрифтом	[1]	- выполнение практико- ориентированных учебных	
	Всего за семестр:				4				
	Всего:	2			12				
OEIIO SINTO PINT									
	•	Y	•						

### ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### **ЛИТЕРАТУРА** Основная

1. Башкирова, И. Л. Условные обозначения по системе Брайля при обучении математике и языку: пособие / И. Л. Башкирова, В. В. Гордейко. — Минск : БГПУ, 2010.-52 с.

### Дополнительная

- 2. Денискина, В. 3. Методическое пособие по изучению шрифта Л. Брайля / В. 3. Денискина. М. : Просвещение, 2009. 23 с.
- 3. Обучение письму и чтению по рельефно-точечной системе Л. Брайля : учеб. пособие / науч. ред. Г. В. Никулина. СПб. : КАРО, 2006. 576 с.
- 4. Рельефно-точечная система: обучение чтению и письму слепых : учеб.-метод. пособие / Под общ. ред. Г. В. Никулиной. М. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2017. 459 с.

Требования к выполнению самостоятельной работы студентов

).c	•	Кол-во		
<b>№</b>	Название раздела, темы	часов на	Задание	Форма выполнения
п/п	1 /	CPC		1
1	2	3	4	5
1.	Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля	10		
1.5	Письмо на шестиклавишной печатной машинке	2	Запись текстов на брайлевской шистеклавишной печатной машинке.	Самопроверка, взаимопроверка текстов.
1.6	Запись разных видов текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	4	Запись рельефно-точечным шрифтом текстов научного и художественного содержания.	Систематизировать тексты в сборники, в зависимости от их вида.
1.7	Запись разных видов текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	4	Запись рельефно-точечным шрифтом текстов публицистического и поэтического содержания.	Систематизировать тексты в сборники, в зависимости от их вида.
2.	Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля	2	, OX	
2.2	Обозначение вспомогательных знаков рельефно-точечного шрифта, правила их записи. Обозначение цифр, правила цифровых записей.	2	Запись текстов с выделением отдельных фрагментов использованием вспомогательных знаков рельефноточечной системы (курсив, полужирный, подчеркивание). Выполнение рельефно-точечным шрифтом цифровых записей арабскими и римскими цифрами.	Самопроверка, взаимопроверка текстов, цифровых записей.
3.	Чтение текстов, написанных рельефноточечным шрифтом Л. Брайля	12		
3.2	Чтение односторонних текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	6	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом, разного вида: научного, художественного, публицистического, поэтического.	Техника чтения, с учетом основных элементов: способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность.
3.4	Чтение разных видов текстов без использования ключа рельефноточечного шрифта Л. Брайля	6	Чтение разных видов текстов	Публичное чтение текстов.
	Всего:	24		

### Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма:

устный опрос;

чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.

2. Письменная форма: запись текстов рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.



### ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

- 1. Роль письменности в жизни и деятельности незрячих.
- 2. Предистория возникновения шрифтов для письменности незрячих.
- 3. Жизненный путь Л. Брайля.
- 4. Характеристика рельефно-точечной системы Л. Брайля.
- 5. Распространение системы Л. Брайля в разных странах мира.
- 6. Формирование образа брайлевской буквы.
- 7. Рельефное шеститочие как основа знаков «ключа» рельефноточечного шрифта Л. Брайля.
  - 8. Рельефно-точечные знаки строк «ключа» и способы их получения.
- 9. Письменные принадлежности для письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.
- 10. Физиологические механизмы и специфика осязательного восприятия рельефно-точечного шрифта.
  - 11. Установка и техника чтения по системе Л. Брайля.
  - 12. Установка и техника письма по системе Л. Брайля.
- 13. Нумерация точек букв А, М, У, И, Р, Ш в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
- 14. Нумерация точек букв Л, Н, О, Т, К, Ы в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
- 15. Нумерация точек букв C, Д, П, X, 3 в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
- 16. Нумерация точек букв Ё, В, Ж, Й, Е, Ь в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
- 17. Нумерация точек букв Б, Г, Ч, Я, Ю, Э в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
- 18. Нумерация точек букв Ф, Щ, Ц, Ъ в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
- 19. Нумерация точек знаков препинания: точка, запятая, тире, восклицательный и вопросительный знаки в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков.
- 20. Нумерация точек знаков препинания: дефис, двоеточие, точка с запятой, многоточие, кавычки в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков.
- 21. Нумерация точек знаков рельефно-точечного шрифта Л. Брайля: курсивного, жирного и наклонного шрифтов, грамматических и круглых скобок, ударения, переноса слов, заглавной буквы в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков.
- 22. Нумерация точек цифрового знака, цифр 0 до 9 в позиции письма и в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков, цифр.
  - 23. Правила написания цифрового знака, цифровых записей.
- 24. Правила написания знаков препинания по системе Л. Брайля (точка, запятая, тире, восклицательный и вопросительный знаки, двоеточие, точка с запятой, многоточие). Обозначение заглавия, красной строки.

25. Правила написания знаков препинания по системе Л. Брайля (кавычки, курсивный, жирный, наклонный шрифт, грамматические и круглые скобки, ударение, переноса слов, заглавная буква).

К каждому билету предлагаются практические задания:

- 1. Записать текст рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля без использования «ключа» (25 вариантов текстов).
- 2. Прочесть текст, написанный рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля без использования «ключа» (25 вариантов текстов).



### ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)						
Техника чтения и письма по системе Брайля: методика обучения чтению и письму по Брайлю	Педагогики и психологии и инклюзивного образования	С содержанием данной учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Пр. № 11 от 10.05.2019 г.						
Техника чтения и письма по системе Брайля: краткопись	Педагогики и психологии и инклюзивного образования	С содержанием данной учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Пр. № 11 от 10.05.2019 г.						
предложении нет									