

Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.В. Маковчик

18.06. 2019 г.

Регистрационный № УД-27-1-12-2019 уч.



**ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальности:

1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания  
(по областям и уровням образования).  
Профилизация: Начальное образование

2019 г.

Учебная программа составлена в соответствии с образовательным стандартом II ступени высшего образования ОСВО \_\_\_\_\_ и типовым учебным планом В 08-2-002/пр-тип. специальности 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). Профилизация: Начальное образование, утвержденным 21.03.2019 г.

### **СОСТАВИТЕЛИ:**

Игнатович В. Г., заведующий кафедрой педагогики и психологии начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент;

Ковалив В. В., доцент кафедры педагогики и психологии начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

### **РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Малахова И. А., заведующий кафедрой психологии и педагогики учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доктор педагогических наук, доцент;

Самусева Н. В., доцент кафедры педагогики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

### **РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой педагогики и психологии начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 13 от 7 июня 2019 г.).

Заведующий кафедрой

В. Г. Игнатович

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 6 от 18.06. 2019 г.).

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист отдела магистратуры

М. В. Цыганова  
Директор Библиотеки  
Н. П. Сяtkовская

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Новая экономическая и социокультурная ситуация в Республике Беларусь выдвигает требования к решению проблемы эстетического просвещения и воспитания молодого поколения, формированию его эстетической культуры. Эстетическое воспитание относится к числу проблем, от решения которых во многом зависит дальнейшее развитие человеческой культуры.

Эстетическое воспитание младших школьников имеет свои задачи и особенности. Именно в младшем школьном возрасте – стадии активного конкретно-чувственного мышления – закладываются основы эмоционально-ценностного отношения к миру, наиболее полно развиваются качества, способствующие полноценному восприятию художественных произведений, реализации личности растущего человека в активном художественном творчестве.

Учебная дисциплина компонента учреждения высшего образования «Инновационные модели эстетического образования младших школьников» направлена на подготовку студентов II ступени высшего образования к организации процесса эстетического образования в начальной школе. В основу построения курса положены современные тенденции развития эстетического воспитания младших школьников, а также положения, нашедшие своё отражение в государственных документах Республики Беларусь: Кодекс Республики Беларусь об образовании (2011), Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (2015).

### Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – формирование у студентов II ступени высшего образования способности к организации процесса эстетического воспитания младших школьников с использованием инновационных моделей.

Задачи учебной дисциплины:

- углубить теоретические знания студентов об инновационных моделях, формах и методах организации эстетического воспитания младших школьников;
- сформировать умение проектировать и организовывать процесс эстетического воспитания младших школьников на основе использования инновационных моделей;
- сформировать представление о творческом развитии младших школьников в процессе эстетического воспитания средствами художественной деятельности;
- сформировать умение осуществлять инновационную деятельность, разрабатывать рекомендации для педагогов по организации эстетического воспитания младших школьников;
- сформировать умение организовывать диагностику эстетической воспитанности младших школьников.

### **Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста соответствующего профиля, связи с другими учебными дисциплинами**

Учебная дисциплина компонента учреждения высшего образования «Инновационные модели эстетического образования младших школьников» входит в модуль «Методическая культура педагога» типового учебного плана В 08-2-002/пр-тип. специальности 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). Профилизация: Начальное образование, утвержденного 21.03.2019 г. Она является прикладной педагогической дисциплиной, изучение которой базируется на знаниях педагогической психологии и педагогики.

Дисциплина «Инновационные модели эстетического образования младших школьников» согласуется с учебными дисциплинами «Технология проектирования авторских методических систем обучения и воспитания», «Проектирование инновационной образовательной среды», «Проектирование адаптивной образовательной среды», «Проектирование поликультурной образовательной среды».

Для освоения дисциплины «Инновационные модели эстетического образования младших школьников» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения методик обучения и воспитания по профилю «Начальное образование».

### **Требования к освоению учебной дисциплины в соответствии с типовым учебным планом**

Согласно типовому учебному плану В 08-2-002/пр-тип. специальности 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования). Профилизация: Начальное образование, утвержденного 21.03.2019 г., изучение учебной дисциплины «Инновационные модели эстетического образования младших школьников» должно обеспечить формирование у студентов специализированной компетенции СК-9 «уметь проектировать образовательный процесс в соответствии с современными научными достижениями, направленный на развитие эстетической культуры младших школьников».

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- концептуальные основания, цели и содержание; формируемые компетенции в области эстетического воспитания младших школьников;
- инновационные модели эстетического воспитания младших школьников;
- формы и методы организации эстетического воспитания младших школьников;
- уровни и критерии сформированности эстетической воспитанности младших школьников.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- проектировать процесс эстетического воспитания младших школьников в ходе учебной и внеклассной деятельности с использованием инновационных моделей;
- обобщать собственный и накопленный профессиональным сообществом опыт в области эстетического воспитания;

- разрабатывать рекомендации для педагогов по организации эстетического воспитания младших школьников;
- осуществлять педагогическую поддержку коллег в области организации эстетического воспитания младших школьников;
- организовывать диагностику эстетической воспитанности младших школьников.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **владеть:**

- инновационными моделями, методами организации эстетического воспитания младших школьников;
- технологиями анализа и оценки педагогической деятельности в области эстетического воспитания младших школьников;
- диагностическим инструментарием для выявления эстетической воспитанности младших школьников.

**Общее количество часов и количество аудиторных часов, отводимое на изучение учебной дисциплины в соответствии с типовым учебным планом**

Программа учебной дисциплины компонента учреждения высшего образования «Инновационные модели эстетического образования младших школьников» рассчитана на 108 часов. Из них аудиторных 36 часов:

**для дневной формы получения образования:** 16 ч лекционных занятий, 20 ч практических занятий, 72 ч – самостоятельная работа; форма контроля – зачет;

**для заочной формы получения образования:** 4 ч – лекционных занятий, 4 ч – практических занятий; 100 ч – самостоятельная работа; форма контроля – зачет.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Тема 1. Концептуальные основы организации эстетического воспитания младших школьников в системе современного начального образования**

Методологические основы эстетического воспитания младших школьников в современном образовательном пространстве.

Цель и задачи эстетического воспитания младших школьников.

Компетентностный подход в области эстетического воспитания младших школьников.

### **Тема 2. Творческое развитие младших школьников в процессе эстетического воспитания средствами художественной творческой деятельности**

Художественная деятельность как основа творческого развития младших школьников в процессе эстетического воспитания.

Особенности мотивации младших школьников в процессе эстетического воспитания.

Качества творческой личности младшего школьника и особенности их развития в младшем школьном возрасте.

Игра как средство активизации художественной деятельности младших школьников.

Стимулирование творческой активности младших школьников в процессе эстетического воспитания.

### **Тема 3. Формы и методы эстетического воспитания младших школьников средствами искусства**

Инновационные модели в эстетическом воспитании.

Особенности применения форм и методов эстетического воспитания младших школьников.

Синтез искусств как эффективный метод эстетического воспитания младших школьников.

Музыкально-сценическое представление как форма эстетического воспитания младших школьников, основанная на синтезе искусств.

Постановка детской оперы с детьми младшего школьного возраста.

Использование интерактивных технологий в эстетическом воспитании младших школьников.

### **Тема 4. Диагностика эстетической воспитанности младших школьников**

Уровни и критерии сформированности эстетической воспитанности младших школьников.

Диагностический инструментарий для выявления уровня эстетической воспитанности младших школьников.



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»**  
**(дневная форма получения образования)**

| Номер раздела, темы | Название раздела, темы                                                                                                       | Количество часов |                      | Самостоятельная работа | Литература                    | Форма контроля знаний                                                                                                                |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                                                              | лекции           | практические занятия |                        |                               |                                                                                                                                      |
| 1                   | 2                                                                                                                            | 3                | 4                    | 5                      | 6                             | 7                                                                                                                                    |
| 1                   | Концептуальные основы организации эстетического образования младших школьников в системе современного начального образования | 4                | 4                    | 16                     | осн. [1,2],<br>доп. [1,3]     | Конспект лекций<br>Анализ нормативных документов в области эстетического образования                                                 |
| 2                   | Творческое развитие младших школьников в процессе эстетического воспитания средствами художественной творческой деятельности | 4                | 4                    | 14                     | осн. [1,2],<br>доп. [2,3]     | Конспект лекций<br>Проверка творческих заданий                                                                                       |
| 3                   | Формы и методы эстетического воспитания младших школьников средствами искусства                                              | 4                | 4                    | 28                     | осн. [1,2],<br>доп. [1,2,4,5] | Методические рекомендации к проведению занятий по активизации творческих качеств младших школьников средствами искусства (по выбору) |
| 4                   | Диагностика эстетической воспитанности младших школьников                                                                    | 4                | 8                    | 14                     | осн. [1,2],<br>доп. [4,6]     | Результаты диагностики эстетической воспитанности младших школьников                                                                 |
| <b>ИТОГО</b>        |                                                                                                                              | <b>16</b>        | <b>20</b>            | <b>72</b>              |                               |                                                                                                                                      |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»**  
**(заочная форма получения образования)**

| Номер раздела, темы | Название раздела, темы                                                                                                       | Количество часов |                      | Самостоятельная работа | Литература                    | Форма контроля знаний                                                                                                                |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                                                              | лекции           | практические занятия |                        |                               |                                                                                                                                      |
| 1                   | 2                                                                                                                            | 3                | 4                    | 5                      | 6                             | 7                                                                                                                                    |
| 1                   | Концептуальные основы организации эстетического образования младших школьников в системе современного начального образования | 2                |                      | 22                     | осн. [1,2],<br>доп. [1,3]     | Конспект лекций<br>Анализ нормативных документов в области эстетического образования                                                 |
| 2                   | Творческое развитие младших школьников в процессе эстетического воспитания средствами художественной творческой деятельности | 2                |                      | 20                     | осн. [1,2],<br>доп. [2,3]     | Конспект лекций<br>Проверка творческих заданий                                                                                       |
| 3                   | Формы и методы эстетического воспитания младших школьников средствами искусства                                              |                  | 2                    | 34                     | осн. [1,2],<br>доп. [1,2,4,5] | Методические рекомендации к проведению занятий по активизации творческих качеств младших школьников средствами искусства (по выбору) |
| 4                   | Диагностика эстетической воспитанности младших школьников                                                                    |                  | 2                    | 24                     | осн. [1,2],<br>доп. [4,6]     | Результаты диагностики эстетической воспитанности младших школьников                                                                 |
| <b>ИТОГО</b>        |                                                                                                                              | <b>4</b>         | <b>4</b>             | <b>100</b>             |                               |                                                                                                                                      |



## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Основная литература

1. Черникова, Н. В. Формирование эстетической культуры личности в условиях образовательной среды: теория и практика : монография / Н. В. Черникова ; под науч. ред. В. А. Капрановой ; М-во образования Респ. Беларусь ; Белор. гос. пед. ун-т им. М. Танка. – Минск : ИВЦ Минфина, 2010. – 152 с.

2. Буткевич, В. В. Эстетическое воспитание младших школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства : монография / В. В. Буткевич, Ю. С. Любимова ; М-во образования Респ. Беларусь ; Белор. гос. пед. ун-т им. М. Танка. – Минск : БГПУ, 2007. – 240 с.

### Дополнительная литература

1. Барб-Галль, Ф. Как говорить с детьми об искусстве / Ф. Барб-Галль. – СПб. : Арка, 2017. – 192 с.

2. Богомолова, М. И. Эстетическое воспитание в истории зарубежной и отечественной педагогики : монография / М. И. Богомолова ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова». – Ульяновск : УлГПУ им. И. Н. Ульянова, 2017. – 301 с.

3. Кодекс Республики Беларусь об образовании : Кодекс Респ. Беларусь, 13 января 2011 г. №243-З [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243>. – Дата доступа: 20.04.2019.

4. Любимова, Ю. С. Методика организации эстетического воспитания младших школьников: учеб.-метод. пособие для учителей нач. кл., воспитателей групп продленного дня, организаторов внекл. работы, рук. кружков и студий народ. творчества / Ю. С. Любимова. – Минск : Пачатковая школа, 2008. – 144 с.

5. Официальный сайт проекта Scratch [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://Scratch.mit.edu>. – Дата доступа: 18.09.2018.

6. Поселягина, Л. В. Диагностическое исследование процесса развития эстетического образования школьников : монография / Л. В. Поселягина ; Ом. гуманит. акад. – Омск : Изд-во ОмГА, 2016. – 158 с.

### **Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине**

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Инновационные модели эстетического образования младших школьников» организуется в соответствии с «Положением о самостоятельной работе студентов (курсантов, слушателей)», утвержденным приказом Министра образования Республики Беларусь от 06.04.2015.

Содержание и формы самостоятельной работы студентов разрабатываются (или выбираются и адаптируются) преподавателями в соответствии с целями и задачами дисциплины, профессиональным направлением подготовки студентов.

Наиболее эффективными формами и методами организации самостоятельной работы студентов являются:

- решение компетентностных задач (составление планов, конспектов);
- выполнение творческих заданий (анализ статей и составление на них аннотаций и др.);
- разработка каталогов;
- составление методических рекомендаций и др.

СРС студентов протекает в форме делового взаимодействия: студент получает непосредственные указания, рекомендации преподавателя об организации и содержании самостоятельной деятельности, преподаватель выполняет функцию управления (через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий) и оценку результатов.

**Требования к самостоятельной работе студентов II ступени  
высшего образования дневной формы получения образования**

| №<br>п/<br>п | Название раз-<br>дела, темы                                                                                                                                  | Кол-во<br>часов<br>на СРС | Задание                                                                                                                                                            | Форма выполнения                                                                                                                                                               |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Концептуаль-<br>ные основы<br>организации<br>эстетического<br>образования<br>младших<br>школьников в<br>системе<br>современного<br>начального<br>образования | 6                         | Составить аннотирован-<br>ный перечень диссертаци-<br>онных исследований<br>(за последние 5 лет) по<br>проблеме эстетического<br>воспитания младших<br>школьников. | Аннотированный пере-<br>чень диссертационных<br>исследований (автор, те-<br>ма, проблема, выделен-<br>ные компетенции, мето-<br>дики (пути, способы)<br>развития компетенций). |
|              |                                                                                                                                                              | 4                         | Подготовить презента-<br>цию «Эстетическая куль-<br>тура личности».                                                                                                | Презентация «Эстетиче-<br>ская культура лично-<br>сти».                                                                                                                        |
|              |                                                                                                                                                              | 2                         | Составить схему «Мето-<br>дологические основы эс-<br>тетического воспитания<br>младших школьников».                                                                | Схема «Методологиче-<br>ские основы эстетиче-<br>ского воспитания млад-<br>ших школьников».                                                                                    |
|              |                                                                                                                                                              | 4                         | Составить конспект во-<br>проса «Подходы к рас-<br>крытию сущности эсте-<br>тического воспитания<br>младших школьников».                                           | Конспект вопроса «Под-<br>ходы к раскрытию сущ-<br>ности эстетического<br>воспитания младших<br>школьников».                                                                   |
| 2            | Творческое<br>развитие<br>младших<br>школьников в<br>процессе<br>эстетического<br>воспитания<br>средствами<br>художественн<br>ой творческой<br>деятельности  | 4                         | Составить схему вопроса<br>«Виды и формы художе-<br>ственно-творческой дея-<br>тельности младших<br>школьников».                                                   | Схема «Виды и формы<br>художественно-<br>творческой деятельности<br>младших школьников».                                                                                       |
|              |                                                                                                                                                              | 4                         | Составить портрет учи-<br>теля начальных классов с<br>высоким уровнем разви-<br>тия эстетической культу-<br>ры.                                                    | Описание (портрет) учи-<br>теля начальных классов<br>с высоким уровнем раз-<br>вития эстетической<br>культуры.                                                                 |
|              |                                                                                                                                                              | 6                         | Составить картотеку игр<br>для формирования эсте-<br>тической культуры<br>младших школьников.                                                                      | Картотека игр для фор-<br>мирования эстетической<br>культуры младших<br>школьников.                                                                                            |
| 3            | Формы и<br>методы<br>эстетического<br>воспитания<br>младших                                                                                                  | 4                         | Составить схему «Инно-<br>вационные модели эсте-<br>тического воспитания».                                                                                         | Схема «Инновационные<br>модели эстетического<br>воспитания».                                                                                                                   |
|              |                                                                                                                                                              | 4                         | Составить картотеку<br>форм и методов эстети-                                                                                                                      | Картотека форм и мето-<br>дов эстетического вос-                                                                                                                               |

|   |                                                           |           |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |
|---|-----------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | школьников средствами искусства                           |           | ческого воспитания.                                                                                                                                                                     | питания.                                                                                                                                                                    |
|   |                                                           | 4         | Составить конспект вопроса «Оценка и отметка в системе эстетического воспитания».                                                                                                       | Конспект вопроса «Оценка и отметка в системе эстетического воспитания».                                                                                                     |
|   |                                                           | 6         | Разработать развёрнутый план мероприятия (классный час, устный журнал, интерактивную беседу и т.п.) с использованием инновационных моделей эстетического воспитания младших школьников. | Развёрнутый план мероприятия (классный час, устный журнал, интерактивную беседу и т.п.) с использованием инновационных моделей эстетического воспитания младших школьников. |
|   |                                                           | 10        | Разработать методические рекомендации к проведению занятий по активизации творческих качеств младших школьников средствами искусства (по выбору).                                       | Методические рекомендации к проведению занятий по активизации творческих качеств младших школьников средствами искусства (по выбору).                                       |
| 4 | Диагностика эстетической воспитанности младших школьников | 4         | Составить конспект вопроса «Уровни и критерии сформированности эстетической воспитанности младших школьников».                                                                          | Конспект вопроса «Уровни и критерии сформированности эстетической воспитанности младших школьников».                                                                        |
|   |                                                           | 4         | Составить картотеку диагностического инструментария для выявления уровня эстетической воспитанности младших школьников.                                                                 | Картотека диагностического инструментария для выявления уровня эстетической воспитанности младших школьников.                                                               |
|   |                                                           | 6         | Провести диагностику эстетической воспитанности младших школьников.                                                                                                                     | Результаты диагностики эстетической воспитанности младших школьников.                                                                                                       |
|   | <b>Всего</b>                                              | <b>72</b> |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |

**Требования к самостоятельной работе студентов II ступени  
высшего образования заочной формы получения образования**

| №<br>п/<br>п | Название раз-<br>дела, темы                                                                                                                                  | Кол-во<br>часов<br>на СРС | Задание                                                                                                                                                            | Форма выполнения                                                                                                                                                               |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Концептуаль-<br>ные основы<br>организации<br>эстетического<br>образования<br>младших<br>школьников в<br>системе<br>современного<br>начального<br>образования | 8                         | Составить аннотирован-<br>ный перечень диссертаци-<br>онных исследований<br>(за последние 5 лет) по<br>проблеме эстетического<br>воспитания младших<br>школьников. | Аннотированный пере-<br>чень диссертационных<br>исследований (автор, те-<br>ма, проблема, выделен-<br>ные компетенции, мето-<br>дики (пути, способы)<br>развития компетенций). |
|              |                                                                                                                                                              | 4                         | Подготовить презента-<br>цию «Эстетическая куль-<br>тура личности».                                                                                                | Презентация «Эстетиче-<br>ская культура лично-<br>сти».                                                                                                                        |
|              |                                                                                                                                                              | 4                         | Составить схему «Мето-<br>дологические основы эс-<br>тетического воспитания<br>младших школьников».                                                                | Схема «Методологиче-<br>ские основы эстетиче-<br>ского воспитания млад-<br>ших школьников».                                                                                    |
|              |                                                                                                                                                              | 6                         | Составить конспект во-<br>проса «Подходы к рас-<br>крытию сущности эсте-<br>тического воспитания<br>младших школьников».                                           | Конспект вопроса «Под-<br>ходы к раскрытию сущ-<br>ности эстетического<br>воспитания младших<br>школьников».                                                                   |
| 2            | Творческое<br>развитие<br>младших<br>школьников в<br>процессе<br>эстетического<br>воспитания<br>средствами<br>художественн<br>ой творческой<br>деятельности  | 6                         | Составить схему вопроса<br>«Виды и формы художе-<br>ственно-творческой дея-<br>тельности младших<br>школьников».                                                   | Схема «Виды и формы<br>художественно-<br>творческой деятельности<br>младших школьников».                                                                                       |
|              |                                                                                                                                                              | 6                         | Составить портрет учи-<br>теля начальных классов с<br>высоким уровнем разви-<br>тия эстетической культу-<br>ры.                                                    | Описание (портрет) учи-<br>теля начальных классов<br>с высоким уровнем раз-<br>вития эстетической<br>культуры.                                                                 |
|              |                                                                                                                                                              | 8                         | Составить картотеку игр<br>для формирования эсте-<br>тической культуры<br>младших школьников.                                                                      | Картотека игр для фор-<br>мирования эстетической<br>культуры младших<br>школьников.                                                                                            |
| 3            | Формы и<br>методы<br>эстетического<br>воспитания                                                                                                             | 6                         | Составить схему «Инно-<br>вационные модели эсте-<br>тического воспитания».                                                                                         | Схема «Инновационные<br>модели эстетического<br>воспитания».                                                                                                                   |
|              |                                                                                                                                                              | 6                         | Составить картотеку                                                                                                                                                | Картотека форм и мето-                                                                                                                                                         |

|   |                                                           |            |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |
|---|-----------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | младших школьников средствами искусства                   |            | форм и методов эстетического воспитания.                                                                                                                                                | дов эстетического воспитания.                                                                                                                                               |
|   |                                                           | 6          | Составить конспект вопроса «Оценка и отметка в системе эстетического воспитания».                                                                                                       | Конспект вопроса «Оценка и отметка в системе эстетического воспитания».                                                                                                     |
|   |                                                           | 6          | Разработать развёрнутый план мероприятия (классный час, устный журнал, интерактивную беседу и т.п.) с использованием инновационных моделей эстетического воспитания младших школьников. | Развёрнутый план мероприятия (классный час, устный журнал, интерактивную беседу и т.п.) с использованием инновационных моделей эстетического воспитания младших школьников. |
|   |                                                           | 10         | Разработать методические рекомендации к проведению занятий по активизации творческих качеств младших школьников средствами искусства (по выбору).                                       | Методические рекомендации к проведению занятий по активизации творческих качеств младших школьников средствами искусства (по выбору).                                       |
| 4 | Диагностика эстетической воспитанности младших школьников | 8          | Составить конспект вопроса «Уровни и критерии сформированности эстетической воспитанности младших школьников».                                                                          | Конспект вопроса «Уровни и критерии сформированности эстетической воспитанности младших школьников».                                                                        |
|   |                                                           | 8          | Составить картотеку диагностического инструментария для выявления уровня эстетической воспитанности младших школьников.                                                                 | Картотека диагностического инструментария для выявления уровня эстетической воспитанности младших школьников.                                                               |
|   |                                                           | 8          | Провести диагностику эстетической воспитанности младших школьников.                                                                                                                     | Результаты диагностики эстетической воспитанности младших школьников.                                                                                                       |
|   | <b>Всего</b>                                              | <b>100</b> |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |

## **Характеристика инновационных подходов к преподаванию учебной дисциплины**

Основными методами и технологиями обучения, адекватно отвечающими задачам изучения данной дисциплины, являются:

1) методы проблемного, эвристического обучения (проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы, эвристическая беседа и др.);

2) личностно ориентированные (развивающие) технологии, основанные на активных (рефлексивно-деятельностных) формах и методах обучения (кейс-метод, метод проектов, деловая, ролевая и имитационная игры, дискуссия, пресс-конференция, учебные дебаты, круглый стол и др.);

3) коллективные формы и методы обучения (работа в командах, парах; приемы коллективного анализа и рефлексии (декартовы координаты, SWOT, PEST и др.));

4) информационно-коммуникационные технологии, обеспечивающие проблемно-исследовательский характер процесса обучения и активизацию самостоятельной работы студентов (перевернутое учебное занятие, электронные презентации, использование аудио-, видеоподдержки учебных занятий (анализ аудио-, видеоситуаций и др.)),

5) разработка и применение на основе компьютерных и мультимедийных средств компетентностных (или эвристических) задач и творческих заданий, дополнение традиционных учебных занятий средствами взаимодействия на основе сетевых коммуникационных возможностей (интернет-форум, интернет-семинар и др.)).

Большое внимание в процессе изучения дисциплины следует уделить самостоятельной работе студентов по освоению конкретного опыта педагогов, составлению профессионального портфолио, деятельности в сетевых педагогических сообществах.



### **Рекомендации по контролю качества усвоения знаний**

Комплексные проблемные ситуации, актуальные компетентностные задачи являются эффективными средствами развития и диагностики компетенций студентов. В связи с этим для диагностики сформированности компетенций студентов могут использоваться следующие формы и средства: разрешение проблемных ситуаций, решение компетентностных задач, выполнение практических, творческих заданий и презентация полученных результатов; участие в деловой (ролевой, имитационной) игре; выполнение и защита проектов; портфолио и др.

Процедура диагностики сформированности компетенций студента включает следующие этапы: определение объекта диагностики; выявление факта учебных достижений студента с помощью критериально-ориентированных тестов и других средств диагностики; измерение и оценивание (с помощью шкалы оценок) степени соответствия учебных достижений студента требованиям образовательного стандарта.

Для оценки учебных достижений студентов используются критерии, утвержденные Министерством образования Республики Беларусь, учреждением высшего образования:

Об утверждении правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования : Постановление Министерства образования Республики Беларусь № 53 от 29.05.2012 г.

Критерии оценки результатов учебной деятельности обучающихся в учреждениях высшего образования по десятибалльной шкале : информационное письмо Министерства образования Республики Беларусь № 09-10/53-ПО от 28.05.2013 г.

Положение о порядке проведения текущей аттестации студентов : утверждено Ректором БГПУ № 09-40/3 от 25.11.2013 г.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ  
«ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»**

| Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование                   | Название кафедры                                       | Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине | Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола) |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Технология проектирования авторских методических систем обучения и воспитания» | Кафедра педагогики и психологии начального образования | Согласование содержания рабочей программы прошло на этапе разработки программ                                 | Согласовано без изменений<br>(протокол № 13 от 07.06.2019 г.)                                     |
| «Проектирование инновационной образовательной среды»                            | Кафедра педагогики и психологии начального образования | Согласование содержания рабочей программы прошло на этапе разработки программ                                 | Согласовано без изменений<br>(протокол № 13 от 07.06.2019 г.)                                     |
| «Проектирование адаптивной образовательной среды»                               | Кафедра педагогики и психологии начального образования | Согласование содержания рабочей программы прошло на этапе разработки программ                                 | Согласовано без изменений<br>(протокол № 13 от 07.06.2019 г.)                                     |
| «Проектирование поликультурной образовательной среды»                           | Кафедра педагогики и психологии начального образования | Согласование содержания рабочей программы прошло на этапе разработки программ                                 | Согласовано без изменений<br>(протокол № 13 от 07.06.2019 г.)                                     |