КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе БГПУ
_____ В. В. Шлыков
«28» 09 2014 г.
Регистрационный № УД-30-01-147 /р.

МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ПРИ НАРУШЕНИИ СЛУХА (МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЮ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА)

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине для специальности
1-03 03 06 Сурдопедагогика

Факультет специального образования
Кафедра сурдопедагогики
Курс 3, 4
Семестр 6, 7

Лекции 76 часов

Практические (семинарские) занятия 32 часа

Лабораторные занятия 24 часа

Аудиторных часов по разделу учебной дисциплины 132 часа

Всего часов по учебной дисциплине 966 часов

Экзамен 7 семестр

Зачет 6 семестр

Курсовая работа 6 семестр

Форма получения высшего образования дневная и заочная

Составила С.Н. Феклистова, кандидат педагогических наук, доцент

2014 г.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Учебная программа составлена на основе учебной программы «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха», дата утверждения 01.04.2014 г., регистрационный № УД 30-01-115/баз.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой сурдопедагогики

05.09.2014, протокол № 2

Заведующий кафедрой

_____ С.Н. Феклистова

Одобрена и рекомендована к утверждению советом факультета специального образования

24.09.2014, протокол № 2

Председатель

_____ С.Е. Гайдукевич

Согласовано
/Зеленкова/
24.09.2014

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Оформление учебной программы и сопровождающих её материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует

Методист учебно-методического управления БГПУ

_____ А.В. Виноградова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» предназначена для студентов, обучающихся по специальности 1 – 03 03 06 Сурдопедагогика и включает раздел «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха».

Целью изучения раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» является формирование у студентов профессиональной компетенции теоретического и практического характера, позволяющей решать задачи формирования, развития и коррекции произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха.

Задачи изучения раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха»:

- изучение закономерностей развития произносительной стороны устной речи в норме и особенностей этого процесса при нарушении слуха;
- овладение методикой обследования произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха, правилами интерпретации результатов;
- овладение способами и приемами постановки и коррекции произносительных навыков учащихся с разной степенью потери слуха.

Значение раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» учебной дисциплины «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» определяется тем, что развитие устной речи выступает главным фактором социализации детей с нарушением слуха, условием их эффективной интеграции в общество. Раздел «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» базируется на разделе «Методика развития слухового восприятия», а также тесно связан с другими разделами учебной дисциплины «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» («Ранняя коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушением слуха», «Методика формирования речи дошкольников с нарушением слуха», «Методика развития речи учащихся с нарушением слуха»).

В результате изучения раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студент должен знать:

- методы исследования произносительной стороны устной речи у детей с нарушением слуха;
- методы и приемы формирования и коррекции произносительных навыков учащихся с нарушением слуха;
- содержание, организационные формы, методику планирования и проведения коррекционных занятий с детьми с нарушением слуха.

В результате изучения раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студент должен уметь:

- планировать, организовывать и осуществлять коррекционную работу по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха;
- использовать адекватные пути, методы, способы и приемы коррекционной работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

В результате изучения раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студент должен владеть:

– способами анализа результатов обследования состояния произношения учащихся с нарушением слуха;

– методикой организации коррекционных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.

В соответствии с учебным планом, общее количество учебного времени, отводимого на изучение учебной дисциплины «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха», составляет 966 часов (в том числе 520 ч аудиторных); из них на раздел «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» – 132 аудиторных часа (в том числе лекций – 76 часов, практических занятий – 32 часа, лабораторных занятий – 24 часа).

На изучение раздела «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» студентами заочной формы получения образования отводится 38 часов аудиторных занятий, из них 18 часов лекций, 12 часов практических занятий, 8 часов лабораторных занятий.

Формами контроля знаний, умений и навыков студентов являются зачет и экзамен.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Подраздел 1 Теоретические основы методики обучения произношению

Тема 1.1 Особенности развития произносительной стороны устной речи детей с нарушением слуха

Закономерности развития произносительной стороны устной речи детей с типичным развитием. Специфика механизмов восприятия и воспроизведения устной речи при нарушении слуха различной степени. Особенности овладения произносительной стороной устной речи детьми с нарушением слуха.

Тема 1.2 Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков

Задачи, содержание и периоды обучения произношению учащихся с нарушением слуха. Современный метод обучения произношению детей с нарушением слуха: аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный. Способы постановки и коррекции произносительных навыков: имитативный, механический, смешанный. Приемы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха.

Тема 1.3 Основы работы над звуками речи

Артикуляционная гимнастика. Этапы работы над звуками речи: постановка, автоматизация, дифференциация. Общая характеристика нарушений звукопроизношения: группы и формы нарушений звукопроизношения, основные формы проявления. Взаимосвязь звуков при постановке и коррекции (Ф.Ф. Рау). Особенности организации коррекционной работы при различной обусловленности произносительных ошибок у учащихся с нарушением слуха.

Тема 1.4 Психологические основы перестройки произносительных навыков у детей с нарушением слуха

Причины устойчивости нарушенного произношения у детей с нарушением слуха. Особенности механизма коррекции нарушений произношения у неслышащих и слабослышащих детей. Типы взаимодействия навыков в процессе коррекции произношения: перенос и интерференция. Условия эффективности коррекционной работы.

Подраздел 2 Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха

Тема 2.1 Формы организации работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха

Общая характеристика форм организации работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха, их взаимосвязь. Методика организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия. Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия. Развитие и коррекция произносительной стороны устной речи на

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

общеобразовательных уроках. Методика организации и проведения различных форм внеклассной работы над произносительной стороной устной речи.

Тема 2.2 Планирование работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха

Виды планирования работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха. Требования к планированию работы по формированию и коррекции произношения учащихся с нарушением слуха. Правила оформления и ведения фонетических дневников. Планирование фонетических зарядок.

Тема 2.3 Учет работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха

Способы учета. Задачи, содержание и методика проведения аналитического учета произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха. Задачи, содержание и методика проведения синтетического учета произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха.

Подраздел 3 Методика формирования и коррекции произносительных навыков учащихся с нарушением слуха

Тема 3.1 Методика работы над речевым дыханием

Особенности развития внеречевого и речевого дыхания у детей с нарушением слуха. Подготовительные упражнения, способы формирования речевого дыхания. Система упражнений по закреплению правильного речевого дыхания учащихся с нарушением слуха. Нарушения речевого дыхания у детей с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Использование остаточного слуха в процессе формирования навыков правильного речевого дыхания. Использование элементов фонетической ритмики в процессе развития речевого дыхания учащихся с нарушением слуха.

Тема 3.2 Методика работы над голосом

Подготовительные упражнения, способы вызывания голоса, система упражнений по закреплению голосовых возможностей детей с нарушением слуха. Причины и типы нарушений голоса у неслышащих и слабослышащих детей. Последовательность работы при коррекции нарушений голоса детей с нарушением слуха (Д.К. Вильсон). Нарушения, связанные с нарушением высоты, силы, тембра голоса, резонанса. Способы и приемы коррекции нарушений голоса у детей с нарушением слуха.

Тема 3.3 Методика работы над звуками речи

Механизм образования простых гласных звуков. Способы и приемы постановки гласных звуков у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения гласных звуков, способы и приемы коррекции. Основные принципы построения системы упражнений для автоматизации произношения гласных звуков (Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина, К.А. Волкова).

Механизм образования дифтонгов. Способы и приемы постановки йотированных гласных у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения дифтонгов, способы и приемы коррекции.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Механизм образования взрывных звуков. Способы и приемы постановки взрывных звуков у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения глухих взрывных звуков, способы и приемы коррекции. Нарушения произношения звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции. Системы упражнений для введения звонких и глухих взрывных звуков в речь (Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина, К.А. Волкова).

Механизм образования щелевых звуков. Способы и приемы постановки звуков С, З, Ш, Ж, Х у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения щелевых звуков С, З, Ш, Ж, Х, способы и приемы коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для закрепления правильного произношения звуков. Способы и приемы постановки звуков Ф и В у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения звуков Ф и В, способы и приемы их коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для автоматизации звуков (Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина, К.А. Волкова).

Механизм образования смычно-щелевых звуков. Способы и приемы постановки звуков Ц и Ч у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения смычно-щелевых звуков, способы и приемы коррекции. Системы упражнений для ведения звуков в речь. Механизм образования сонорных звуков. Способы и приемы постановки сонорных звуков. Нарушения произношения произнесения звуков М, Н, Л, Р, способы и приемы коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для закрепления правильного произношения сонорных звуков (Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина, К.А. Волкова).

Особенности механизма образования мягких согласных. Способы постановки мягких согласных. Упражнения для закрепления правильного произношения мягких согласных.

Тема 3.4 Методика работы над словом и фразой

Содержание работы над словом и фразой в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха.

Особенности овладения словесным ударением неслышащими и слабослышащими учащимися. Задачи работы над словесным ударением. Система работы по формированию у учащихся с нарушением слуха навыка выделения ударного слога. Упражнения, направленные на закрепление умения соблюдения словесного ударения. Использование остаточного слуха в процессе работы над словесным ударением.

Особенности усвоения норм орфоэпии неслышащими и слабослышащими детьми. Методика формирования орфоэпических навыков у детей с нарушением слуха. Виды работ, используемые при работе над нормами произношения.

Особенности темпа речи детей с нарушением слуха. Система работы по формированию правильного темпа речи. Виды работ над темпом речи. Контроль и учет правильности темпа речи. Взаимосвязь работы над темпом речи и коррекцией произношения звуков.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Интонация. Задачи работы по формированию интонационной структуры устной речи у детей с нарушением слуха. Этапы работы над интонацией. Типы интонационных конструкций фраз, используемые в обучении детей с нарушением слуха.

Тема 3.5 Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произношением

Фонетическая ритмика в системе коррекционной работы с детьми с нарушением слуха. Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над различными компонентами произносительной стороны устной речи: речевым дыханием, голосом, звуками и их сочетаниями, словом, фразой.

Тема 3.6 Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия

Диалогическое единство – основная единица диалога. Типы диалогических единств, используемых в обучении детей с нарушением слуха (А.Г. Зикеев). Работа над рифмованным текстом как подготовительный этап к отработке диалога на коррекционном занятии (Е.З. Яхнина). Последовательность работы над диалогом на коррекционных занятиях (Е.З. Яхнина, Н.Е. Павлович). Взаимосвязь работы над диалогом с отработкой навыков произношения звуков, слов, фраз.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ТРЕБОВАНИЯ К КУРСОВОЙ РАБОТЕ

На выполнение курсовой работы, в соответствии с учебным планом, отводится 4 часа. Структурными частями курсовой работы являются: титульный лист; оглавление; введение; основная часть, состоящая из глав и разделов; заключение; библиографический список; приложения (при необходимости).

«Введение» представляет собой вступительную часть курсовой работы, объем которой составляет, как правило, две-три страницы. Введение содержит следующие пункты: актуальность темы исследования; цель исследования; задачи исследования; объект исследования; предмет исследования; методы исследования.

Цель исследования определяет предполагаемый результат – теоретический и (или) практический.

Задачи исследования – это программа, направленная на достижение цели. Они во многом предопределяют структуру и ход работы.

Объект исследования, отвечает на вопрос: какое явление рассматривается. Предмет исследования, указывает на то, что конкретно в объекте будет изучаться. Объект и предмет исследования соотносятся как общее и частное.

В основной части курсовой работы необходимо логично и аргументировано излагать результаты аналитического обзора литературы, описание объектов исследования, методику исследования, полученные промежуточные и конечные результаты. Основная часть курсовой работы делится на главы, каждая из которых состоит из разделов (содержат решение одной из обозначенных во «Введении» задач исследования).

Раздел «Заключение» содержит основные результаты исследования в виде кратких, но содержательных выводов.

Раздел «Библиографический список» представляет собой перечень литературы (в том числе электронных документов), на которые в тексте курсовой работы приводятся ссылки. При наличии у студента публикаций по проблеме исследования они также вносятся в библиографический список.

В раздел «Приложения» включается вспомогательный, дополнительный материал, обогащающий основную часть курсовой работы: иллюстрации (рисунки, схемы, графики, диаграммы), таблицы размером более одной страницы; методические разработки уроков, воспитательных мероприятий; использованные в работе материалы педагогической и психологической диагностики (опросные листы анкет, тестовые задания, карты наблюдений и др.); отдельные характерные продукты деятельности учащихся (рисунки, фрагменты сочинений и т. п.).

Курсовая работа печатается с использованием компьютера и принтера на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210х297 мм). Объем работы (без учета приложений) должен составлять 30±3 страницы. При печатании курсовой работы соблюдаются следующие размеры полей: левого – 30 мм,

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

верхнего и нижнего – 20 мм, правого – 10 мм. Набор текста курсовой работы осуществляется с использованием текстового редактора Word. Текст печатается по ширине страницы (за исключением заголовков структурных частей, иллюстраций, таблиц, формул) четким шрифтом черного цвета с таким размером и таким межстрочным интервалом, чтобы разместить на странице 40±3 строки (одна строка – 60-75 знаков включая пробелы). Таким требованиям отвечает, например, шрифт Times New Roman 14 при одинарном межстрочном интервале.

Страницы курсовой работы (за исключением титульного листа) нумеруются арабскими цифрами, которые проставляются в центре нижней части страницы без точки в конце, начиная с цифры «2». Текст основной части курсовой работы делят на главы и разделы. Структурные части курсовой работы «Оглавление», «Введение», «Глава», «Заключение», «Библиографический список», «Приложения» начинаются с нового листа.

Иллюстрации (рисунки, схемы, чертежи, графики, диаграммы), таблицы могут быть исполнены на компьютере или аккуратно вписаны черными чернилами, пастой или тушью. Допускаются цветные иллюстрации в компьютерном исполнении. В иллюстрациях и таблицах допускается применять шрифт на 1-2 пункта меньший, чем в тексте курсовой работы.

Все иллюстрации, таблицы, формулы должны иметь заголовки.

Заголовок иллюстрации размещается под нею (и под пояснительными данными), по центру страницы, и состоит из слова «Рисунок», порядкового номера этого рисунка в тексте курсовой работы и названия, отделенного знаком тире. Заголовок печатается полужирным шрифтом, причем слово «Рисунок», его номер, а также пояснительные данные к нему – уменьшенным на 1-2 пункта размером шрифта. Точку после номера иллюстрации и в конце заголовка не ставят.

Заголовок таблицы размещается над нею, слева, без абзацного отступа и состоит из слова «Таблица», ее порядкового номера в тексте курсовой работы и названия, отделенного от номера знаком тире. Заголовок печатается полужирным шрифтом, причем слово «Таблица» и номер – уменьшенным на 1-2 пункта размером шрифта. Точку после номера таблицы и в конце заголовка не ставят.

Допускается применять в таблице шрифт на 1-2 пункта меньший, чем в тексте курсовой работы.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА РАЗДЕЛА «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЮ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА» (ДНЕВНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия		
1	**Подраздел 1. Теоретические основы методики обучения произношению**						
1.1	Особенности развития произносительной стороны устной речи детей с нарушением слуха	2				[1] [2] [5]	– устный опрос
1.2	Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков	4				[2] [4] [5] [8] [9]	– письменный опрос – тестовый контроль
1.3	Основы работы над звуками речи	2				[2] [5] [7]	– устный опрос
1.4	Психологические основы перестройки произносительных навыков у детей с нарушением слуха	2				[2] [5]	– устный опрос

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

2	**Подраздел 2. Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха**						
2.1	Формы организации работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха	8	4		8	[2] [3] [5] [8]	– устный опрос – письменный опрос – решение практических задач – тестирование
2.2	Планирование работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха	2	4			[2] [3] [4] [5] [6] [9]	– устный опрос – решение практических задач
2.3	Учет работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха	4			4	[2] [5] [6]	– устный опрос – решение практических задач
3	**Подраздел 3. Методика формирования и коррекции произносительных навыков учащихся с нарушением слуха**						

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

3.1	Методика работы над речевым дыханием	4	2			[2] [4] [5]	– устный опрос – решение практических задач
3.2	Методика работы над голосом	4	2			[2] [4] [5]	– устный опрос – решение практических задач
3.3	Методика работы над звуками речи	32	10		8	[2] [4] [5] [6] [7] [9]	– устный опрос – письменный опрос – решение практических задач – тестовый контроль
3.4	Методика работы над словом и фразой	6	4			[2] [4] [5]	– устный опрос – решение практических задач – тестовый контроль
3.5	Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произношением	2	2			[2] [4] [5]	– устный опрос – решение практических задач

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

3.6	Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия	4	4		4	[2] [4] [5] [8] [9]	– устный опрос – решение практических задач

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА РАЗДЕЛА «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЮ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА» (ЗАОЧНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия		
1	**Подраздел 1. Теоретические основы методики обучения произношению**						
1.2	Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков	2				[2] [4] [5] [8] [9]	– письменный опрос – тестовый контроль
1.3	Основы работы над звуками речи	2				[2] [5] [7]	– устный опрос
2	**Подраздел 2. Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха**						

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

2.1	Формы организации работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха	2	2		4	[2] [3] [5] [8]	– устный опрос – письменный опрос – решение практических задач – тестирование
2.2	Планирование работы по развитию произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха	2	2			[2] [3] [4] [5] [6] [9]	– устный опрос – решение практических задач
3	**Подраздел 3. Методика формирования и коррекции произносительных навыков учащихся с нарушением слуха**						
3.3	Методика работы над звуками речи	6	4			[2] [4] [5] [6] [7] [9]	– устный опрос – письменный опрос – решение практических задач – тестовый контроль
3.4	Методика работы над словом и фразой	2				[2] [4] [5]	– устный опрос – решение практических задач – тестовый контроль

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

3.5	Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произношением		2			[2] [4] [5]	– устный опрос – решение практических задач
3.6	Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия	2	2		4	[2] [4] [5] [8] [9]	– устный опрос – решение практических задач

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ

1. Королева, И.В. Введение в аудиологию и слухопротезирование / И.В. Королева. – СПб.: КАРО, 2012. – 400 с.
2. Феклистова, С.Н. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха: учеб.- метод. пособие/ С.Н. Феклистова, Т.И. Обухова, Л.В. Михайловская – Минск: БГПУ, 2011. – 216 с.
3. Феклистова, С.Н. Развитие слухового восприятия и устной речи детей с нарушением слуха: реализация дифференцированного подхода / С.Н. Феклистова // Спецыяльная адукацыя. – 2014. – № 3. – С 37 – 43.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

4. Власова, Т.М. Фонетическая ритмика / Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 432 с.
5. Волкова, К.А. Методика обучения глухих детей произношению / К.А. Волкова, В.Л. Казанская, О.А. Денисова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 224 с.
6. Развитие устной речи у глухих школьников / Е.П. Кузьмичева, Е.З. Яхнина, О.В. Шевцова. – М.: Энас, 2001. – 86 с.
7. Феклистова, С.Н. Основы работы над звуками речи в школе для детей с нарушением слуха / С.Н. Феклистова. – Минск: БГПУ, 2007. – 52 с.
8. Феклистова, С.Н. Развитие слухового восприятия и обучение произношению учащихся с нарушением слуха / С.Н. Феклистова. – Минск: БГПУ, 2009. – 58 с.
9. Феклистова, С.Н. Современные аспекты разработки программного обеспечения коррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи учащихся с нарушением слуха / С.Н. Феклистова // Специальное образование: традиции и инновации: материалы международной научно-практической конференции, г. Минск, 24-25 окт. 2013 г. – Минск.: БГПУ, 2013 – С. 152–154.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- решение практических задач;
- тестирование.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Вопросы к зачету

1. Особенности механизма восприятия устной речи при нарушенном слухе.
2. Особенности механизма произношения у детей с нарушением слуха.
3. Формирование фонетической стороны устной речи в условиях слуховой депривации.
4. Задачи и содержание обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
5. Периоды и пути обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
6. Аналитико-синтетический метод обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
7. Концентрический метод обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
8. Полисенсорный метод обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
9. Способы и приёмы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха.
10. Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (гласные звуки).
11. Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (взрывные звуки).
12. Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (щелевые звуки).
13. Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (сонорные звуки).
14. Методика проведения артикуляционной гимнастики с учащимися с нарушением слуха.
15. Этапы работы над звуками речи.
16. Общая характеристика нарушений звукопроизношения у учащихся с нарушением слуха.
17. Причины устойчивости нарушенного произношения у учащихся с нарушением слуха. Механизм коррекции нарушений произношения у учащихся с нарушением слуха.
18. Типы взаимодействия произносительных навыков в процессе коррекционной работы.
19. Условия эффективности работы по коррекции произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха.
20. Общая характеристика коррекционных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия.
21. Методика проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

22. Методика проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.
23. Методика проведения фонетической зарядки с учащимися с нарушением слуха.
24. Организация внеклассной работы над устной речью учащихся с нарушением слуха.
25. Самостоятельная работа учащихся с нарушением слуха над произношением. Требования к составлению карточек для самостоятельной работы.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Вопросы к экзамену

1. Особенности развития фонетической стороны устной речи в условиях слуховой депривации.
2. Задачи и содержание обучения произношению детей с нарушением слуха.
3. Периоды и пути обучения произношению детей с нарушением слуха.
4. Современный метод обучения произношению детей с нарушением слуха.
5. Сенсорная база обучения произношению детей с нарушением слуха.
6. Использование остаточного слуха в процессе формирования и коррекции устной речи учащихся с нарушением слуха.
7. Способы и приёмы постановки-коррекции произносительных навыков у детей с нарушением слуха.
8. Артикуляционная гимнастика.
9. Этапы работы над звуками речи.
10. Общая характеристика нарушений звукопроизношения у детей с нарушением слуха.
11. Причины устойчивости нарушенного произношения у детей с нарушением слуха. Механизм коррекции нарушений произношения.
12. Типы взаимодействия навыков в процессе коррекции произношения детей с нарушением слуха.
13. Условия эффективности коррекционной работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха.
14. Общая характеристика форм организации обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
15. Методика организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.
16. Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.
17. Развитие и коррекция произносительной стороны устной речи на общеобразовательных уроках.
18. Методика организации и проведения фонетической зарядки.
19. Внеклассная работа над произношением учащихся с нарушением слуха.
20. Самостоятельная работа учащихся с нарушением слуха над произношением.
21. Внеречевое и речевое дыхание. Механизм дыхания. Особенности развития речевого дыхания у детей с нарушенным слухом.
22. Система работы по развитию речевого дыхания учащихся с нарушением слуха. Использование элементов фонетической ритмики.
23. Механизм голосообразования. Характеристики голоса.
24. Подготовительные упражнения, способы вызывания голоса у детей с нарушением слуха. Система упражнений по закреплению голосовых возможностей у детей с нарушением слуха.
25. Причины нарушений голоса у детей с нарушением слуха. Типы нарушений голоса.
26. Нарушения голоса у детей со слуховой депривацией. Последовательность работы при коррекции нарушений голоса.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

47. Нарушения произношения звуков С, З, Ш, Ж, Х: оглушение, далёкая артикуляция, призубность, щёчный звук, выдох на месте звука. Способы и приёмы коррекции.
48. Артикуляционная характеристика щелевых звуков Ф и В. Способы и приёмы постановки щелевых звуков Ф, В.
49. Нарушения произношения звуков Ф и В: замена губно-зубными П и Б, оглушение/озвончение, гнусавое воспроизведение, замена звука В губно-зубным М. Способы и приёмы коррекции.
50. Использование элементов фонетической ритмики при работе над щелевыми и смычно-щелевыми звуками.
51. Артикуляционная характеристика смычно-щелевых звуков Способы и приёмы постановки смычно-щелевых звуков.
52. Нарушения произношения смычно-щелевых звуков, способы и приёмы коррекции.
53. Артикуляционная характеристика звуков М и Н. Способы и приёмы постановки сонорных звуков М и Н.
54. Нарушения произношения звуков М и Н, способы и приёмы коррекции.
55. Артикуляционная характеристика звука Л. Способы и приёмы постановки звука Л.
56. Нарушения произношения звука Л, способы и приёмы коррекции.
57. Артикуляционная характеристика звука Р. Способы и приёмы постановки звука Р.
58. Использование элементов фонетической ритмики в процессе работы над сонорными звуками.
59. Нарушения произношения звука Р: смягчение, оглушение, дорзальный звук, призвук. Способы и приёмы коррекции.
60. Нарушения произношения звука Р: боковая артикуляция, горловое (велярное, увулярное), носовой призвук. Способы и приёмы коррекции.
61. Методика работы над мягкими согласными.
62. Содержание работы над словом и фразой в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха.
63. Система работы по формированию навыков словесного ударения учащихся с нарушением слуха.
64. Методика работы над нормами орфоэпии.
65. Методика работы над темпом речи учащихся с нарушением слуха.
66. Задачи и содержание работы по формированию интонационной структуры устной речи учащихся с нарушением слуха.
67. Методика работы над рифмованным текстом и диалогом на коррекционных занятиях.
68. Планирование работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха.
69. Задачи, содержание и методика проведения аналитического обследования состояния произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

70. Задачи, содержание и методика проведения синтетического учета состояния произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха.

Квалификационные задания

1. Проанализировать модель фонетической зарядки.
2. Проанализировать модель индивидуального занятия по развитию устной речи и слухового восприятия.
3. Проанализировать модель фронтального урока.
4. Проанализировать тематическую разработку индивидуальных занятий.
5. Составить карточку для самостоятельной работы ученика над произношением (по заданию преподавателя).
6. Подобрать виды работ для индивидуального занятия в соответствии с представленными задачами.
7. Подобрать речевые отрезки определенной длины.
8. Заполнить карту состояния произношения на основе описания состояния произносительных навыков ученика с нарушением слуха.
9. Пронотировать текст. Воспроизвести часть текста с дирижированием.
10. Выписать из текста труднопроизносимые слова и отработать их с элементами фонетической ритмики.
11. Разработать систему занятий над диалогом.
12. Описать наглядные пособия для работы над:
    - речевым дыханием и голосом;
    - гласными звуками;
    - согласными звуками;
    - словесным ударением.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Сурдопедагогика	Кафедра сурдопедагогики	Прослеживать междисциплинарные связи между указанными дисциплинами по темам, рассматривающим классификацию нарушений слуха, методы обучения детей с нарушением слуха.	Внести необходимые изменения пр. № 2 от 05.09.2014 г.
Методика развития слухового восприятия	Кафедра сурдопедагогики	Прослеживать междисциплинарные связи между указанными дисциплинами по темам, рассматривающим классификацию нарушений слуха у детей.	Внести необходимые изменения пр. № 2 от 05.09.2014 г.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»
Факультет специального образования

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

05.09.2014 г. Минск № 2

заседания кафедры сурдопедагогики

Председатель – С.Н. Феклистова
Секретарь – А.В.Киселева
Присутствовали: Л.И. Алексина, О.О. Дорошкевич, А.В. Киселёва, Л.В. Михайловская, И.К. Русакович, Е.Н. Сороко, С.Н. Феклистова, Е.А. Шилович, Л.М. Заяц.

Повестка дня:

Об утверждении учебной программы «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» в качестве учебной программы учреждения высшего образования для специальности 1-03 03 06 Сурдопедагогика

СЛУШАЛИ:

Об утверждении учебной программы «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» в качестве учебной программы учреждения высшего образования для специальности 1-03 03 06 Сурдопедагогика

ПОСТАНОВИЛИ:

Рекомендовать к утверждению учебную программу «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» в качестве учебной программы учреждения высшего образования для специальности 1-03 03 06 Сурдопедагогика

Выписка верна.

Председатель:
зав. кафедрой сурдопедагогики / С.Н. Феклистова

Секретарь / А.В. Киселева

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

24.09.2014 г. Минск № 2

заседания Совета
факультета специального образования

Председатель – С.Е.Гайдукевич
Секретарь – Г.В.Скриган
Присутствовали: Баль Н.Н., Гайдукевич С.Е., Гаманович В.Э., Даливеля О.В., Демиденко С.А., Жмачинская Н.Л., Крошко Е.А., Лемех Е.А., Лукша И.Л., Радыгина В.В., Русакович И.К., Сечковская Л.Г., Скриган Г.В., Сороко Е.Н., Турский Б.Т., Чурило Н.В., Шинкаренко В.А.

СЛУШАЛИ:

Об утверждении учебной программы «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» (составитель: доцент С.Н.Феклистова) в качестве учебной программы для специальности:

1-03 03 06 Сурдопедагогика.

РЕШИЛИ:

Рекомендовать к утверждению учебную программу «Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха» (составитель: доцент С.Н.Феклистова) в качестве учебной программы для специальности:

1-03 03 06 Сурдопедагогика.

Председатель С.Е.Гайдукевич

Секретарь Г.В. Скриган

Верно
Секретарь Г.В. Скриган
24.09.2014

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ