

ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА В ЭПОХУ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

*Инна Казимирская, доктор педагогических наук, профессор,
Минск, Республика Беларусь*

This article investigates the possibility of civic education of future teachers in an intensive project work of students in the study of pedagogical disciplines in the context of the globalization of educational space.

Эпоху, начавшуюся XXI веком, определяют как интеллектуально-информативную эпоху космопланетарного глобализма. В масштабном проекте «Образование мирового класса» прописаны основные жизненные роли, которые предстоит освоить уже выпускнику школы, чтобы быть востребованным обществом, компетентным профессионалом и гражданином. Социальная роль гражданина определяется так: это *информированный гражданин, хорошо осведомленный в области права, истории, политики, экономики, социальных видов деятельности наряду с гражданской ответственностью.*

Анализ реальности, стоящей за понятием «гражданское воспитание» или близких к нему по содержанию и функциям, позволяет определить его как процесс формирования интегральных качеств личности, позволяющих ей ощущать себя юридически, социально, нравственно и политически дееспособным [4, 224].

Часто употребляемое понятие «гражданская культура» личности понимается как совокупность ее гражданских качеств, проявляющихся в нравственном поведении, чувстве собственного достоинства, внутренней свободе, уважении и доверии к другим гражданам, государственной власти, способности и готовности выполнять свои гражданские обязанности, гармонично сочетать патриотические, национальные и интернациональные чувства.

Эффективность процесса формирования будущего педагога как гражданина и профессионала требует рассмотрения этих качественных характеристик студентов как профессиональных педагогических явлений.

Для них характерны следующие особенности: профессиональные педагогические явления организуются в специальных образовательных учреждениях профессионалами-педагогами, наделенными определенными полномочиями и несущими перед обществом ответственность за результативность своей работы [5, 24-25].

В статье понятия «гражданин» и «профессионал» рассматриваются как профессиональные педагогические явления, а центральным отношением в их формировании будем исследовать взаимодействия педагога и студентов в процессе изучения педагогических дисциплин.

В образовательном пространстве вуза каждый из его субъектов занимает определенный социальный статус.

Под статусом принято понимать позицию, которую занимает личность в соответствии социально-экономическим, семейным положением, происхождением, полом, возрастом. Поскольку человека одновременно характеризует не один, а несколько статусных признаков, в реальном бытии современного студента и педагога характеризует «статусный набор» [2, 293]. Например, студент, гражданин Республики Беларусь, лектор волонтерской группы «Workcamp», лидер «Лиги Добровольного Труда Молодежи» и др.

В повседневной жизнедеятельности и студент, и профессор выполняют определенные роли: друг, женщина, брат, исследователь, руководитель кафедры и др.

Социальные роли, выполняемые человеком, становятся решающей характеристикой его личности, являются социально обусловленными.

Социальный статус выпускника вуза как гражданина и профессионала содержит в себе три основных компонента:

а) представляемая роль, т.е. система определенных ожиданий педагогической общественности государства, общества, рассчитывающая на высокий профессионализм личности;

б) субъективная воспринимаемая роль, т.е. система качеств, которые приписывает себе выпускник вуза;

в) играемая роль, т.е. реальное, воплощаемое в конкретных поступках поведение личности [2, 302].

Как реальное бытие субъектов образования гражданственность, гражданская культура, гражданская позиция личности, ее профессионализм, профессиональная компетентность могут рассматриваться как состояние и как процесс.

Для изучения уровня осознания студентами 3-его курса филологического факультета понятий гражданственность, гражданин, профессионал мы предложили задание: *«Разделяете ли вы утверждение Н. А. Некрасова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»? Объясните своему однокласснику (не студенту вуза) или подростку (по Вашему выбору) свою позицию».*

Общая выборка 404 студента. Разделяют позицию поэта 66 %. Объясняли одноклассникам:

- гражданин – это широкое, родовое понятие, им должен быть каждый человек – 41 %;

- поэт – это вид деятельности человека, его профессия. У каждого она своя. Профессионалом ты можешь быть и посредственным – 25 %.

Не разделили мнение поэта 34 %:

- плохой профессионал – это и гражданин плохой – 12 %;

- хороший профессионал может не хотеть быть гражданином этой страны – 15 %;

- хороший профессионал (как и хороший поэт) – это очень важно; он может стать достойным гражданином любой страны – 3 %;

- не каждый может быть хорошим профессионалом, и гражданином не каждый может быть, но он может быть хорошим сыном, дочерью – 4 %.

В «Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» содержание процесса формирования гражданской культуры включает: воспитание чувства ответственности за свой дом, порядок в нем; формирование ответственности за судьбу отечества; усвоение детьми и учащейся молодежью знаний о своих правах и обязанностях и воспитание потребности реализовывать их в повседневной жизни; стимулирование политической, экономической, социальной, природоохранительной активности, развитие чувства уважения законам государства, атрибутам государственности; формирование правосознания, законопослушания и чувства патриотизма.

Критерии сформированности гражданской культуры определены так: наличие знаний о Конституции Республики Беларусь, гражданских правах и обязанностях, об особенностях гражданского общества; законопослушность (уважение законов); готовность к активному участию в жизни общества; осознание своих прав и обязанностей; сформированность потребности отстаивать интересы Республики Беларусь.

Столь сильный разброс мнений побуждает к анализу понятия «глобализация», пришедшему на смену уже устоявшимся в массовом сознании «взаимозависимости», «интернационализму».

Глобализация как субъективный фактор распространяется на все сферы человеческой деятельности, общественного и индивидуального бытия.

Как реальность сферы образования глобализация должна быть рассмотрена разносторонне, т.е. в этом явлении и процессе важно вычленить позитивные и негативные составляющие, которые предъявляют к проблеме гражданского воспитания профессионалов особые требования.

Социологи, педагоги – адепты глобального образования в педагогике подчеркивают следующие позитивные свойства глобализации:

- «стягивание мира воедино», обусловившее сближение деловой, потребительской культур между разными странами;
- возникновение транснациональных коммуникаций;
- возможность молниеносной передачи больших объемов информации на любые расстояния;
- рост международного обмена;
- популяризация национальных культур в мире;
- обогащение образа патриотизма и гражданственности, формирование их многогранности;
- расширение возможности видеть мир в многообразии его культур;
- актуализация потребности личности позиционировать Родину как бренд;
- усиление мотивации к созданию позитивного образа своей Родины.

К факторам, затрудняющим работу вузов по гражданскому воспитанию, относят:

- унификацию стандартов образованности, воспитанности, способов межкультурного общения;

- утрату этно-национального, культурного своеобразия целыми регионами, странами, государствами;

- нарушение всемирного закона «достаточности разнообразия» как детерминанты многообразия мира и его жизнедеятельности.

Велика роль в культурной глобализации распространения Интернета. Не будем упускать из вида, что глобализация сталкивается с ограничениями, обусловленными тем, что люди идентифицируют себя с местами своего проживания, и тем, что ее отвергают, проявляя здоровый патриотизм. В ходе глобализации космополитизм все глубже проникает в сознание студентов. Парадоксален тот факт, что чем интенсивнее проявляет себя глобализация, тем больше государство, сфера образования должны блюсти интерес своей «функциональной целостности», тем актуальнее становится функционирование гражданских, патриотических идей и устремлений. То есть процесс глобализации, казалось бы, разрушающей национальные реалии, наоборот способствует их устранению. Патриотизм в условиях глобализации не только формируется естественным образом, но и активно конструируется путем позиционирования родины как бренда, создания позитивного образа ее будущего, мифологизации, героизма тех событий истории и современности, которые символизируют единство нации. В условиях глобализации образ Родины не утратил духовной и идеологической ценности. Более того, он приобрел еще и свойства социального капитала: в общественно-политической жизни, в средствах массовой информации идет постоянная борьба за право говорить о Родине [1].

В статье обобщается опыт гражданского воспитания будущего педагога через включение его в насыщенную проектную деятельность, ориентированную на осознание проблем своего государства, семьи, вуза, города и т.д. В качестве примера сошлюсь на темы проектов, выполненных студентами в 2010-2012 гг.: «Обобщение и опыт участия школ моего города (села, района) в акции «Моя Родина – Беларусь», «Природа – наш дом, ты – хозяин в нем», «Небо Беларуси для орлов». Значимое место в педагогическом проектировании занимает рефлексия и обобщение собственного участия в неформальных объединениях, строящих свою работу на конституционной основе, демократических и гуманистических принципах. К ним можно отнести проекты, направленные на поддержку человеческого достоинства, которые проводятся общественным объединением «Белорусская ассоциация помощи детям-инвалидам и молодым инвалидам».

«Лига добровольного труда молодежи» ставит своей целью обеспечение молодым людям трудоустройства в свободное от учебы время, помощь студентам в реализации их права на труд с учетом личных интересов. Среди проектов отмечена работа с девиантной молодежью, волонтерский проект «Wind of CMANGES» и др.

О динамике формирования гражданской позиции будущего педагога нам помогает судить проект «Динамика моей субъективации в

педагогической культуре мира». Одна из позиций проекта требует от студента, обозначив свое имя и фамилию, зашифровать в виде подсказки свою национальную принадлежность, отрасль деятельности, в которой он принесет максимальную пользу обществу, время его общественного признания.

Результаты обработки проектов (общая выборка – 404):

- бренд Республики Беларусь в качестве места своего общественного признания использовали 27 %;

- бренд страны изучаемого языка – 18 %;

- связывают свое общественное признание с позицией гражданина мира – 21 %;

- не указали на принадлежность к гражданству какой-либо конкретной страны, но обозначили сферу деятельности, в которой видят свое общественное признание – 44 %.

Среди ценностей современного студенчества приоритетным является высокий профессионализм, профессиональная компетентность, которые обеспечивают достойный статус гражданина своей страны или статус гражданина мира.

Литература

1. Бек У. Космополитическое общество и его враги. [Электронный ресурс]. – [Дата доступа: 03.03.12] Режим доступа: http://ecsoman/hse/ru/data/785/896/1217/002_Bek.pdf/

2. Бобосов, Е. М. Общая социология: учеб. пособие / Е. М. Бобосов. – 4-е изд., перераб. и доп. – Минск: ТетраСистемс, 2010. – 608 с.

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и систем повышения квалификации пед. кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухарина и др. – М.: Издат. центр «Академия», 2000. – С. 8-9.

4. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах. Том 1. Москва. Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1993.

5. Скалкова Я. Методология и методы педагогических исследований. Пер. с чешского. – М.: Педагогика, 1989. – 224 с.