Тэма: Распрацоўка мультымедыйнага суправаджэння заняткаў

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Патрабаванні да структуры прэзентацыі

- Першы слайд прэзентацыі - тытульны ліст. На ім павінна быць наступная інфармацыя: установа адукацыі, навучальны прадмет, клас, тэма ўрока, прозвішча, ініцыялы настаўніка, горад, год.
- Перадапошні слайд можа ўтрымліваць спіс літаратуры (1-2 кнігі, пажадана з фотаздымкамі вокладкі).
- Апошні слайд прэзентацыі - гэта не «Дзякуй за ўвагу!» І не «Урок скончаны!», а паўтор тытульнага слайда.
- Паміж другім і перадапошнім слайдамі - асноўная частка прэзентацыі (не менш 8 слайдаў).
- Слайды, акрамя першага і апошняга (тытульнага), пажадана нумараваць.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Патрабаванні да афармлення прэзентацыі

- ✓Спецэфекты і анімацыя не павінны быць дакучлівымі і замінаць ўспрыманню вучэбнай інфармацыі.
- ✓Гукавае суправаджэнне анімацыі аб'ектаў і пераходу слайдаў не выкарыстоўваецца.
- ✓Неабходны падбор правільнай камбінацыі колеру, фону і шрыфту.
- ✓Павінна быць выяўленая кантраснасць.
- ✓ У навучальных прэзентацыях не выкарыстоўваюцца курсіў, цень тэксту, шрыфты накшталт рукапіснага. Пажадана абмежавацца выкарыстаннем двух, максімум трох шрыфтоў.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Патрабаванні да афармлення прэзентацыі

- ✓Усе тэксты (і загалоўкі, і асноўныя) павінны мець паўтлустае напісанне.
- ✓Самы дробны памер шрыфта для загалоўкаў - 24 пт, для асноўнага тэксту - 22 пт. Шрыфт інфармацыі ў табліцах можна паменшыць да 18 пт.
- ✓Самы большы лік радкоў на слайдзе - 12.
- ✓ Неабходна эканомна расходаваць плошчу слайда. Не павінна быць напаўпустых слайдаў.
- ✓Важным момантам з'яўляецца захаванне адзінага стылю афармлення на працягу ўсёй прэзентацыі.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Патрабаванні да зместу прэзентацыі

У прэзентацыях недапушчальныя вялікія тэксты. Трэба змясціць максімум інфармацыі ў мінімум слоў.

Як правіла, гэта:

- ключавыя вызначэння
- ключавыя формулы і подпісы да іх
- класіфікацыі і іншыя пералічэння па пунктах
- графічная інфармацыя (фатаграфіі, малюнкі, графікі, дыяграмы з подпісамі да іх, геаграфічныя карты з легендай)
- убудаваныя відэаролікі і аўдыёзапісы

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Каляровыя суадносіны надпісу і фону

Колеравая камбінацыя	Ацэнка выразнасці
Чорныя літары на белым фоне	Вельмі добра
Чорныя літары на жоўтым фоне	Добра
Сінія літары на белым фоне	Добра
Зялёныя літары на белым фоне	Добра
Чырвоныя літары на белым фоне	Здавальняюча
Чырвоныя літары на жоўтым фоне	Здавальняюча
Белыя літары на чорным фоне	Здавальняюча
Зялёныя літары на чырвоным фоне	Плохо
Аранжавыя літары на чорным фоне	Дрэнна
Аранжавыя літары на белым фоне	Дрэнна
	Дрэнна

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Тэма: Распрацоўка мультымедыйнага суправаджэння заняткаў

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ