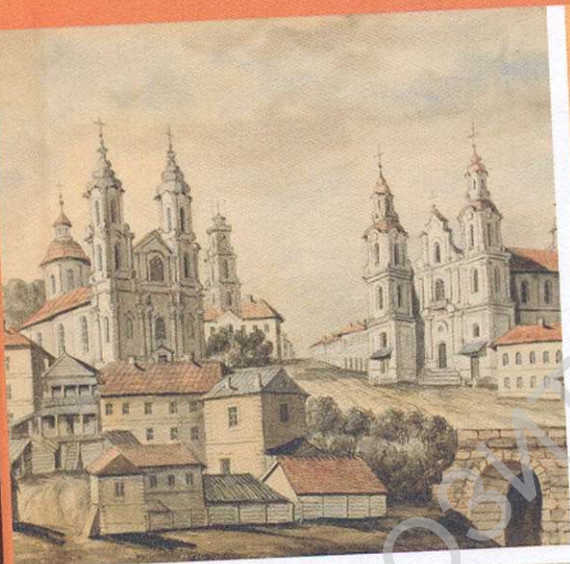


ИСКУССТВО

(ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И МИРОВАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)

9 класс



С электронным приложением



ISBN 978-985-599-044-5



9 789855 990445

ИСКУССТВО

(ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И МИРОВАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)

Учебное пособие для 9 класса
учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

С электронным приложением

Под редакцией кандидата педагогических наук
С. И. Колбышевой

Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь

Минск
«Адукацыя і выхаванне»
2019

УДК 7.03(100)(075.3=161.1)

ББК 85(0)я721


И86

Авторы: С. И. Колбышева (§ 4, 8, 12, 13, 15, 17), Ю. Ю. Захарина (§ 6, 8—11, 13—17), И. Г. Томашева (§ 1, 3, 5, 7, 11), Н. В. Бычкова (§ 2, 4, 5, 7), И. Г. Волкова (§ 7, 8), М. А. Шатарова (§ 8, 14)

Рецензенты: кандидат искусствоведения, доцент, заведующий отделом экранных искусств государственного научного учреждения «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси» А. А. Карпилова; методическое объединение учителей изобразительного искусства государственного учреждения образования «Гимназия № 41 г. Минска имени Серебряного В. Х.» (учитель изобразительного искусства и отечественной и мировой художественной культуры высшей квалификационной категории, заместитель директора по учебной работе О. А. Карпович)

Как работать с дополненной реальностью

Для работы с элементами дополненной реальности необходимо приложение «AIV – дополненная реальность», скоростной доступ в интернет, исправная чистая камера, хорошее освещение. Приложение должно работать на устройствах под управлением iOS версии 9.0 и выше, Android версии 5.0 и выше; требования к оперативной памяти: 2 гигабайта; OpenGL 3.0. (Работа на устройствах с предыдущими версиями операционных систем и с низшими параметрами оперативной памяти и OpenGL не гарантируется.)

1. Установите приложение «AIV – дополненная реальность» через App Store или Google Play. (Для поиска введите название «AIV – дополненная реальность».)
2. Запустите приложение. Выберите учебник «Искусство (отечественная и мировая художественная культура). 9 класс» из списка.
3. Скачайте 3D-контент для книги на свой гаджет.
4. Запустите книгу.
5. Наведите камеру на иллюстрацию с символом  так, чтобы изображение полностью поместилось на экране.
6. Приложение автоматически распознает изображение и воспроизведёт контент дополненной реальности.

ISBN 978-985-599-044-5 (отд. изд.)
ISBN 978-985-599-043-8





© Оформление. РУП «Издательство
«Адукацыя і выхаванне», 2019

Дорогие друзья!

В 9-м классе мы продолжаем с вами увлекательное путешествие по просторам отечественной и мировой художественной культуры.

Вы увидите, как Великая французская революция повлияла на историю искусства. Узнаете, что такое романтизм, и поймёте, почему художники-классицисты вели с романтиками непримиримую борьбу. Великая живопись и музыка XIX века раскроют вам глубины человеческой души и сокровенные тайны сердца. Вы посетите знаменитые Парижские салоны и удивитесь неожиданным открытиям импрессионистов.

Искусство XX века ошеломит вас своими противоречиями и увлечёт яркими экспериментами. Вы увидите небоскрёбы Нью-Йорка и поразительные полотна Марка Шагала. Вместе с советскими художниками будете бороться с фашизмом и праздновать победу над ним. Короли джаза и рока исполнят для вас свои лучшие хиты. А дерзость и изобретательность художников начала XXI века превзойдут все ваши самые смелые ожидания.

В работе вам поможет компакт-диск. Отсылки к нему отмечены значками . При необходимости с художественными произведениями можно ознакомиться в других информационных источниках: справочной литературе, энциклопедиях, интернете. Отсылка к ним отмечена значком . На компакт-диске вам предлагаются дополнительные странички, которые помогут ответить на вопросы и выполнить задания. Дополнительный материал обозначен значком . Некоторые иллюстрации, отмеченные значком , «оживут» благодаря возможностям дополненной реальности. Ознакомьтесь с инструкцией по использованию дополненной реальности можно на с. 2.

Авторский коллектив