

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.В. Маковчик

18.06. 2019 г.

Регистрационный № УД-27-1-211-2019/уч.



**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:

1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания
(по областям и уровням образования).
Профилизация: Начальное образование

2019 г.

Учебная программа составлена в соответствии с образовательным стандартом II ступени высшего образования ОСВО _____ и типовым учебным планом В 08-2-002/пр-тип. специальности 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). Профилизация: Начальное образование, утвержденным 21.03.2019 г.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Герасимович Е. Н., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Грабчикова Е. С., заведующий аспирантурой и докторантурой научно-методического учреждения «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь, кандидат педагогических наук, доцент;
Борисевич А. Р., заместитель декана по научной работе факультета физического воспитания учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой педагогики и психологии начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 13 от 7 июня 2019 г.).

Заведующий кафедрой

 В. Г. Игнатович

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 6 от 18.06. 2019 г.).

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист отдела магистратуры


Директор библиотеки
Иванова Г. П. Святковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На современном этапе глобализации для большинства государств характерно культурное многообразие, что подразумевает сближение и взаимопроникновение культур различных народов, реализацию эффективного и позитивного межкультурного диалога. При этом наиболее важная роль в процессе межкультурной глобализации принадлежит поликультурному образовательному пространству.

Поликультурность и гуманизация системы образования, характеризующие современный этап ее развития, предъявляет высокие требования к общей и профессиональной подготовке педагогических кадров, к проявлению их творческой индивидуальности. Реалии современного мира предполагают многоплановые контакты между представителями разных народов, основанные на принципе поликультурности и диалоге культур. Поликультурная среда, включение все большего числа государств в Болонский процесс, набирающая силу международная академическая мобильность актуализировали значимость разработки новых, инновационных программ высшего образования и подготовки на их основе специалистов, способных профессионально осуществлять свою деятельность в современных социокультурных условиях.

Учебная дисциплина компонента учреждения высшего образования «Проектирование поликультурной образовательной среды» направлена на подготовку студентов II ступени высшего образования к реализации трудовой функции «осуществлять проектирование образовательной среды на I ступени общего среднего образования».

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – формирование у студентов II ступени высшего образования поликультурного менталитета, способности к проектированию поликультурной образовательной среды, готовности к практической работе в поликультурном образовательном пространстве.

Задачи учебной дисциплины:

– углубить знания студентов о теоретических основах поликультурного образования, социализации личности и способах взаимодействия субъектов поликультурного образовательного пространства; технологии проектирования поликультурной образовательной среды в учреждении образования; технологиях развития проектной компетентности педагога;

– сформировать умение разрабатывать механизмы создания поликультурной образовательной среды в учреждении образования;

– сформировать умение осуществлять педагогическое сопровождение и поддержку учащихся разных национальностей;

– сформировать умение обеспечивать интеграцию обучающихся в социально-образовательную среду.

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста соответствующего профиля, связи с другими учебными дисциплинами

Учебная дисциплина компонента учреждения высшего образования «Проектирование поликультурной образовательной среды» входит в модуль «Проектирование образовательной среды на I ступени общего среднего образования» компонента учреждения высшего образования учебного плана В 08-2-002/пр-тип. специальности 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). Профилизация: Начальное образование, утвержденного 21.03.2019 г. Она является прикладной педагогической дисциплиной, изучение которой базируется на знаниях педагогической психологии и педагогики.

Дисциплина «Проектирование поликультурной образовательной среды» согласуется с учебными дисциплинами «Технологии личностно-профессионального саморазвития педагога», «Технология проектирования авторских методических систем обучения и воспитания», «Проектирование инновационной образовательной среды», «Проектирование адаптивной образовательной среды».

Специфика данной учебной дисциплины состоит в том, что освоение содержания дисциплины происходит на основе развития проектировочных умений студентов, анализа и самоанализа педагогической деятельности.

Требования к освоению учебной дисциплины

Согласно учебному плану В 08-2-002/пр-тип. специальности 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). Профилизация: Начальное образование изучение учебной дисциплины «Проектирование поликультурной образовательной среды» должно обеспечить формирование у студентов универсальной компетенции УК-3 *«быть способным осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях образования, осваивать и внедрять эффективные образовательные и информационно-коммуникационные технологии, педагогические инновации»* и специализированной компетенции СК-5 *«быть способным разрабатывать механизмы создания поликультурной образовательной среды в учреждении образования, обеспечивать интеграцию обучающихся в социально-образовательную среду»*.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать:**

- цели и задачи воспитания личности в современных социокультурных условиях с учетом государственных приоритетов;
- механизмы создания поликультурной образовательной среды в учреждении образования;
- инновационные технологии организации поликультурной образовательной среды;
- специфику интеграции обучающихся в поликультурную образовательную среду.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- проектировать процесс воспитания с учетом направленности личности обучающихся;
- разрабатывать механизмы создания поликультурной образовательной среды в учреждении образования;
- осуществлять педагогическую деятельность на основе эффективных образовательных и информационно-коммуникационных технологий, использовать педагогические инновации в образовательном процессе;
- создавать образовательные ситуации, стимулирующие интерес обучающегося к культуре разных народов, обеспечивать поддержку развития познавательной самостоятельности учащихся;
- использовать методы медиации для конструктивного решения конфликтов среди обучающихся и технологии проектирования безопасной и комфортной образовательной среды;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса на основе толерантного восприятия социальных, этноконфессиональных и культурных различий;
- обеспечивать интеграцию обучающихся в социально-образовательную среду.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **владеть**:

- технологиями проектирования поликультурной образовательной среды в учреждении образования;
- технологиями проектирования программ педагогического сопровождения и поддержки учащихся разных национальностей;
- методами и приемами взаимодействия с участниками образовательного процесса на основе толерантного восприятия социальных, этноконфессиональных и культурных различий.

Общее количество часов и количество аудиторных часов, отводимых на изучение учебной дисциплины в соответствии с типовым учебным планом

Программа учебной дисциплины «Проектирование поликультурной образовательной среды» рассчитана на 108 часов. Из них аудиторных 36 часов:

для дневной формы получения образования: 16 ч лекционных занятий, 20 ч практических занятий, 72 ч – самостоятельная работа; форма контроля – экзамен;

для заочной формы получения образования: 4 ч – лекционных занятий, 4 ч – практических занятий, 100 ч – самостоятельная работа; форма контроля – экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Теоретические основы поликультурного образования

Характеристика понятия «культура». Функции культуры. Субъекты культуры. Культурная самоидентичность.

Культура этноса, национальная культура в контексте современной социокультурной ситуации. Этнический и национальный уровень взаимодействия культур.

Культурообусловленность образования. Понятие «поликультурное образование». Подходы и концепции поликультурного образования. Культурологический подход в образовании. Гуманистическое содержание поликультурного образования. Основные категории поликультурного образования. Основные направления поликультурного образования. Принципы, функции и цели поликультурного образования.

Тема 2. Социализация личности в поликультурном образовательном пространстве

Социальная и этническая идентичность. Развитие и трансформация этнической идентичности.

Личность в культурах и этносах. Проблема влияния культуры на интеллектуальные и социальные способности личности.

Этнокультурная вариативность социализации. Адаптация к новой культурной среде. Этапы и факторы межкультурной адаптации. Педагогическая поддержка процессов становления личности в поликультурном образовательном пространстве.

Тема 3. Проблемы взаимодействия субъектов в поликультурном образовательном пространстве

Универсальные и культурно-специфические аспекты общения. Зависимость коммуникации от культурного контекста. Основные проблемы межкультурной коммуникации.

Межкультурные отношения в поликультурном образовании. Культура и социальное поведение в поликультурном образовательном пространстве. Экспрессивное поведение и культура. Этноцентризм как социально-психологическое явление.

Подготовка к межкультурному взаимодействию.

Тема 4. Актуальные ориентиры развития поликультурной образовательной среды

Содержание понятий «среда», «образовательная среда», «поликультурная образовательная среда». Сущность поликультурной образовательной среды.

Методологические подходы и принципы организации поликультурной образовательной среды. Цели, задачи, функции поликультурной образовательной среды. Актуализация поликультурного компонента на I степени общего среднего образования.

Тема 5. Этнопедагогика как основа содержания поликультурной образовательной среды

Сущность понятий «этнопедагогика», «идеи этнопедагогики». Факторы и средства этнопедагогики. Педагогический потенциал идей этнопедагогики.

Особенности этнопедагогической среды.

Этнопедагогическая компетентность в поликультурном образовании.

Тема 6. Педагогическое проектирование поликультурной образовательной среды

Основные понятия педагогического проектирования. Педагогическая сущность проектирования.

Культуросообразность, диалог культур и личностный подход в проектировании поликультурной образовательной среды. Этапы проектирования поликультурной образовательной среды. Особенности использования культурологического, этнопедагогического подходов при реализации поликультурной образовательной среды.

Критерии оценки эффективности проектирования и реализации поликультурной образовательной среды на I ступени общего среднего образования.

Тема 7. Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном образовательном пространстве

Подготовка педагога к планированию и реализации поликультурной образовательной среды.

Цели и направления подготовки педагога к профессиональной деятельности в поликультурном образовательном пространстве. Модель мультикультурного педагога. Показатели уровня поликультурной компетентности педагога.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»**

(дневная форма получения образования)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество часов		Самостоятельная работа	Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия			
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретические основы поликультурного образования	4	4	4	осн. [2, 4], доп. [1, 7]	Конспект лекций.
2	Социализация личности в поликультурном образовательном пространстве	2	2	6	осн. [2], доп. [1, 2]	Эссе.
3	Проблемы взаимодействия субъектов в поликультурном образовательном пространстве	2	2	6	осн. [1, 4], доп. [2, 8]	Решение конкретных педагогических ситуаций.
4	Актуальные ориентиры развития поликультурной образовательной среды	2	2	4	осн. [2, 4], доп. [3, 4]	Конспект лекций.
5	Этнопедагогика как основа содержания поликультурной образовательной среды	2	4	6	осн. [3], доп. [5, 6]	Эссе.
6	Педагогическое проектирование поликультурной образовательной среды	2	4	6	осн. [4], доп. [9]	Проект по формированию этнической идентичности младших школьников.
7	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном образовательном пространстве	2	2	4	осн. [2], доп. [8]	Модель поликультурной компетентности учителя начальных классов.
ИТОГО		16	20	36		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»
(заочная форма получения образования)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество часов		Самостоятельная работа	Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия			
1	2	3	4	6	7	8
1	Теоретические основы поликультурного образования	2		10	осн. [2,4], доп. [1, 7]	Конспект лекций.
2	Социализация личности в поликультурном образовательном пространстве			10	осн. [2], доп. [1, 2]	Эссе.
3	Проблемы взаимодействия субъектов в поликультурном образовательном пространстве			10	осн. [1, 4], доп. [2, 8]	Решение конкретных педагогических ситуаций.
4	Актуальные ориентиры развития поликультурной образовательной среды	2		6	осн. [2, 4], доп. [3, 4]	Конспект лекций.
5	Этнопедагогика как основа содержания поликультурной образовательной среды		2	10	осн. [3], доп. [5, 6]	Эссе.
6	Педагогическое проектирование поликультурной образовательной среды		2	10	осн. [4], доп. [9]	Проект по формированию этнической идентичности младших школьников.
7	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном образовательном пространстве			8	осн. [2], доп. [8]	Модель поликультурной компетентности учителя начальных классов.
ИТОГО		4	4	64		

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Основная литература

1. Калачёва, И. И. Поликультурное образование в системе межкультурных коммуникаций молодежи : учеб.-метод. пособие / И. И. Калачёва. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2016. – 134 с.
2. Минова, М. Е. Поликультурное образование в условиях социального многообразия : учеб.-метод. пособие / М. Е. Минова, О. А. Мельник, Н. А. Ульяновченко ; М-во образования Респ. Беларусь, Акад. последиплом. образования. – Минск : АПО, 2017. – 126 с.
3. Орлова, А. П. Этнопедагогика : учеб. пособие / А. П. Орлова. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2014. – 408 с.
4. Поликультурное воспитание в современной школе : пособие / сост. Н. В. Котова. – Минск : Красико-Принт, 2015. – 128 с.

Дополнительная литература

1. Бедулина, Г. Ф. Поликультурное воспитание личности в современном обществе / Г. Ф. Бедулина // Адукацыя і выхаванне. – 2015. – № 1. – С. 8–13.
2. Длужневская, Д. А. Методические рекомендации для педагогов начальной школы по реализации поликультурного пространства в образовательном процессе начальной школы / Д. А. Длужневская // Молодой ученый. – 2015. – №7. – С. 748–750.
3. Емельянчик, Л. В. Поликультурное образование в современной образовательной среде : учеб. пособие по вопросам поликультурного образования / Л. В. Емельянчик [и др.]. – Минск : Тесей, 2013. – 144 с.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании : Кодекс Респ. Беларусь, 13 января 2011 г. №243-3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243>. – Дата доступа: 20.04.2019.
5. Орлова, А. П. Факторы, способствующие реализации фольклора в формировании этнической идентичности школьников: этнопедагогический аспект / А. П. Орлова // Искусство и культура. – 2015. – № 3. – С. 90–97.
6. Салеев, В. А. Глобализация и культура / В. А. Салеев // Веснік адукацыі. – 2016. – № 6. – С. 3–17.
7. Тарантей, В. П. Межкультурное образование в европейском измерении / В. П. Тарантей, Я. Зверко // Адукацыя і выхаванне. – 2013. – № 5. – С. 17–20.
8. Ярычев, Н. У. Поликультурная образовательная среда как элемент формирования толерантности студента / Н. У. Ярычев // Педагогика высшей школы. – 2016. – №1. – С. 30–33.
9. Ясвин, В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию [Электронный ресурс] / В. А. Ясвин. – М. : Смысл, 2001. – 365 с. – Режим доступа: <https://u.to/Z96cFQ>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Проектирование поликультурной образовательной среды» организуется в соответствии с «Положением о самостоятельной работе студентов (курсантов, слушателей)», утвержденным приказом Министра образования Республики Беларусь от 06.04.2015.

Содержание и формы самостоятельной работы студентов разрабатываются (или выбираются и адаптируются) преподавателями в соответствии с целями и задачами дисциплины, профессиональным направлением подготовки студентов.

Наиболее эффективными формами и методами организации самостоятельной работы студентов являются:

- подбор и изучение литературных источников;
- конспектирование первоисточников, рецензирование и аннотирование источников;
- подготовка и написание рефератов, очерков, эссе и других письменных работ на заданные темы;
- анализ проблемных ситуаций;
- выполнение творческих и тестовых заданий;
- разработка и защита проектов и др.

Самостоятельная работа студентов протекает в форме делового взаимодействия: студент получает непосредственные указания, рекомендации преподавателя об организации и содержании самостоятельной деятельности, преподаватель выполняет функцию управления (через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий) и оценку результатов.

**Требования к самостоятельной работе студентов II ступени
высшего образования дневной формы получения образования**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Теоретические основы поликультурного образования	2	Составить конспект по первоисточнику «Школа диалога культур В.С. Библера: основные положения».	Конспект «Школа диалога культур В.С. Библера: основные положения».
		2	Написать эссе «Межконфессиональные различия как фактор развития поликультурного общества».	Эссе «Межконфессиональные различия как фактор развития поликультурного общества».
2	Социализация личности в поликультурном образовательном пространстве	4	Сделать сравнительный анализ приоритетов системы ценностей человека западной и восточной культуры на основе анализа литературных источников.	Сравнительная таблица.
		2	Составить схему «Условия формирования позитивных установок на межэтнические контакты».	Схема «Условия формирования позитивных установок на межэтнические контакты».
3	Проблемы взаимодействия субъектов в поликультурном образовательном пространстве	4	Выявить набор трудностей общения, порождаемых межэтническими различиями в школьном коллективе.	Социометрический тест.
		2	Разработать презентацию «Культура и социальное поведение в поликультурном образовательном пространстве».	Презентация «Культура и социальное поведение в поликультурном образовательном пространстве».

4	Актуальные ориентиры развития поликультурной образовательной среды	2	Составить тезаурус по теме «Поликультурная образовательная среда».	Тезаурус по теме «Поликультурная образовательная среда».
		2	Составить схему «Методологические подходы и принципы к организации поликультурной образовательной среды».	Схема «Методологические подходы и принципы к организации поликультурной образовательной среды».
5	Этнопедагогика как основа содержания поликультурной образовательной среды	2	Составить библиографический список по теме.	Библиографический список по теме.
		4	Составить рейтинг факторов формирования этнического самосознания от более значимых к менее значимым.	Рейтинг факторов формирования этнического самосознания.
6	Педагогическое проектирование поликультурной образовательной среды	6	Составить проект по формированию этнической идентичности младших школьников.	Проект по заданной теме.
7	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном образовательном пространстве	2	Составить схему «Структура поликультурной компетентности педагога».	Схема «Структура поликультурной компетентности педагога».
		2	Разработать модель поликультурной компетентности учителя начальных классов.	Модель поликультурной компетентности учителя начальных классов.
	36			
	Обобщение и закрепление изученного. Подготовка к экзамену.			
	Всего	72		

**Требования к самостоятельной работе студентов II ступени
высшего образования заочной формы получения образования**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Теоретические основы поликультурного образования	2	Составить конспект по первоисточнику «Школа диалога культур В.С. Библера: основные положения».	Конспект «Школа диалога культур В.С. Библера: основные положения».
		4	Написать эссе «Межконфессиональные различия как фактор развития поликультурного общества».	Эссе «Межконфессиональные различия как фактор развития поликультурного общества».
		2	Дать краткую характеристику основных категорий поликультурного образования.	Конспект «Основные категории поликультурного образования».
		2	Подготовить презентацию «Мультикультурное образование Р. Люсиера».	Презентация «Мультикультурное образование Р. Люсиера».
2	Социализация личности в поликультурном образовательном пространстве	4	Сделать сравнительный анализ приоритетов системы ценностей человека западной и восточной культуры на основе анализа литературных источников.	Сравнительная таблица.
		2	Составить схему «Условия формирования позитивных установок на межэтнические контакты».	Схема «Условия формирования позитивных установок на межэтнические контакты».
		4	Написать эссе «Личность в культурах и этносах».	Эссе «Личность в культурах и этносах».
3	Проблемы взаимодействия субъектов в по-	4	Выявить набор трудностей общения, порождаемых межэтнически-	Социометрический тест.

	ликультурном образовательном пространстве		ми различиями в школьном коллективе.	
		4	Подобрать из литературных источников, привести примеры из практики педагогических ситуаций по проблеме взаимодействия субъектов в поликультурном образовательном пространстве (не менее 5).	Педагогические ситуации.
		2	Разработать презентацию «Культура и социальное поведение в поликультурном образовательном пространстве».	Презентация «Культура и социальное поведение в поликультурном образовательном пространстве».
4	Актуальные ориентиры развития поликультурной образовательной среды	2	Составить тезаурус по теме «Поликультурная образовательная среда».	Тезаурус по теме «Поликультурная образовательная среда».
		2	Составить схему «Методологические подходы и принципы к организации поликультурной образовательной среды».	Схема «Методологические подходы и принципы к организации поликультурной образовательной среды».
		2	Составить конспект по теме «Актуализация поликультурного компонента на I ступени общего среднего образования».	Конспект «Актуализация поликультурного компонента на I ступени общего среднего образования».
5	Этнопедагогика как основа содержания поликультурной образовательной среды	2	Составить библиографический список по теме.	Библиографический список по теме.
		4	Составить рейтинг	Рейтинг факторов фор-

			факторов формирования этнического самосознания от более значимых к менее значимым.	мирования этнического самосознания.
		4	Систематизировать данные об эмоционально-волевых и интеллектуально-познавательных психологических особенностях одной из этнических групп.	Эссе по заданной теме.
6	Педагогическое проектирование поликультурной образовательной среды	4	Составить схему «Этапы проектирования поликультурной образовательной среды».	Схема «Этапы проектирования поликультурной образовательной среды».
		6	Составить проект по формированию этнической идентичности младших школьников.	Проект по заданной теме.
7	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном образовательном пространстве	2	Составить схему «Структура поликультурной компетентности педагога».	Схема «Структура поликультурной компетентности педагога».
		2	Разработать модель поликультурной компетентности учителя начальных классов.	Модель поликультурной компетентности учителя начальных классов.
		4	Напишите эссе «Модель мультикультурного педагога».	Эссе «Модель мультикультурного педагога».
	Обобщение и закрепление изученного. Подготовка к экзамену.	36		
	Всего	100		

Характеристика инновационных подходов к преподаванию учебной дисциплины

В организации изучения дисциплины «Проектирование поликультурной образовательной среды» особое значение отводится лекционным занятиям, где преподавателем излагаются основополагающие вопросы в рамках программы данного курса по четко составленному плану. На лекции не только сообщается теоретически и практически значимая информация, но и происходит овладение студентами ключевыми понятиями, развивается способность всесторонне, глубоко и системно анализировать изучаемые факты, явления, подходить к познанию творчески.

На практических занятиях и при подготовке к ним студенты учатся планировать и организовывать свою самостоятельную работу, осуществляют разнообразные виды учебно-познавательной деятельности.

Основными методами и технологиями обучения, отвечающими задачам изучения данной дисциплины, являются:

- метод проблемного обучения, (проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы); развивающие технологии, основанные на активных формах и методах обучения (метод проектов; ролевые, деловые, имитационные игры и др.);

- коммуникативные технологии, основанные на активных формах и методах обучения (мозговой штурм, дискуссия, пресс-конференция, спор-диалог, учебные дебаты, круглый стол и др.);

- информационные технологии, обеспечивающие проблемно-исследовательский характер процесса обучения и активизацию самостоятельной работы студентов (презентации, анализ видеоситуаций и др.);

- разработка и применение на основе компьютерных и мультимедийных средств творческих заданий, дополнение традиционных учебных занятий средствами взаимодействия на основе сетевых коммуникационных возможностей (интернет-форум, интернет-семинар и др.).

Используемые при освоении дисциплины формы и методы направлены на развитие познавательного интереса, самостоятельности суждений, готовности к самосовершенствованию, общей, профессионально-педагогической и коммуникативной культуры будущего специалиста.

Рекомендации по контролю качества усвоения знаний

Комплексные проблемные ситуации, актуальные компетентностные задачи являются эффективными средствами развития и диагностики компетенций студентов. В связи с этим для диагностики сформированности компетенций студентов могут использоваться следующие формы и средства: разрешение проблемных ситуаций, выполнение практических, творческих заданий и презентация полученных результатов; участие в деловой (ролевой, имитационной) игре; выполнение и защита проектов; рейтинговая оценка знаний и др.

Процедура диагностики сформированности компетенций студента включает следующие этапы: определение объекта диагностики; выявление факта учебных достижений студента с помощью критериально-ориентированных тестов и других средств диагностики; измерение и оценивание (с помощью шкалы оценок) степени соответствия учебных достижений студента требованиям образовательного стандарта.

Для оценки учебных достижений студентов используются критерии, утвержденные Министерством образования Республики Беларусь, учреждением высшего образования:

Об утверждении правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования : Постановление Министерства образования Республики Беларусь № 53 от 29.05.2012 г.

Критерии оценки результатов учебной деятельности обучающихся в учреждениях высшего образования по десятибалльной шкале : информационное письмо Министерства образования Республики Беларусь № 09-10/53-ПО от 28.05.2013 г.

Положение о порядке проведения текущей аттестации студентов : утверждено Ректором БГПУ № 09-40/3 от 25.11.2013 г.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ»

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
«Технологии личностно-профессионального саморазвития педагога»	Кафедра педагогики и психологии начального образования	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки программ	Согласовано без изменений (протокол № 13 от 07.06.2019 г.)
«Технология проектирования авторских методических систем обучения и воспитания»	Кафедра педагогики и психологии начального образования	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки программ	Согласовано без изменений (протокол № 13 от 07.06.2019 г.)
«Проектирование инновационной образовательной среды»	Кафедра педагогики и психологии начального образования	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки программ	Согласовано без изменений (протокол № 13 от 07.06.2019 г.)
«Проектирование адаптивной образовательной среды»	Кафедра педагогики и психологии начального образования	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки программ	Согласовано без изменений (протокол № 13 от 07.06.2019 г.)